

FRANCAIS

Conseil école-collège jour 2, pistes de réflexion :

1. Vocabulaire :

A l'entrée au collège, les élèves doivent connaître les verbes « écris », « explique », « justifie », « relève ».

Les termes « paragraphe », « homonyme », « synonyme », « comparaison », « participe passé », « schéma narratif », « radical », « préfixe », « suffixe » et « niveau de langue » sont déjà utilisés à l'école primaire, contrairement à « mode », « champ lexical » et « homophone ».

2. Echanges et discussion générale :

Un manque de vocabulaire est constaté à l'entrée en 6e. Pour y remédier, il semblerait intéressant de prolonger le travail déjà amorcé en CM1 et CM2 sur l'expression des émotions et le vocabulaire du portrait. Ceci pourrait permettre d'éviter certains conflits entre les élèves. Un travail approfondi sur les niveaux de langue est également souhaitable.

Les instituteurs présents lors du conseil ont dit pratiquer la dictée « flash » et en être très satisfaits. Il s'agit d'une dictée hebdomadaire portant sur des difficultés envisagées lors de la « phrase du jour » ainsi que sur l'orthographe lexicale de quelques mots découverts au cours de la semaine. Elle est assez courte (environ 4 phrases). La reconduction de cette pratique en 6e pourrait permettre d'améliorer la cohérence et les liens à l'intérieur du cycle.

Toujours dans ce souci de cohérence au sein du cycle, les enseignants qui prendront en charge des 6e pourront réfléchir à l'intérêt de ne plus donner de notes chiffrées aux élèves. C'est ce que font les instituteurs qui utilisent des lettres (A/B/C/D). Ceux-ci remarquent toutefois que ce système empêche les élèves de prendre conscience de timides progrès car, dans ce cas, la lettre ne change pas.

Enfin, les écoles primaires participent à « L'Echappée livres » (<http://echappeelivres.agglo-annecy.fr/>), une action qui s'apparente au prix littéraire parce qu'elle donne l'occasion aux élèves de rencontrer l'auteur d'un livre qu'ils ont lu au cours de l'année. Les professeurs qui enseignent le français aux 6e peuvent envisager de faire participer leur classe à ce dispositif qui plaît aux élèves et qui est une occasion d'enrichir son vocabulaire.

3. Construction de quelques éléments :

- Comprendre et s'exprimer à l'oral

=> Ecouter pour comprendre un message oral

L'enseignant peut poser des questions de compréhension sur un texte lu à haute voix et que les élèves n'ont pas sous les yeux.

- Lire

=> Lire avec fluidité

L'on peut demander aux élèves de préparer la lecture d'un texte court chez eux. Cette lecture pourra éventuellement être enregistrée.

- Ecrire

=> Produire des écrits variés

Il peut s'agir de l'écriture de lettres, de recettes, etc. .