

Emploi du temps : classe des PS/MS/GS

Horaires	Domaines d'activités	Formes de travail et/ou contenus			
8h30-9h00	Le langage au cœur des apprentissages Vivre ensemble	Temps d'accueil : ☞ choix libres d'activités ☞ activités spécifiques avec un petit groupe ou individuelles ☞ rituels : marquage de la présence, écriture de la date... Remarques ☞ favoriser la relation duelle ☞ favoriser les relations avec les familles			
9h-9h10	Le langage au cœur des apprentissages Découvrir le monde ou Vivre ensemble ou La sensibilité, l'imagination, la création	Temps de recentrage et/ou de rupture, et/ou des rituels: ☞ comptines , jeux de doigts, chants ou ☞ présence, absence (appel) ☞ programme de la journée			
9h10-9h25	Vivre ensemble	PS : passage aux toilettes avec l'ATSEM		MS/ GS : langage	
	Le langage au cœur des apprentissages	PS : langage		MS/ GS : passage aux toilettes avec l'ATSEM	
9h25-9h55	Agir et s'exprimer avec son corps Le langage au cœur des apprentissages Découvrir le monde ou La sensibilité, l'imagination, la création	PS : APS		Activités en groupe en autonomie ou avec l' ATSEM	
		PS :Activités en groupe en autonomie ou avec l' ATSEM		MS/GS : APS	
9h55-10h05	Le langage au cœur des apprentissages Découvrir le monde ou Vivre ensemble ou La sensibilité, l'imagination, la création	Temps de recentrage et/ou de rupture, et/ou des rituels: ☞ comptines , jeux de doigts, chants ou ☞ calendrier, date et météo ☞ élaboration de projet / échanges			
10H05-10h15	Le langage au cœur des apprentissages Vivre ensemble	Goûter			
10h15-10h45	Récréation et passage aux toilettes				
10h45-11h15	Le langage au cœur des apprentissages Découvrir le monde ou Vivre ensemble ou La sensibilité, l'imagination, la création	Activités en groupes selon les attentes institutionnelles, les projets, les besoins individuels et les compétences des enfants			
		Lundi	mardi	jeudi	vendredi
		PS : structuration de l'espace, du temps, formes et grandeurs, quantités et nombres...	La sensibilité, l'imagination, la création	graphisme	Découverte du monde : domaine de l'espace , de la matière, des objets , du vivant et de l'environnement
		MS : structuration de l'espace, du temps, formes et grandeurs, quantités et nombres...	Graphisme, écriture, principe alphabétique...	structuration de l'espace, du temps, formes et grandeurs, quantités et nombres	Graphisme, écriture, principe alphabétique...
GS : structuration de l'espace, du temps, formes et grandeurs, quantités et nombres...	Graphisme, écriture, principe alphabétique...	structuration de l'espace, du temps, formes et grandeurs, quantités et nombres	Graphisme, écriture, principe alphabétique...		

11h15-11h25	Le langage au cœur des apprentissages	Bilan de la matinée / mise en projet de l'après midi
11h30		Sortie

Horaires	Domaines d'activités	Formes de travail et/ou contenus
13h30-13h50	Agir et s'exprimer avec son corps	Activité de relaxation, activités calmes
13h50-14h	Le langage au cœur des apprentissages Découvrir le monde ou Vivre ensemble ou La sensibilité, l'imagination, la création	Temps de recentrage et/ou de rupture, et/ou des rituels: ↳ comptines , jeux de doigts, chants , jeux de langage ↳ élaboration de projet / discussion ou ↳ présentation des activités
14h-14h50	Le langage au cœur des apprentissages Découvrir le monde ou Vivre ensemble	Activités en groupes selon les attentes institutionnelles, les projets, les besoins individuels et les compétences des enfants dans les domaines Découvrir le monde Le langage au cœur des apprentissages : vers l'écrit (lire /écrire) et la littérature Vivre ensemble
14h50-15h	Le langage au cœur des apprentissages Découvrir le monde ou Vivre ensemble ou La sensibilité, l'imagination, la création	Temps de recentrage et/ou de rupture, et/ou des rituels ↳ comptines , jeux de doigts, chants ou ↳ discussion ou ↳ présentation des activités
15h00-15h30		Récréation
15h30-16h	La sensibilité, l'imagination, la création	Activités en groupes
16h00-16h20	Le langage au cœur des apprentissages Vivre ensemble	Bilan des séances Lecture offerte
16h20-16h30		Préparation à la sortie Sortie

Avec la maîtresse

Avec l'ATSEM