

INTERVENTION POESIE ROMAINS

Objectifs :

Découvrir et créer des poésies

Exprimer son ressenti sur des poésies

Ecouter, lire des poésies

Catégoriser, s'approprier puis réutiliser du vocabulaire dans différents champs lexicaux

Réaliser un petit ouvrage personnel en accordéon associant poésies et dessins

Offrir des poésies aux autres élèves et aux adultes dans l'école

Contenu- Déroulement	Durée	Matériel
<p>0. <u>Présentation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • présentation du projet final <p>offrir des poèmes réaliser des livres de poèmes personnels</p> <ul style="list-style-type: none"> • lecture de plusieurs poèmes (voir feuille lecture offerte) <p>Nous allons travailler plusieurs fois ensemble à partir de poème. Qu'est ce que c'est un poème pour vous ? Comment cela s'écrit ? Comment en connaissez vous ?</p>	10 min	Feuille poèmes lecture offerte 1
<u>SEANCE 1 :Travail spécifique sur un poème et création poétique</u>		
<p>1. <u>Découverte</u> VOCABULAIRE ET CHAMP LEXICAL CE1 : Itinéraire CE2 Pour faire une table CE2/CM1/CM2 tu écris le mot mer</p> <p>1.1 <u>Préalable :</u> les élèves sont invités à écrire sur chaque papier (2 ou 3) un des mots demandés. Les papiers sont ensuite récoltés et stockés par famille, dans pochette ou boîte. CE1 / CE2: un lieu/ un objet de la maison ou de l'école CE2/CM1/CM2 : un sport / un lieu/ sentiment</p> <p>1.2 <u>lecture du poème</u> L'enseignant lit une poésie et les élèves écrivent au brouillon ce qu'ils en ont pensé « Je vais vous lire une poème et vous vous demanderez dans votre tête : De quoi ça parle ? Puis quand j'aurai fini de le lire vous écrirez sur votre cahier de brouillon ce que vos avez pensé qu'il nous disait dans ce poème. »</p> <p>1.3 <u>Travail collectif</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • De quoi cela parle ? <p>Rédaction sur une feuille du sujet et des mots afférents(liste modèle pour eux ensuite quand ils devront écrire leur propre vocabulaire partie 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est ce que ça me fait ? <p>Nous allons essayé de répondre à ces 3questions. Vous savez il n'y a pas de bonnes et de mauvaises réponses. Quand on essaie de répondre à ces trois questions on peut mieux comprendre et alors essayer après d'en écrire.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment c'est fait ? <p>Il s'agit dans cette partie de faire émerger la structure du poème sur laquelle on va s'appuyer par la suite pour créer les nôtres. Voir squelette ou trame proposée à chaque fois.</p>	20 mn	Feuille A3 avec poème de référence
		3 feuilles A3 de quoi ça parle ? Ce que ça me fait ? Comment c'est fait ?

<p>2. <u>Construction des champs lexicaux de référence associés à chaque poème à créer.</u> CE1 : piocher une étiquette si on prend la sienne on la rejette et on en reprend une autre OBJET CE2 : ID OBJET ou LIEU Pour chacun de ces éléments recherche des attributs qui vont servir pour la rédaction du poème, les lister au cahier de brouillon. Les élèves vont écrire le mot et tout ce qui peut s'y rapporter afin de piocher ensuite dedans pour écrire. Cela permet aussi de travailler sur le vocabulaire de manière ludique. Cela se fait au brouillon et donnera lieu ensuite à la rédaction d'une feuille dans le classeur section vocabulaire.</p>	15min	Cahier de brouillon
<p>3. <u>Rédaction du poème</u> A partir de la structure trame donnée, compléter en suivant le poème de base. Les adultes circulent et donnent de l'aide vocabulaire et méthodologie. NB : Bien prendre le temps d'explicitier qu'on peut mêler imaginaire et réalité pour aider les élèves à se sentir libres d'écrire Variante : dans le cas où l'on percevrait des élèves pour lesquels cela est dur , deux possibilités : Les faire produire à l'oral et l'adulte écrit. Faire un travail de recherche de vocabulaire en collectif sur un thème donné puis leur proposer d'écrire faire une création collective qu'il se rendent compte concrètement ce que l'on attend d'eux et leur faire piocher ensuite leur propre mot.</p>	20 min	
<p>4. <u>Conclusion</u> Qu'avons nous fait aujourd'hui ? Rédaction au brouillon individuellement Lecture de quelques poèmes personnels pour ceux qui en ont envie.</p>	10min	