

ZOOM...SUR LA COPIE

Copie guidée

Le maître guide le geste en le mettant en mots (nom des lettres, son auquel elles correspondent). Progressivement, le maître cache l'unité qui a été observée et qui sera écrite de mémoire (syllabe ou unité plus large puis mot). La séance de copie est prolongée par une activité de relecture afin de repérer et corriger les erreurs.

Copie autonome

Copie cachée :

Copie de mots ou syllabes cachés au préalable par le maître (apprendre à segmenter des unités à copier)

Copie différée :

Phrase écrite au tableau, lue, observée (nombre de mots, particularités...). L'enseignant cache le premier mot que les élèves écrivent de mémoire, puis procède de la même manière pour les autres mots. (On peut vérifier au fur et à mesure ou à la fin).

Copie retournée :

Au recto : des mots, phrases à recopier. Au verso, exercice de copie : L'élève doit retourner sa feuille le moins de fois possible.
(exercice par binôme : copieur/observateur)

Copie active :

Une phrase est écrite au tableau (tableau fermé). L'enseignant ou un élève lit la totalité de la phrase (phrase écrite sur une bande de carton) puis montre le tableau en oralisant chaque mot inscrit. Quand la majorité des élèves pensent pouvoir écrire sans erreur la phrase (ils lèvent la main), le tableau est caché et les élèves écrivent. (Possibilité de se déplacer au fond de la classe sans outil ou prise de note pour consulter la phrase écrite sur la bande de carton).