

## Les classes de mots : Découvrir le rôle de l'adverbe et ses caractéristiques CE2 .

<p><b>Recueil des représentations des élèves sur la question :</b>          Nous allons découvrir et travailler sur une nouvelle classe de mots. Pourriez vous me dire celles que vous connaissez déjà ?          Notez cela sur votre cahier de brouillon</p>	<p><b>Activité faite à l'oral :</b>          Une phrase écrite au tableau, l'enseignant dessine ce qui est écrit          . Un enfant chante          Il demande aux élèves de donner des renseignements en utilisant un seul mot à chaque fois          Ajouter seul, dehors, dedans, fort, doucement, assis, couché, rapidement, lentement, souvent, chaque jour, tôt, tard...          constater avec les élèves que les éléments que l'on peut dessiner nous sont donnés par les mots que l'on ajoute.</p>	<p><b>Traces écrites ( intermédiaires, finale, celle de l'élève qui réfléchit ...)</b>          Cahier de brouillon          Affichage          Manuel...</p>
<p><b>Explicitation précise du but de la tâche proposée en terme de savoirs :</b>          Utiliser des mots précis pour donner des indications sur l'action dont on parle et nous permettre de mieux connaître ce qui se passe. Ces mots sont des adverbes.</p>	<p><b>Les opérations mentales en jeu à chaque étape proposée :</b>  <i>Manipuler, utiliser, transposer</i></p>	<p><b>Les outils mis à disposition de l'élève</b>  <i>Outils évolutifs de référence produits régulièrement</i></p>
<p><b>DEROULEMENT</b></p>		
<p><b>Situation de départ ou de recherche</b>    <b><i>A partir d'une phrase donnée, trouver différentes manières pour donner plus de renseignements sur ce qui se passe en ajoutant un mot pour chaque renseignement</i></b></p>	<p>Donner une phrase à compléter en répondant à ces questions par un seul mot : les élèves recherchent des idées sur leur cahier de brouillon.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Il joue. (Où ? Quand ? Comment?)</li> <li>. Il parle.(Où ? Quand ? Comment?)</li> <li>. Tu cours (Où ? Quand ? Comment?)</li> <li>. Elles partent. (Où ? Quand ? Comment?)</li> </ul>	

<p><b>demandé. Repenser bien à ce que nous avons travaillé quand nous avons fabriqué des phrases différentes au tableau l'autre jour.</b></p>	
<p><b>Relances possibles</b></p> <p><b>Voies courtes</b></p>	<p>1. Recueillir toutes les propositions et les classer dans un tableau OUI/NON ce qui permettra de conserver ce qui convient et de rejeter les phrases qui ne sont pas complétées par un adverbe en explicitant précisément que cela en est la raison.</p> <p>2. En piochant dans la liste ci dessous qui recense toutes sortes d'adverbes, compléter des phrases.</p>
<p><b>Mise en commun et échanges de points de vue</b></p>	<p>A quoi servent les mots trouvés ? Quelle est leur particularité ? (Ils sont invariables)</p>
<p><b>Institutionnalisation</b></p>	<p>L'adverbe peut modifier le sens d'un verbe. PUIS mais aussi un autre adverbe, un adjectif.</p>
<p><b>Structuration et réinvestissement</b></p>	<p>1. A partir des phrases : Il est très drôle. Il joue très calmement Remplacer le mot <u>très</u> par un autre mot pouvant convenir. Expliciter les éléments qui sont ajoutés : est ce que cela nous donne des renseignements complémentaires et pourquoi ?</p> <p>2. En reprenant les phrases données en point de départ, et en se servant de la liste ci dessous, trouver le plus de déclinaisons possibles pour une phrase donnée., deux par deux ou quatre par quatre suivant les habitudes de fonctionnement de la classe.</p> <p>3. reprise du jeu de départ en dessin + écrit à faire faire aux autres. Mais cette fois ce sont les élèves qui fabriquent la phrase et le dessin de départ pour le faire faire ensuite à une autre équipe. Cela donnera lieu à une rencontre autour des adverbes en fin de séquence.</p>

## Quelques adverbess fréquents

<b>Adverbes de temps</b>	maintenant, avant, après, auparavant autrefois, jadis, naguère aujourd'hui, hier, avant-hier, demain, après-demain toujours, jamais, souvent, parfois, quelquefois, depuis longtemps, aussitôt, tout de suite, déjà tôt, tard, bientôt, tantôt désormais, dorénavant alors, puis, soudain, tout à coup, ensuite, enfin encore, de nouveau (à nouveau)
<b>Adverbes de lieu</b>	ici, là, là-bas, ailleurs, au-delà près, loin dedans, dehors devant, derrière, dessus, dessous, au-dessus, au-dessous autour, partout
<b>Adverbes de quantité</b>	très, trop, peu, beaucoup, assez, davantage, encore, environ plus, moins, aussi, autant tellement
<b>Adverbes de manière</b>	bien, mal, mieux, pire volontiers vraiment ensemble lentement, gentiment, patiemment, couramment
<b>Adverbes de liaison</b>	d'abord, ensuite, enfin alors, puis en effet, ainsi, d'ailleurs, en outre, de plus, aussi, surtout pourtant, cependant, en revanche, toutefois, néanmoins c'est pourquoi par exemple
<b>Adverbes de modalité</b>	peut-être, sans doute, certes, certainement, hélas

Tiré de « Dire, lire, écrire au jour le jour ». R.Léon. Paris : Hachette.