

ENSEIGNER LE VOCABULAIRE

Comment?

Avoir une progression réfléchie sur le cycle et sur l'année.

- Travailler en contexte, situation authentique.
- Proposer des séances spécifiques et des traces écrites
- Mettre en place des activités systématiques pour faciliter l'appropriation des contenus.
- Enrichir le « bagage » lexical dans toutes les disciplines tout en donnant du sens et démultiplier les rencontres.
- Privilégier le réseau au thème lors de l'étude d'un mot.
- Favoriser une transposition du « lu » au « dit » et à l' « écrit ».
- Vocabulaire passif/vocabulaire actif

Quatre directions, reprises pour chacune aux 2 cycles :

- Une approche purement disciplinaire, structurée et régulière : « La leçon de mots ou de lexique » qui s'appuie sur une progression à l'année et qui permet de traiter sémantiquement et mécaniquement les mécanismes de la langue.
- Apprendre du vocabulaire à travers la construction de la connaissance, dans tous les domaines et apprendre du vocabulaire en travaillant la littérature
- Apprendre du vocabulaire à travers les échanges langagiers élèves/élèves
- Apprendre du vocabulaire par le dialogue avec l'enseignant

Les outils

Propositions :

Au cycle 2

- Le cahier de mots, une partie mots à mémoriser d'un point de vue orthographique, une partie vocabulaire.
- Les fiches : Les constellations Thèmes, réseaux, les familles de mots
- Un premier répertoire (CE1)

Au cycle 3 (Cf. fiche « organisation des outils »)

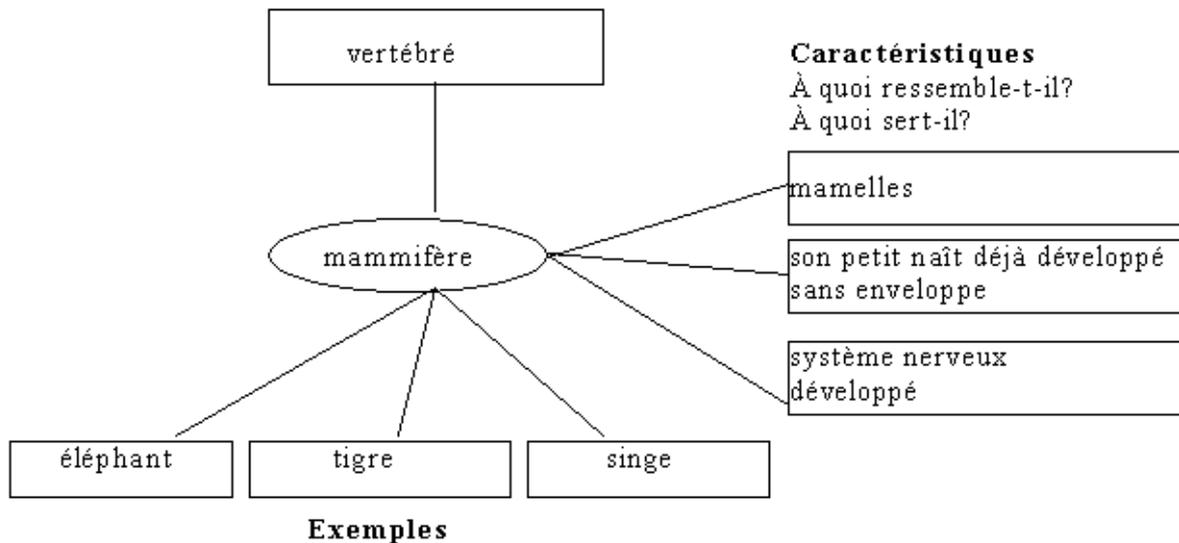
- **Un classeur « outils » en Français** possédant une rubrique lexicale dans laquelle des fiches « leçons » sont insérées en respectant une progression de classe et de cycle : V1, V2, V3....
Ces fiches sont suivies de pages « Corolle lexicale », où les mots étudiés sont rangés par ordre alphabétique. Chaque mot étudié est systématiquement reporté dans le répertoire « Lexique »
- Un classeur « Découverte du monde » ou des cahiers pour les disciplines scientifiques et culturelles, où chaque mot nouveau, important est défini suite à la trace écrite. Ce mot est également reporté sans sa définition dans le répertoire « Lexique ».
- Un répertoire « Lexique » dans lequel sont reportés les mots nouveaux découverts au fil de l'année, les mots étudiés dans les corolles lexicales, les mots fréquents, et difficiles sur le plan orthographique

Les traces écrites

Le schéma de définition:

permet d'aider l'élève à déterminer jusqu'à quel point il connaît la signification d'un mot. Il s'agit de répondre aux questions suivantes et de grouper les réponses dans un schéma:

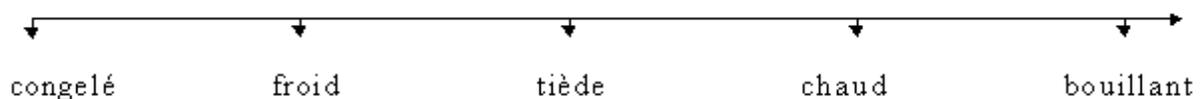
- À quelle catégorie appartient-il? Qu'est-ce que c'est?
- À quoi ressemble-t-il? À quoi sert-il?
- Quels exemples pourrais-je donner?



L'échelle de précision :

elle permet de mettre l'accent sur la précision des mots en faisant ressortir les différents degrés d'intensité d'un mot. Une échelle de précision peut se faire à la verticale et à l'horizontale.

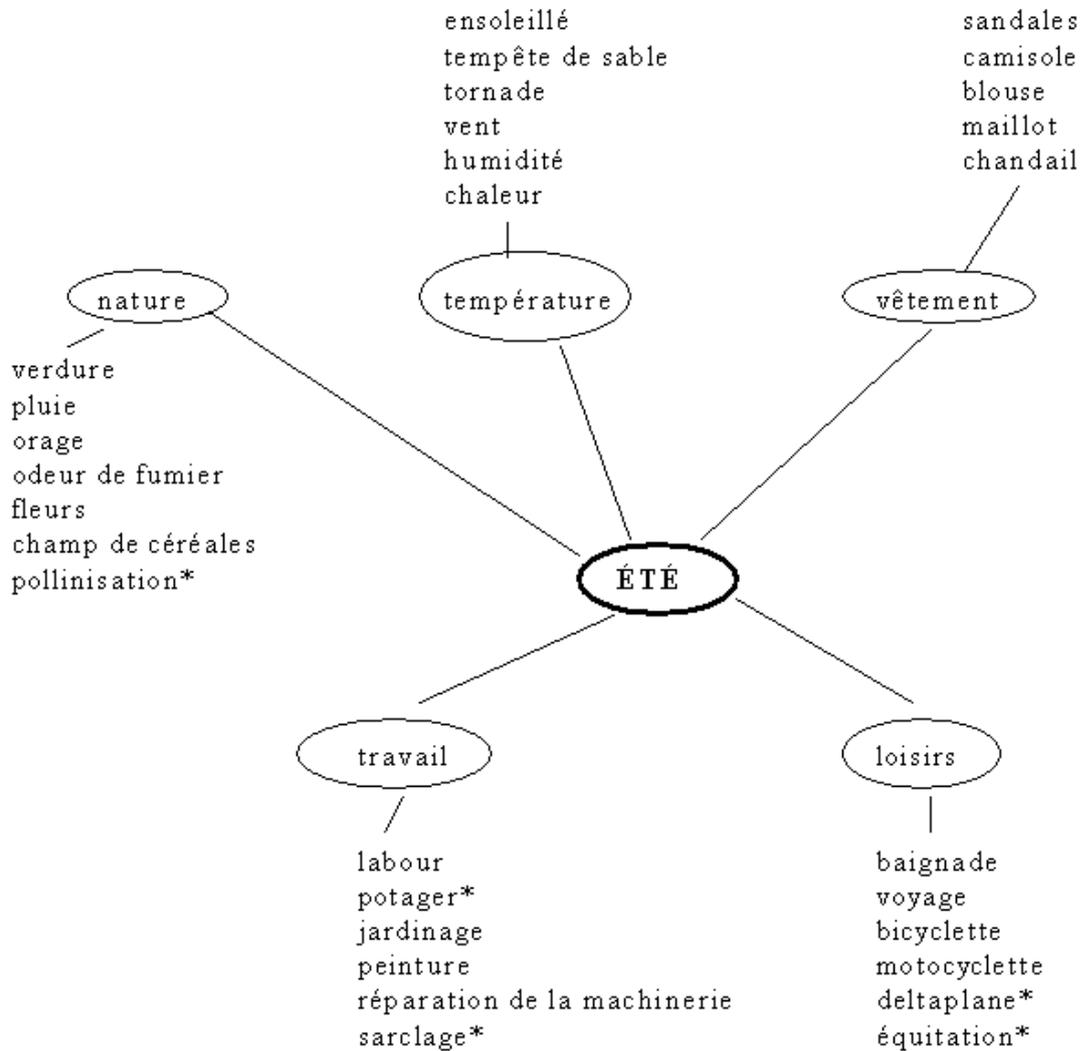
- Exemple: une échelle de précision du plus froid au plus chaud
 - Je pars d'une liste de mot que je dois situer sur une échelle afin de faire ressortir les différents degrés indiquant les états d'intensité de ces mots
 - Liste de mots: froid, chaud, tiède, congelé, bouillant



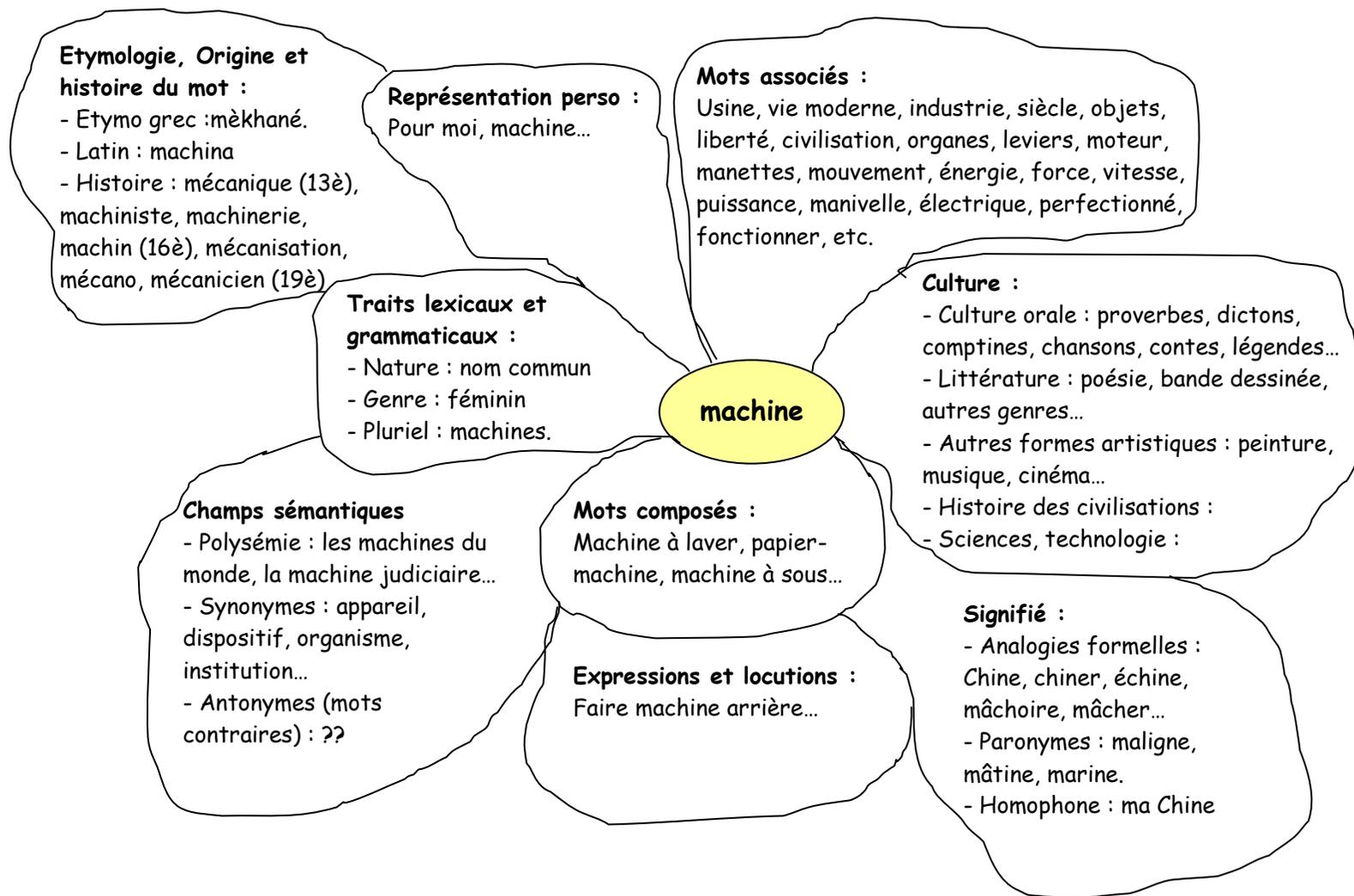
La constellation de mots :

Il est important de lier les mots nouveaux à ceux qui sont déjà connus. Faire une constellation de mots autour d'un thème, d'un sujet.

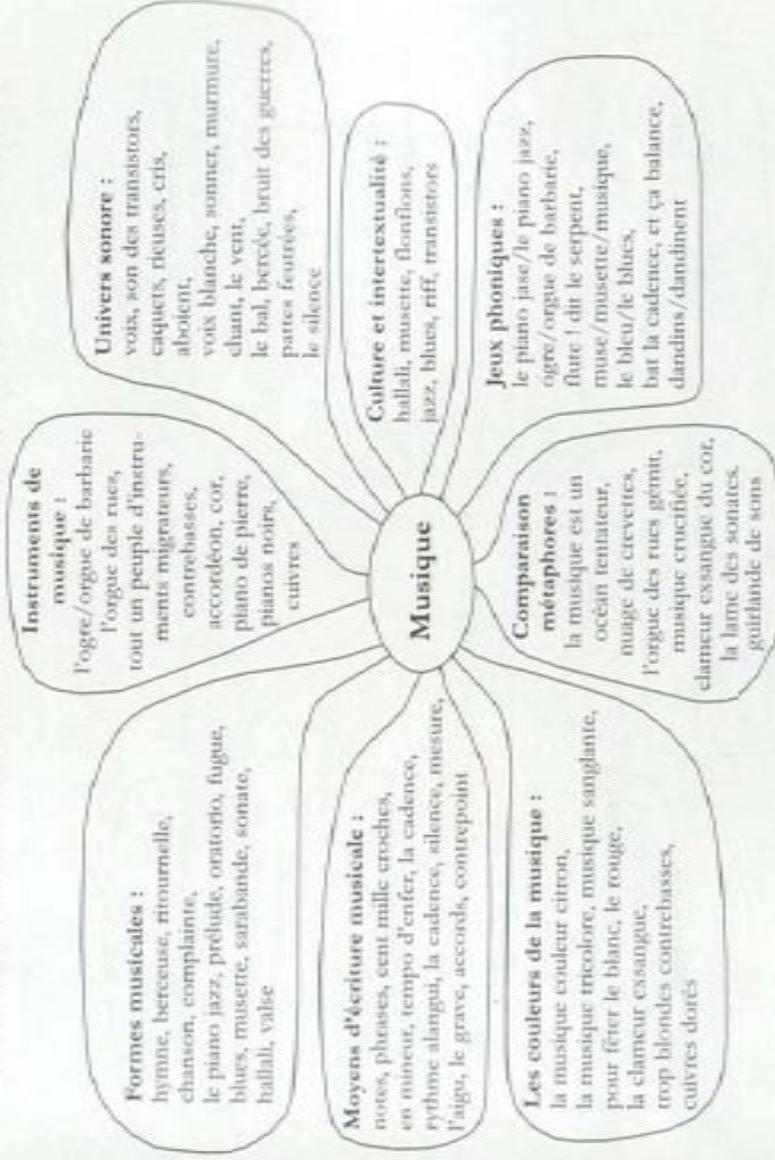
Exemple de constellation de mots: le thème de l'été



Exemples de corolle lexicale :



A. Corole établie par les enseignants en formation à partir de *Concerto pour palettes et rimes*



B. Corole établie par les élèves de CM1/CM2 à partir de *Concerto pour palettes et rimes*

