

## Un album à grandir : Les nuits de blanches de Pacha

### Compétences visées :

- Utiliser l'album pour développer la motricité et la prise de risque.
- Utiliser l'album pour acquérir un vocabulaire adapté à des situations vécues, pour enrichir le langage grâce à la diversité des activités proposées.
- Utiliser l'album pour écouter, pour réfléchir pour trouver des solutions à des situations/problèmes.
- Utiliser l'album pour inventer des parcours en motricité en se servant du matériel existant et se débrouiller pour les réaliser en maquette (matériel de motricité à petite échelle et objets utilisés dans la vie courante).
- Utiliser l'album pour jouer, prendre du plaisir et partager avec les autres. Apprendre à s'entre aider.
- Utiliser l'album pour apprendre à se structurer dans l'espace.

Découverte de l'album et écoute de l'histoire étape par étape.

### Les différentes étapes :

1<sup>ère</sup> étape : Travail autour de l'album : couverture, observation des pages, des personnages...

2<sup>ème</sup> étape : Ecoute du début de l'histoire et de la comptine. Premier lieu de travail en motricité : la cuisine.

- Observer les parcours réalisés par les souris (3 parcours). Langage en grand groupe.
- Travailler chaque parcours sur une semaine (2 jours en motricité).

Reproduire dans la classe le parcours comme ont fait les souris avec des objets de la vie courante ou des objets trouvés dans l'école (affiche modèle).

Reproduire le parcours en salle de motricité avec le matériel (tapis, bancs, briques...) et l'utiliser (les moyens réalisent et expérimentent puis ils simplifient le parcours pour les petits).

Reproduire en classe, avec le matériel de motricité à petite échelle, le parcours réalisé par les enfants et le dessiner (les moyens).

3<sup>ème</sup> étape : Continuer l'histoire : Deuxième lieu : la salle de bain. Mener les activités de la même manière que pour la cuisine.

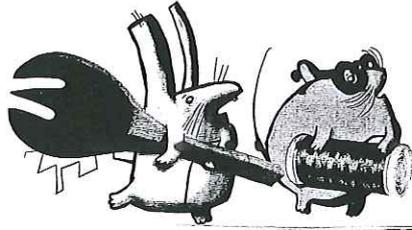
4<sup>ème</sup> étape : Poursuivre l'histoire : Troisième lieu : le garage. Mener les activités de la même manière que pour la cuisine et la salle de bain.

5<sup>ème</sup> étape : Terminer de raconter l'album. Activités de langage autour de l'album (résumé, morale de l'histoire, échanges entre enfants...).

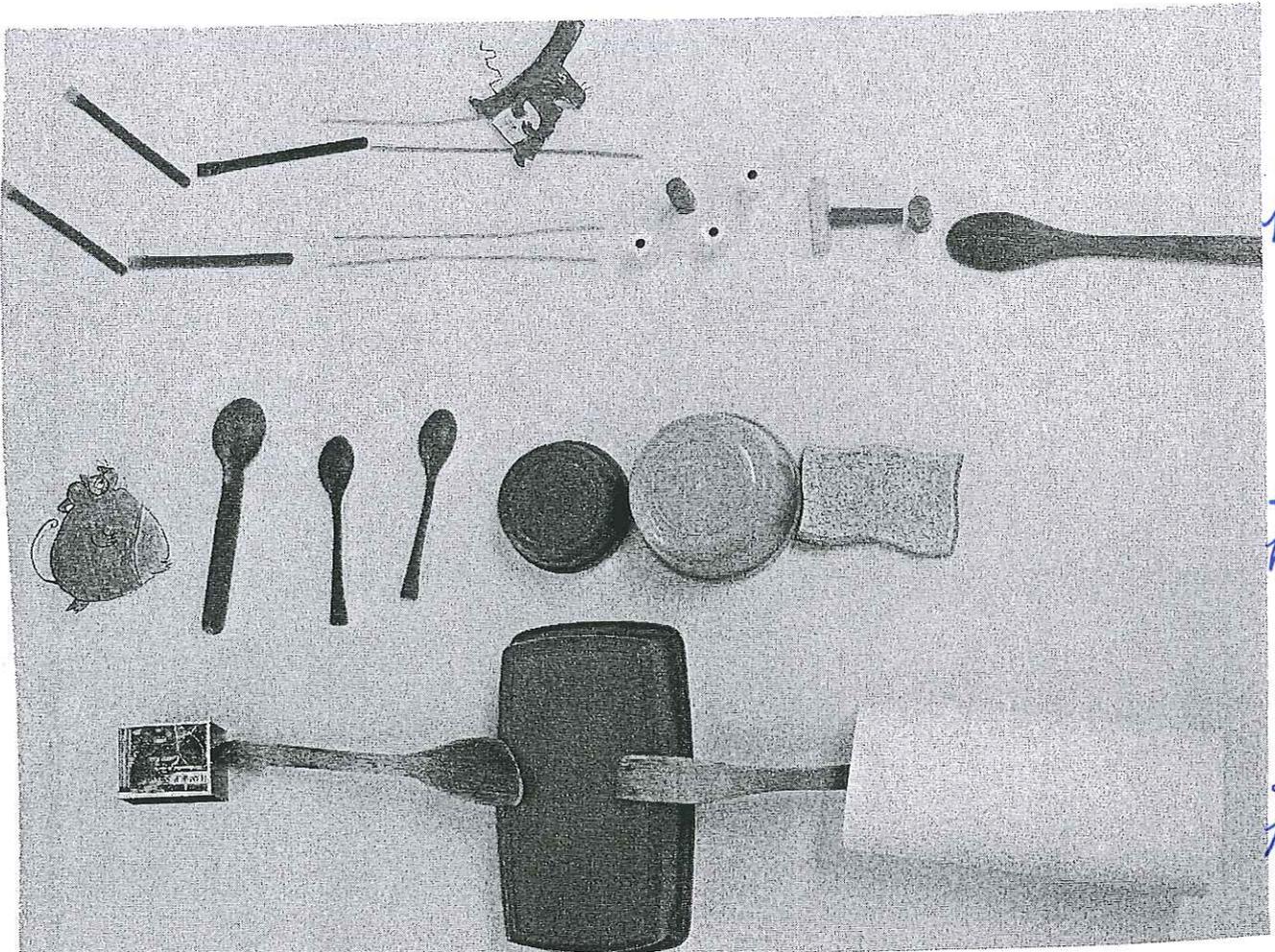
6<sup>ème</sup> étape : Prolongement de l'album... les nuits des souris à l'école.

Les enfants ont participé à de nombreuses activités motrices : monter, descendre, ramper, escalader, s'équilibrer, sauter (différentes possibilités), passer dessus, passer dessous, tirer, pousser, glisser... Ils ont verbalisés ses actions et se sont exprimés sur ces activités motrices. Ils se sont aidés et ont résolu des problèmes liés à ces exercices.

# Les nuits blanches de Pacha



• LA CUISINE



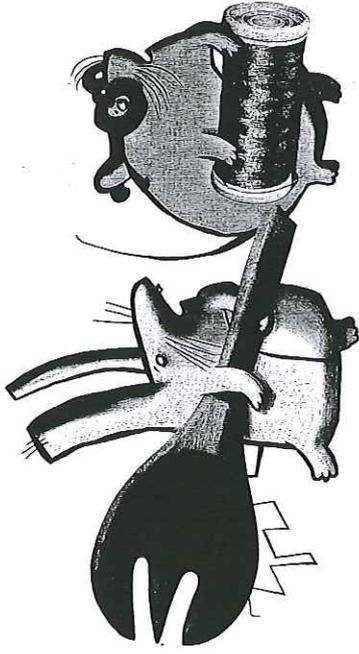
1<sup>er</sup>  
parcours

2<sup>em</sup>  
parcours

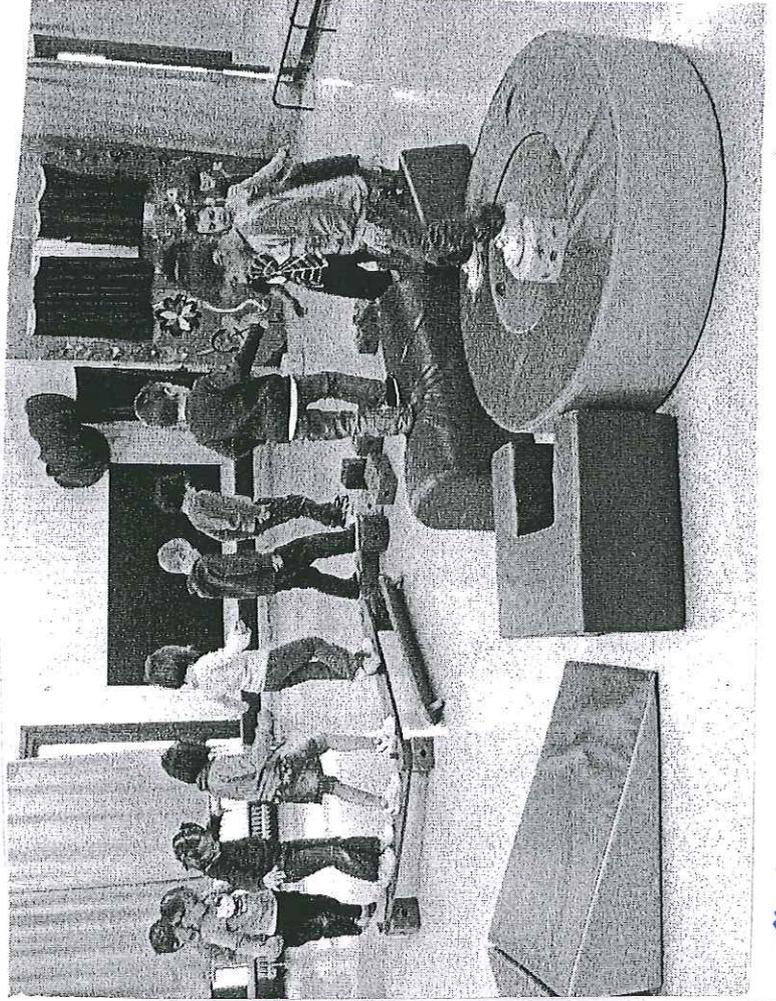
3<sup>em</sup>  
parcours

Lou Tarr - Marion Devaux

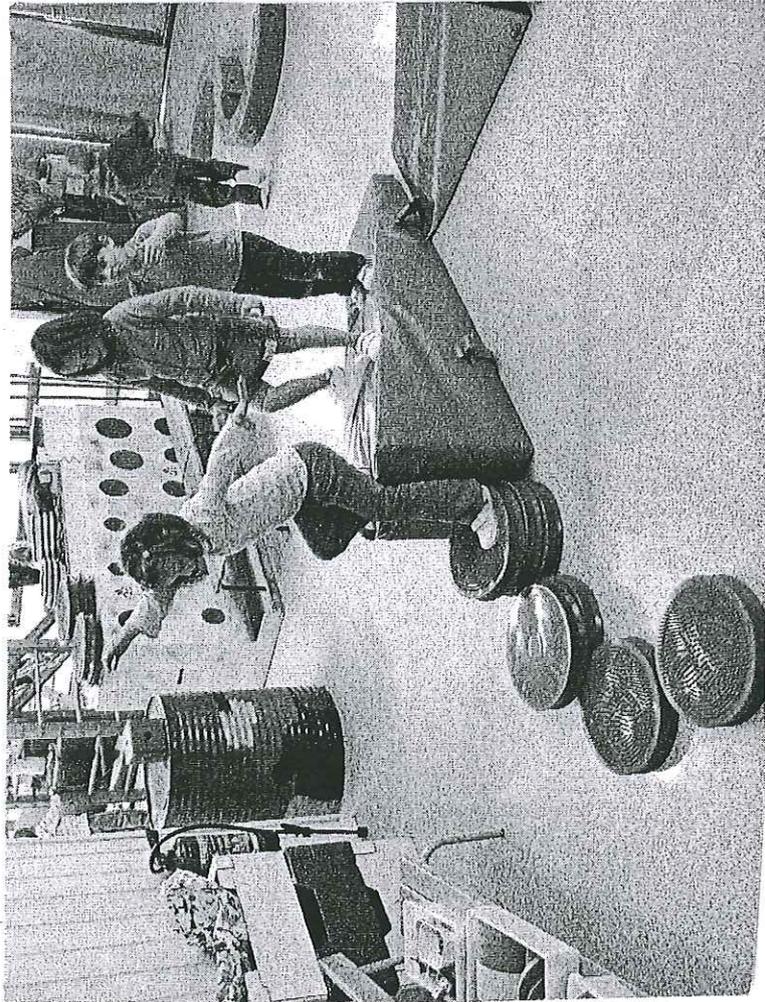
# Les aventures de Pensatou et Tétanlère de Pacha

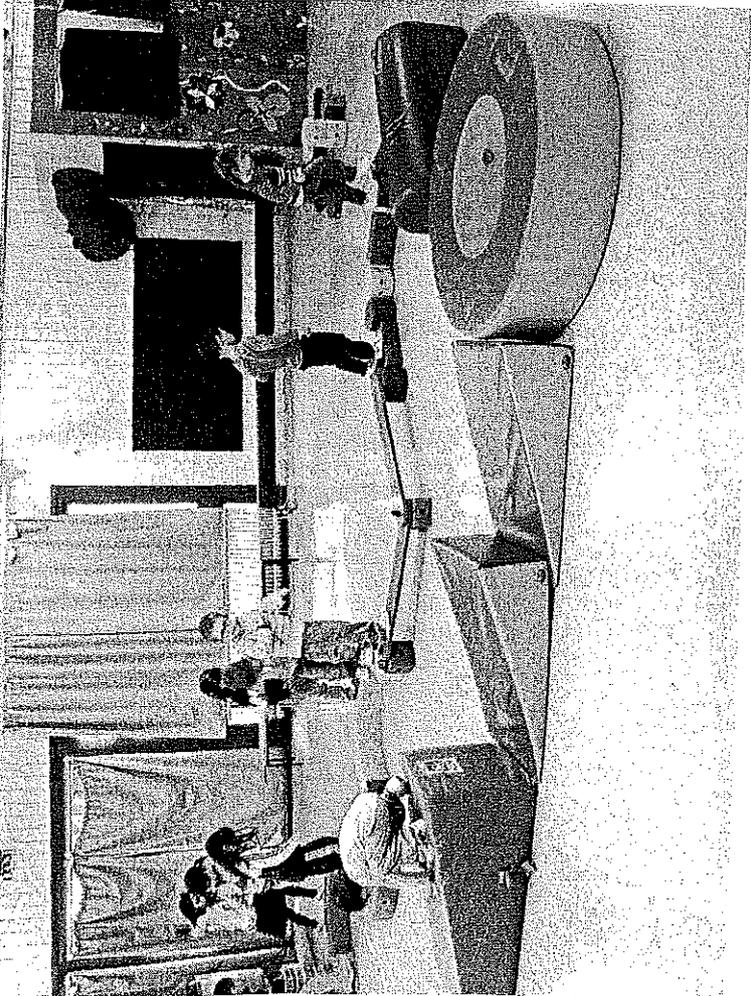
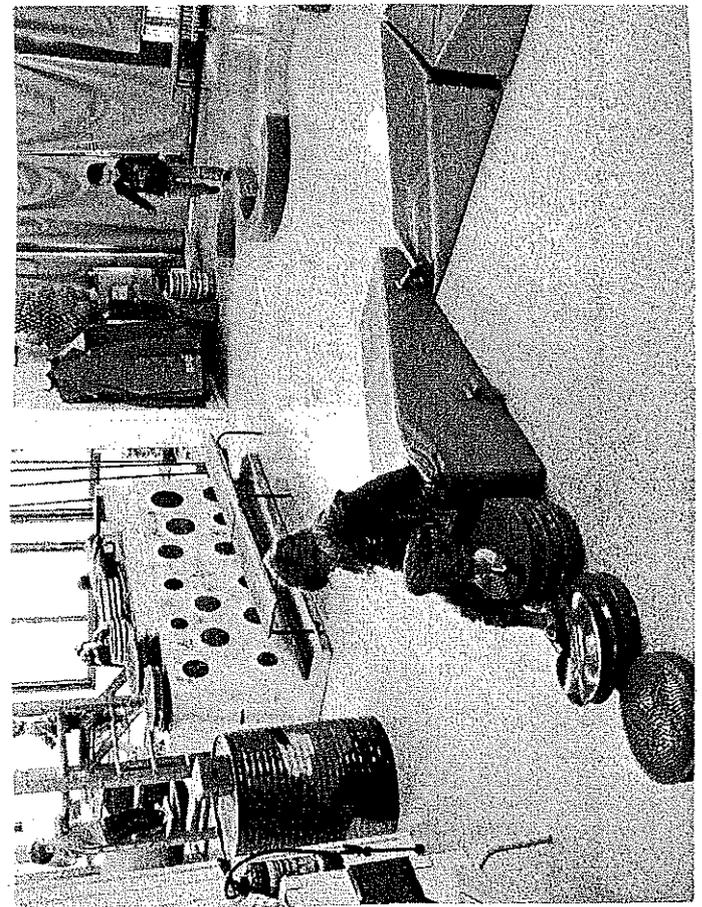
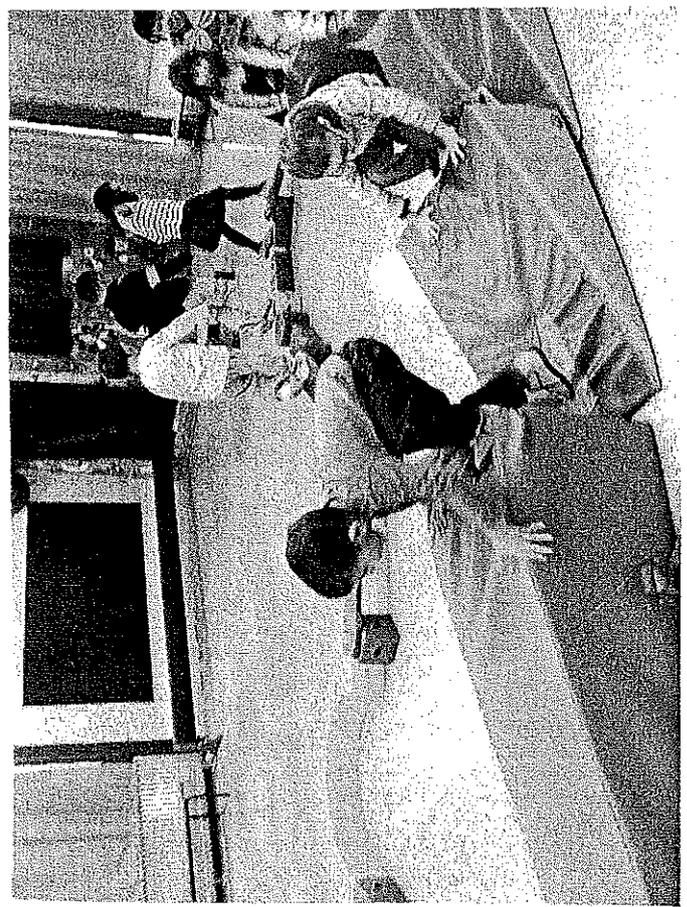


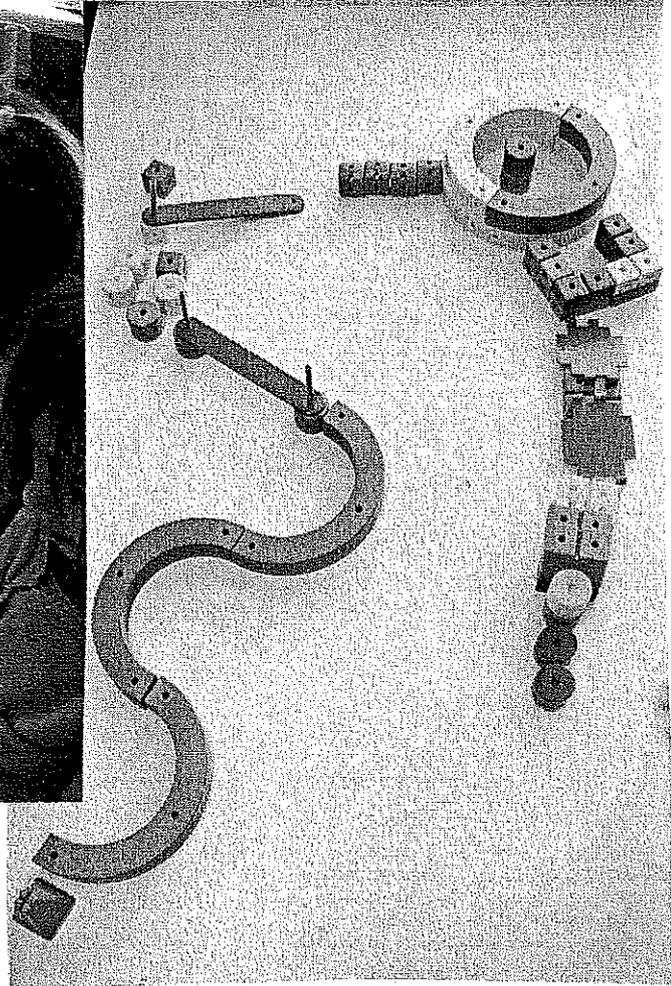
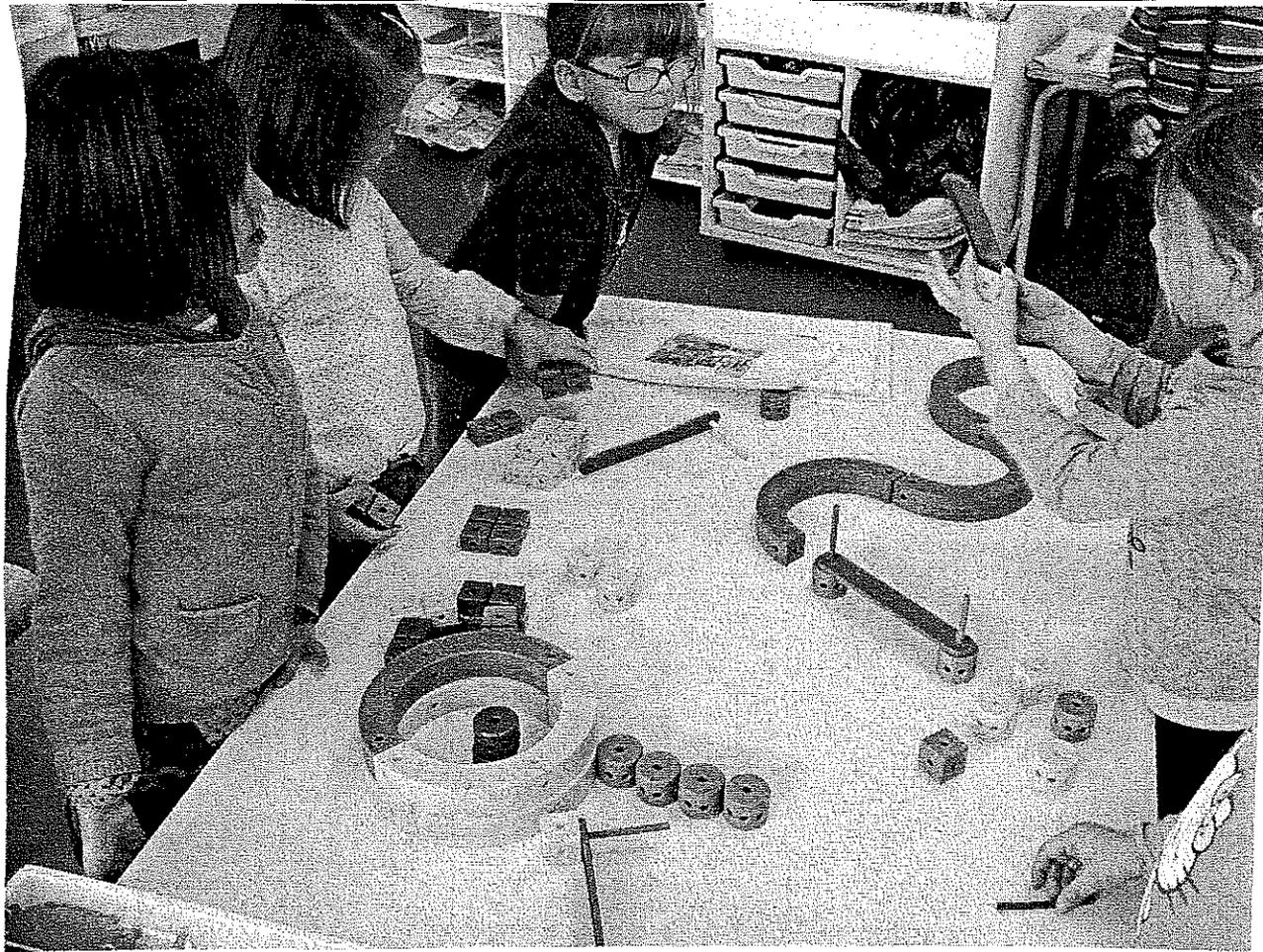
*mixé en  
place*



*Au farceus*







*général  
parcours*

