|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TITRE DE L’ACTIVITE** | «  Voix Off » d’un support vidéo sur le monstre du Loch Ness. | | | |
| **Nombre de séances** | 2 | Séance concernée : | | Dernière= présentation aux autres é |
| **Approche privilégiée :** | | | | |
| **Travail en amont / Prérequis:** - Recherche et exposés sur des créatures fantastiques, puis plus particulièrement sur la légende du monstre du Loch Ness  - Production d’écrit pour travailler la description et le vocabulaire des créatures | | | | |
| **Communicationelle** | **Apprendre à parler, techniques, écoute, confiance** | | | |
| **Discursive (productions langagières orales et/ou écrites)** | **Lire des textes :** racontant  Expliquant  Donnant consignes  Différents supports (carte, tableaux graphiques…) | | **Parler :**  Décrire  Raconter  Expliquer  Ordonner  Argumenter  Justifier  Critiquer | **Ecrire phrases, textes pour :**  Décrire  Raconter  Expliquer  Ordonner  Argumenter  Justifier  Critiquer  **Faire des tableaux, des cartes, graphiques…** |
| **Intégrée (approche dans situations intégrées)** | **mise en voix d’une vidéo** | | | |
| **Objectifs visés** | - décrire des images en utilisant des connaissances préalables  - se faire comprendre  - utiliser du vocabulaire approprié  - adapter son débit de paroles à l’image en mouvement | | | |
| **Déroulement** | **Consignes** | | | **Durée, matériel et dispositif** |
| 1) Rappel des informations sur le Loch Ness  **10 min** | «  On va relire l’affiche. Rappelez-moi à quelle information fait référence chacun des mots clés. » | | | - affiche/ mots clés  - classe entière |
| 2) 1er visionnage de la vidéo  5 min | «  Vous allez visionné la vidéo d’un Youtubeur sur la légende du Loch Ness.  Dans la première partie, vous entendrez la voix du commentateur. A un moment donné, je couperai le son (pendant 40s). Il n’y aura plus que les images.  Il faudra imaginer et inventer ce que pourrait dire le commentateur.  Vous êtes libres de faire le commentaire que vous voulez mais cela devra rester en lien avec les images. » | | | - classe entière  - vidéoproj  - 2 visionnages de la partie à commenter |
| 3) Production du discours et entraînements successifs  15-20 min | «  Vous allez par 4, créer votre commentaire. Vous pouvez écrire sur l’ardoise les mots clés, comme nous l’avons déjà fait dans les exposés ou vous entraîner à l’oral.  Parlez en d’abord tous ensemble, puis chacun va s’entraîner à son tour. » | | | - groupe de 4 é hétérogène  - visionnage des images en boucle sur le vidéoproj  -ardoise |
| 4) Présentation  10 min | Un é volontaire de chaque groupe passe commenter. | | | - classe entière  - support vidéo |
| 5) Visionnage de la vidéo avec le son et discussion | Commentaires, réactions , comparaison par rapport au travail effectué par les é | | | - classe entière |
| 6) Bilan | « Que pourrait-on améliorer si on refait ce travail ? » | | | - classe entière |
| **Variables didactiques**  **Variantes** | - longueur de la vidéo  - type de vidéo ( narrative, scientifique, argumentaire, publicité,…)  - organisation et répartition du travail (seul, en groupe)  - différentes vidéos dans chaque groupe | | |  |