

Les accords : le participe-passé des verbes construits avec être (CM1)

<p>1Recueil des représentations des élèves sur la question et 2Explicitation précise du but de la tâche proposée en terme de savoirs</p>	<p>Activité faite à l'oral Phase de découverte</p>	<p>Traces écrites (intermédiaires, finale, celle de l'élève qui réfléchit ...)</p>
<p>1Nous allons travaillé en grammaire, en nous arrêtant particulièrement sur la question du verbe et de son accord avec le sujet. Que pouvez vous dire sur cela ? Que savez vous? Allez tout le monde réfléchit, écrivez sur votre cahier de brouillon ce que vous savez. Qu'est ce que le verbe ? Qu'est ce que le sujet ? Comment ça marche entre eux ? Quand le recueil de données est fait on passe à l'explicitation de ce qui va être travaillé aujourd'hui : Nous allons maintenant travaillé sur les terminaisons des verbes quand ils sont conjugués au passé composé avec le verbe être. Ce temps et ce contenu d'explicitation sont donnés en début ou en cours de séance suivant l'organisation du déroulement.</p>	<p>Les opérations mentales en jeu à chaque étape proposée</p> <p>Repérer, transférer des connaissances acquises en orthographe Catégoriser</p>	<p>Les outils mis à disposition de l'élève Cahiers outils Classeur Affichage de la classe</p> <p>Les outils pour le maître le relevé des erreurs récurrentes dans les productions écrites des élèves</p>

DEROULEMENT

Situation de départ ou de recherche Ecrire une phrase au tableau : Les filles sont parties.

	<p>Ils écrivent au brouillon. On sépare sujet-verbe ensemble. Trouvez d'autres sujets pour cette phrase (A écrire sur des étiquettes). Chacun vient proposer une étiquette au tableau : Celles qu'on accepte sont placées en-dessous, les autres dans le côté.</p>
Relances possibles	<p>Tracer des balles d'accord entre les sujets et le participe passé pour aider ceux qui ont du mal à se focaliser sur la tâche à réaliser. Proposer des phrases dans lesquelles les terminaisons du participe passé qui ont un sujet au féminin sont audibles et donc bien repérables (faites/prises/comprises/construites/détruites...) et questionnées les élèves sur ces changements en comparaison du masculin. Attention tout de même avec cette aide car cela peut, au contraire, surcharger la mémoire de travail des élèves les plus faibles. Peut être mieux vaut les focaliser sur les règles visibles mais si on ne les entend pas. A vous de voir !</p>
Mise en commun et échanges de points de vue	<p>On leur demande pourquoi celles mises dans le côté ont été refusées. La règle est trouvée par les élèves.</p>
Institutionnalisation	<p>Trace écrite : Le participe-passé s'accorde au féminin. Chacun écrit un exemple personnel avec féminin et masculin. (affiche commune)</p>
Structuration et réinvestissement	<p>banque d'exercices. Dominos. Labyrinthes et surtout surtout production d'écrit. Puis jeux en voie courte autour de cette question.</p>