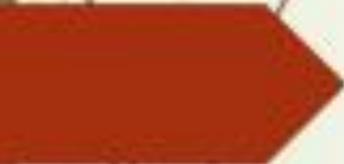


Les écrits longs :



Quelques gestes professionnels pour amener les élèves à travailler à l'épaississement de leurs écrits.



Corriger / Réviser / Réécrire :

3 termes à distinguer ?



- **Corriger** :

Rectifier les écarts à la norme (orthographe, syntaxe de phrase, ponctuation...)

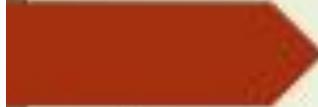
- **Réviser** :

Retravailler un texte existant : effacer, remplacer, insérer, déplacer...

C'est un prolongement de la correction vers le texte et vers le sens.

- **Réécrire** :

Retravailler la structure profonde, la dynamique générale, les noyaux sémantiques et symboliques et les grandes logiques d'un écrit.



Mise en situation :

Vous devez écrire une lettre à l'IEN pour le convaincre que vos choix pédagogiques sont les meilleurs.



Discussion

Après la lecture du sujet, comment avez-vous débuté ?

- Certains ont fait un plan à l'écrit ou ont noté des idées ou des mots.
- Certains ont réfléchi à ce qu'ils voulaient dire avant le passage à l'écrit.
- D'autres ont commencé directement à écrire la lettre.

Quelles sont les difficultés que vous avez pu constater chez vos élèves lors de l'écriture d'un premier jet ?

- Certains interpellent l'enseignant car ils n'ont pas d'idées.
- Certains sont hors-sujet.
- Certains manquent de vocabulaire



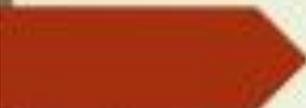
**Des pistes pour aider chaque
élève...**

I. Des élèves éclaireurs du texte...

- La première fois, ce sont des élèves volontaires en général au nombre de 4 ou 5 qui acceptent au moment où le sujet d'écriture est proposé de rédiger un premier jet (une écriture à deux est possible en fonction du sujet). Les fois suivantes, il est indispensable de choisir des élèves de niveau hétérogène.
- Seuls ces élèves se lancent dans l'écriture. Le reste de la classe effectue un travail individuel d'entraînement permettant de retravailler une notion déjà étudiée.
- Au cours de la journée, chaque élève éclaireur lit son texte à voix haute (ou c'est l'enseignant qui le lit en fonction des difficultés de lecture de l'élève).

« Pourquoi effectuer ce travail à l'oral ? »

- Les autres élèves n'ont pas le texte des élèves éclaireurs sous leurs yeux pour ne pas qu'ils se focalisent sur l'orthographe... Ce n'est pas l'objectif de ce travail.
- Cela renforce également l'écoute et l'attention des élèves.
- Après chaque lecture, s'engage alors un échange entre les élèves pour débattre de ce texte, retenir en premier lieu ce qui paraît intéressant (vocabulaire, idées, enchaînement...), questionner quand ils n'ont pas compris..., relever également ce qui ne répond pas à la consigne, apporter des idées et des conseils...

- 
- A l'issue de la séance, tout le monde va écrire son premier jet.
 - Les élèves éclaireurs ont plusieurs choix :
 - Ils retravaillent certains passages pour améliorer leurs textes.
 - Ils repartent à zéro.

Le texte ayant été retravaillé avec l'ensemble de la classe. L'élève éclaireur est aidé... Son travail est facilité.

Quels autres bénéfices pour les élèves ?

- Pour les élèves éclaireurs, après plusieurs essais du dispositif, la prise en compte d'un lecteur quand ils écrivent. Les élèves éclaireurs s'interrogent davantage, se posent des questions (Suis-je compréhensible ?)
- Argumenter, expliquer, justifier ses choix.
- Pour l'ensemble des élèves de la classe, apprendre à se questionner et à poser des questions pertinentes (Pourquoi tu as choisi de .. ?).
- Renforcement de l'écoute.
- Renforcement du vivre ensemble (aider, ne pas se moquer...)
- Diminution plus que significative du nombre de hors sujet, d'élèves qui indiquent qu'ils n'ont pas d'idées.