RESUME D'INTERVENTION

DES ACTIVITES POUR TRAVAILLER LA MAITRISE DE LA LANGUE aux cycles 1, 2 et 3

1. Des mots aux phrases: (C2)

Proposer un nombre de mots variable à partir desquels il faut faire une phrase.

Varier la difficulté:nombre de mots/ Niveau de langue/ travailler 2 par 2/ imposer la longueur de la phrase/dictée à l'adulte...

2. Grammaire en maternelle (C1)

Proposer un titre d'album et faire varier un mot en le remplaçant par d'autres ayant la même fonction: adjectif/ verbe...

ex :à partir de « Le petit chaperon rouge »

Proposer un titre d'album ayant un point d'interrogation...

3. Abécédaires par thèmes (C2)

Rechercher un mot pour chaque lettre à partir d'un thème donné ex: une sortie scolaire/ une sortie eps...

4. Ecriture approchée et légendage(C1)

Faire produire un dessin à l'élève et demander de le légender Travailler l'encodage en collectif pour expliciter les mécanismes et la relation aux activités de phonologie.

5. Des verbes aux devinettes(C2)

Faire deviner un mot en utilisant seulement des verbes ex: dinosaure, ministre libellule

6. Catégorisation (C1)

Proposer ou faire construire des catégorisation d'images de plus ne plus fins. Partir de l'objet lui même, de sa fonction pour aller vers les sons cf « catégo » de Cèbe, Paour et Goigoux.

7. Cadavres exquis (C3)

Fabriquer des phrases comportant différentes fonctions grammaticales (GN/V/PROP...)

8. <u>Histoire et conjugaison(C3)</u>

ex: je cours tu cours il court, nous nous essoufflons, vous vous essoufflez, ils s'épuisent

On peut mélanger les temps

9. Histoire de mots (C3)

Partir d'un mot et chercher tous les mots qui peuvent entrer dans cette famille, créer une histoire

Partir d'un adjectif et chercher tout ce que l'on peut dire à partir de la structure: heureux comme un poisson ...

Partir d'un nom et trouver tous les adjectifs qui peuvent s'y rapporter

10. Ecrire à l'infinitif (C3)

en partant du poème de G. Perec « déménager »

trouver tous les verbes qui peuvent être associés à un thème donné.

11. Le tautogramme (C2,C3)

Tous les principaux mots de la phrase qui sera écrite oommenceront par la même lettre.

12. le lipogramme (C2, C3)

Construire une phrase ou un texte dont sont exclus le smots contenant une ou plusieurs lettres.

13. Le pangramme (C2, C3)

Produire une phrase ou un texte qui comportera toutes les lettres de l'alphabet.

14. Le cadavre exquis (C2, C3)

Réaliser à plusieurs une phrase, un texte en le sectionnant en différentes parties suivant la nature grammaticale, le sens, la chronologie...

15. L'acrostiche (C3)

Réaliser cette figure de style qui consiste à rédiger un poème consistant en ce que la lecture des initiales de chaque vers fasse un mot ou une phrase.

16. La devinette et la charade