

**SE REPERER DANS L'ESPACE**  
**Découvrir, utiliser et maîtriser les notions spatiales de base**

**Objectifs :**

- . Comprendre puis utiliser à bon escient le vocabulaire spatial. (sur, sous, devant, derrière, à côté, entre) ( PS/MS/GS)
- . Savoir représenter ses positions sur des dessins. (GS)

Projet actuel de la classe: étude du conte de Boucle d'or avec une classe de PS-MS-GS-CP

<b>Première séance :</b>
<i>Séances d'EPS : jeu avec des chaises :</i> <i>Découvrir le matériel :</i> - Jeux de déplacements : Jouer avec une chaise comme l'a fait Boucle d'or. (une chaise par enfant)
<i>Situation principale</i>
- Jeu « les ours rentrent » : la chaise est immobile, chaque enfant l'utilise pour se protéger des ours en se cachant ou en montant dessus... On expérimente différentes positions, on les décrit, on essaie celle du copain -Jeu plus dirigé : Quand papa rentre on se cache sous sa grande chaise, quand maman rentre on se cache derrière la moyenne, quand bébé ours entre sur la chaise... (On peut ainsi varier les personnages qui entrent et donc varier les cachettes, à côté, entre, ..) Prendre des photos pour retravailler en classe ultérieurement.
<b>Deuxième séance</b>
<b>Séance de formalisation :</b> <b>Langage et trace écrite:</b> <i>Travail en grand groupe.</i> A partir des photos, réemployer le vocabulaire spatiale. -Bien faire répéter les phrases correctement :« Aurélie est sous la chaise, Joris est sur la chaise, ... ». -Noter sous chaque photo le mot de vocabulaire.
<b>Manipulation :</b>
<i>Travail en petit groupe.</i> Utiliser du petit matériel que chaque enfant doit placer à l'endroit demandé par la maîtresse sur, sous, à côté, devant, derrière...
<i>Dans le quotidien :</i> Plusieurs fois, durant quelques jours, utiliser le moment où l'on se range pour réinvestir le vocabulaire de position : jouer avec les positions, qui est devant Kiara ? Qui est derrière.. ? Qui est à côté de ... ? Qui est entre... ? .... met toi devant ..., etc
<b>Troisième séance :</b>

## **Séances d'entraînement**

### **1-Pour les PS et les MS, en petit groupe :**

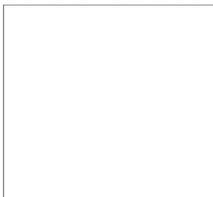
#### **objectifs :**

Utiliser à bon escient le vocabulaire spatial, le mot "sur" dans un premier temps, puis « sous » et « à côté »

Construire des phrases complètes, syntaxiquement correctes : Sujet + verbe + compléments avec adjectifs.

#### **Matériel :**

des ours en pâte à sel, des images de fleur plastifiées, des cartes représentatives des ours avec des positions de fleur diverses.



#### **Dispositif :**

Chaque enfant dispose d'un ours en pâte à sel et de 2 fleurs.

L'adulte, lors d'un premier tour de table, demande aux joueurs de montrer du doigt les **yeux de l'ours**, les **oreilles**, le **nez**, la **bouche**. L'enseignant décrit la première carte sans la montrer dans un premier temps et invite les enfants à placer la fleur : "L'ours a une fleur sur la bouche."

Quand tous les enfants l'ont déposée, le meneur de jeu nomme un à un les joueurs qui ont gagné. .

Puis chaque joueur est invité à décrire la carte de manière à être compris par les autres. l'enseignant l'invite autant que possible à reformuler sa phrase si elle est incorrecte, mal prononcée ou inaudible pour le voisin d'en face.

### **2- Pour les GS**

#### **Objectif :**

Représenter des objets les uns par rapport aux autres dans l'espace d'une feuille.

#### **Matériel :**

Des dessins de chaises, et des dessins d'ours. Des chaises. Ciseaux colle

#### **Dispositif :**

Consignes données une à une par l'enseignant et réalisées au fur et à mesure. Suivies immédiatement par une mise en commun et la correction.

- Consignes initiales:

Colle l'ours sur la chaise, sous la chaise, à côté, entre

En général, exercice assez bien réussi, (réflexion sur entre car il faut deux chaises)

- Consignes suivantes

Colle l'ours devant et derrière. Cela devient plus difficile : Comment peut-on représenter devant derrière sur une feuille.

- Expérimentation : Observons nous.

-Un enfant se place devant une chaise. Est-ce que je vois la chaise en entier? Oui, non, un petit bout ? Est-ce que je vois l'enfant entièrement ?

Je dois donc coller mon ours de façon à cacher presque toute la chaise.

-Un autre enfant se met derrière une chaise. Est-ce que je vois la chaise entièrement ? Est-ce que je vois l'enfant entièrement ?

Je ne vois qu'une partie du copain, je ne vois pas ses jambes.

« Comme si on avait enlevé un petit bout du copain » phrase à lancer pour donner l'idée de découper l'ours pour ne laisser que les oreilles dépassées de la chaise par exemple.

### **Réinvestissement au cours d'une autre séance:**

#### **Matériel :**

Gouaches de différentes couleurs. Pinceau. Chaque enfant a une feuille avec un rond et un triangle imbriqués dessinés dessus.

#### **Consigne :**

Choisissez 2 couleurs : une pour le rond, une pour le triangle. (rappel des formes, les désigner)

Vous peindrez le rond d'une couleur et le triangle d'une autre de façon à ce que le rond apparaisse devant le triangle.

Comment faire pour que le rond soit devant le triangle ?

Rappelez le travail sur les ours devant ou derrière la chaise. Devant on se voit en entier, derrière il manque des parties, elles sont cachées.

Expliquez qu'on a le droit de peindre sur des traits, de cacher des traits.

Après la réalisation, observez les résultats obtenus.

### **EVALUATION**

#### **PS : Être capable de positionner des petits objets les uns par rapport aux autres**

Matériel : petits personnages, animaux, boîte évidée, une chaise de la classe

Consigne : Place l'animal désigné sous puis sur puis à côté de la chaise. Place-le ensuite dans la boîte.

#### **MS : Être capable de positionner des petits objets les uns par rapport aux autres en les manipulant**

Même matériel et même consigne que pour les PS mais en ajoutant entre la chaise et la boîte puis devant la chaise et derrière la boîte.

#### **GS : Être capable de positionner des petits objets les uns par rapport aux autres en les représentant**

NB : On vérifiera que tous les élèves maîtrisent le nom des formes géométriques et des couleurs afin que cela ne puisse constituer un obstacle à la réussite de l'exercice et qu'enfin ils se repèrent bien dans l'espace feuille.

Matériel : Une feuille et des feutres de couleur pour chaque élève

Consigne : Tu vas dessiner des formes sur la feuille et utiliser différentes couleurs.

Montrez moi le haut de la feuille puis le bas.

Vous allez dessiner un rond noir **au milieu** de la feuille. **Dans** le rond, vous faites une croix rouge.

**A côté** du rond vous tracez un autre rond jaune cette fois. (peu importe la localisation du deuxième rond par rapport au premier!)

Vous allez tracer maintenant un petit trait, une petite ligne **entre** le rond noir et le rond jaune de la couleur que vous souhaitez !

**En dessous** du rond jaune, vous tracez un carré vert.

**Au dessus** du rond noir vous tracez une petite maison orange.

**Autour** du trait noir vous tracez un cercle violet.

Dans un deuxième temps on peut aussi demander aux élèves de représenter des personnages dans des maisons, derrière des objets... Mais cela ne constitue pas l'objectif final.

NB : quand les élèves sont familiers de cet exercice, ils peuvent aussi dessiner des formes et des dessins simples et les dicter aux autres. C'est enrichissant et prolifique en

matière de langage.