

LA PHRASE INTERROGATIVE EN PS

- Amener l'enfant à écouter, comparer des phrases de types différents
- Considérer les phrases dans leur contexte pour leur donner du sens

COMPETENCES :

- l'enfant doit être capable de dire si une phrase lue par l'adulte, dans son contexte, pose une question ou pas.
- L'enfant sait trier des phrases qui posent des questions ou celles qui n'en posent pas.

Contenus et activités	Remarques
<p>Point de départ: 1. Photocopies d'albums connus des élèves affichées au tableau + phrases écrites en grand correspondant à chacune de ces images. 2. Faire correspondre une phrase à une image : la moitié de ces phrases sont interrogatives. Pour chaque phrase on se demande qui parle ?</p>	<p>L'enfant reconnaît le point d'interrogation et sait ce qu'il signifie : « on pose une question ».</p>
<p>Construction d'une nouvelle réponse : Repérer les personnages qui posent une question. Que veulent-ils savoir ? Observation de la phrase écrite - repérage d'indices - mise en évidence du point d'interrogation</p>	<p>On ne garde que les images où les personnages posent une question</p>
<p>Automatisation et structuration : Présentation de nouvelles phrases accompagnées de leur image. Différencier celles qui posent une question des autres. Recherche de la procédure de validation (point d'interrogation ou sens ?)</p>	<p>Pour les élèves à l'aise : proposer les mêmes phrases mais sans point d'interrogation et leur demander de les remettre à la fin des phrases qui posent une question.</p>
<p>Réinvestissement: Montrer une image, suggérant un questionnement, tirée d'un album inconnu. Proposer une phrase à mettre en parallèle, validation par le groupe</p>	<p>Trace individuelle : Choix d'une phrase posant une question accompagnée de l'image dans le cahier + coloriage du point d'interrogation.</p>

1