

SITUATIONS COURTES EN GRAMMAIRE AU CYCLE 2

Situations inspirées des ouvrages suivants :

- *50 activités ritualisées pour l'étude de la langue française*, Garcia-Debanc Claudine et Trouillet Alain, Scéren-CNDP, 2008.
- *Dire, lire, écrire au jour le jour*, Renée Léon, Hachette éducation, 2008
- *Enseigner la grammaire et le vocabulaire à l'école*, R Léon, Hachette éducation, 2008

Compétences visées	Situations proposées
<i>Identifier une phrase</i>	<p><u>Phrase et intonations</u> Proposer une même phrase à dire en variant les intonations (à l'oral) : joie, étonnement, protestation, ordre, conseil, inquiétude, peur, colère, agacement, humour... <i>Variables :</i> <i>Recherche par binôme de 3 intonations possibles (une phrase par binôme)</i> <i>Associer le signe de ponctuation à une phrase donnée à l'oral (ardoise)</i> <i>Pioche : A partir d'un signe de ponctuation donné ou pioché, inventer une phrase (oral/écrit)</i></p> <p><u>La phrase en boîte</u> 4 boîtes : 1 boîte avec des déterminants/1 boîte noms/1 boîte verbes/1 boîte adjectifs. Les boîtes sont constituées des mots collectés dans la classe. Piocher 1 étiquette dans chaque boîte et produire une phrase. <i>Variables :</i> <i>Nombre de boîtes (connecteurs, pronoms) et manipulations sur la phrase (on peut proposer de compléter la phrase, réduire la phrase, substituer)</i> <i>Copie de la phrase (en ajoutant ponctuation et majuscules)</i> <i>Singulier/pluriel</i> <i>(les étiquettes sont au singulier au recto, au pluriel au verso).</i></p> <p><u>Jeu des connecteurs</u> Proposer une boîte connecteurs et construire une phrase incluant le connecteur pioché. (oral) <i>Variable : Construire une phrase avec 2 connecteurs</i></p> <p><u>Quiz syntaxique</u> Proposer des affirmations aux élèves (à l'oral), les élèves doivent écrire sur leur ardoise V (vrai) ou F (faux) en fonction de ce qu'ils pensent. Valider et faire justifier. Exemples d'affirmations : Une phrase correspond à une ligne/Une phrase peut avoir plusieurs verbes conjugués/Les groupes nominaux sont toujours sujets/Il y a toujours plusieurs compléments dans une phrase <i>Variable : Les élèves cherchent des affirmations qu'ils proposent</i></p>

Identifier les classes de mots

Le verbe et son infinitif

Proposer aux élèves d'exprimer ce qu'ils aiment faire sous forme de liste avec des verbes, en reproduisant un exemple donné par le maître :

« j'aime dessiner »

variables :

Ecrire sur l'ardoise ou en dictée à l'adulte

Même situation avec « je n'aime pas »

Un nom, un déterminant

Associer des noms avec des déterminants possibles.

Une pioche est constituée pour moitié de noms masculins et féminins. On tire un nom au sort. Trouver le plus

possible de déterminants pour accompagner le mot pioché.

Variables :

Mots permettant déborder l'élision (l') ou la polyvalence de « son », cet/cette

Ecrire M ou F (masculin/féminin) sur l'ardoise

Transformer au pluriel

Ajouter un adjectif

Le mot gommé

Trouver le mot manquant dans une phrase donnée à l'oral : L'enseignant lit des phrases en oubliant des mots (marquer l'oubli par une pause ou un signal sonore).

Chaque enfant écrit le mot manquant sur son ardoise.

Variables :

Gommer toujours la même classe de mots

La phrase est donnée à l'écrit

Identifier la classe de mots

Le petit bac

Proposer une classe de mots (verbes ou noms par exemple), demander à un élève de tirer au sort une lettre de l'alphabet (sélectionner quelques lettres), les élèves doivent écrire le plus possibles de mots commençant par cette lettre (en fonction de la classe grammaticale donnée).

Variables :

Oral/écrit

Individuel/équipes

Produire et écrire une phrase contenant le mot

La course à l'adjectif

Trouver le + d'adjectifs possibles pour un nom donné (en s'aidant des outils, affichages ...)

Variables :

Oral/écrit

Inclure le groupe nominal trouvé dans une phrase

Transformer au pluriel

Aborder les fonctions des mots dans la phrase

Verbe et sujet

Trouver le plus grand nombre de sujets possibles pour un verbe.

Pioche de verbes. Cahier de recherche.

Tirer au sort un verbe, et trouver le plus de sujets possible.

Donner un exemple :

disparaître : Le soleil, une personne, une espèce animale.

Variables :

Ecrire les phrases produites

Aborder la polysémie des verbes (réfléchir...)

Où ? Quand ? Comment ?

Ajouter des compléments circonstanciels à une phrase noyau.

Proposer aux élèves des phrases (ex : je vais au cinéma) et leur demander de les compléter, les allonger comme s'ils voulaient répondre aux questions : Où ? Comment ? Pourquoi ?

Variables :

Oral/écrit

Individuel/binôme

Manipuler les phrases (ordre des mots)

Le verbe : conjuguer

Manipuler à partir de l'axe du temps

Autrefois, demain, aujourd'hui

Proposer au tableau un schéma de texte :

Autrefois...Aujourd'hui...Bientôt...

Demander aux élèves de le compléter en inventant 3 phrases.

Variables : Oral /écrit

Recherche d'autres expressions du temps (Un jour,maintenant...)

Le passé

J'ai rêvé...

A partir de la phrase : « J'ai rêvé que ... », inventer une phrase personnelle.

Variables : Oral/écrit

Le futur

Dans mille ans...

A partir de la phrase : « Dans mille ans ... », inventer une phrase en imaginant ce que sera le monde dans mille ans.

Variables : Oral/écrit

Identifier les formes du verbe, Construire l'infinitif d'un verbe

Le plus d'infinitifs

Proposer une pioche de verbes à l'infinitif. En faire tirer un au sort et demander aux élèves de trouver le plus de verbes possible se terminant de la même manière que

Automatiser l'écriture des formes verbales courantes

celui pioché à l'infinitif.

Variables :

Trace écrite : Constitution de séries

Recherche de mots qui se terminent de la même manière mais qui ne sont pas des verbes

Travail individuel ou par binôme

Le train de la conjugaison

Proposer 2 dés : 1 dé constellations et 1 dé portant sur ses faces les pronoms de conjugaison ainsi qu'un train (dessiné sur une affiche) de 12 wagons dans lesquels sont inscrits des verbes à l'infinitif (un par wagon) : avoir, être, dire, verbes en -er.

Lancer le dé nombres et avancer un pion jusqu'au wagon désigné par le tirage, lancer ensuite le dé des pronoms.

Recherche individuelle de la solution sur l'ardoise.

Variables :

Individuel/binôme

Choix des verbes

Trace écrite : affiche synthèse/ trace individuelle