

The background features a complex, abstract pattern of overlapping grid lines in red and blue, creating a sense of depth and movement. The lines are thin and densely packed, forming a mesh-like structure that frames the central text.

**PROPOSITIONS D'ACTIVITES
et
DE MISES EN OEUVRE**

LES TRACES :

PS/MS A partir d'albums trouver tous les mots qui peuvent être substitués aux pronoms personnels : elle et il.

IL ARRIVE	ELLE ARRIVE
 JULES ARRIVE	 OCEANE ARRIVE
 MATHIS ARRIVE	 MAIA ARRIVE
 LE CHAT ARRIVE	 LA GIRAFE ARRIVE
 LE LION ARRIVE	 LA SOURIS ARRIVE
 L'ORAGE ARRIVE	 LA PLUIE ARRIVE
 LE PHOQUE ARRIVE	 LA NEIGE ARRIVE

MASCULIN/FEMININ :

Trace individuelle GS



Des activités plutôt courtes

- Transformer une phrase de base à partir des images rangées et contenues dans les boîtes de la classe en faisant varier les noms, les verbes.
- Transformer les phrases en ajoutant des personnages.
- Transformer les phrases en ajoutant des mots pour mieux expliquer comment est un personnage, où il se trouve...