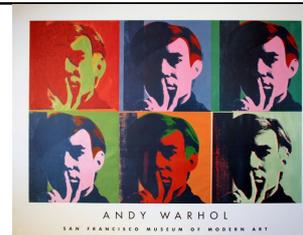


QUELQUES ELEMENTS HISTORIQUES AUTOUR DE L'AUTO PORTRAIT

QUELQUES AUTO PORTRAITS AU FIL DES SIECLES CLASSES CHRONOLOGIQUEMENT...

				
<b>Peintre</b>	<b>Holbein Le Jeune</b>	<b>Léonard de Vinci</b>	<b>Diego Velasquez</b>	<b>Rembrandt</b>
<b>Siècle</b>	XIV-XVème	XV ème	XVIIème	XVII ème
				
<b>Peintre</b>	<b>Vincent Van Gogh</b>	<b>Tamara de Lempicka</b>	<b>Andy Warhol</b>	<b>Annette Messager</b>
<b>Siècle</b>	XXème	XXème	XXème	XXIème

QUELQUES PORTRAITS CELEBRES

		
<b>Peintre inconnu</b>	<b>Jan Van Eyck</b>	<b>Leonard de Vinci</b>
<b>Le roi Jean le Bon</b>	<b>Les époux Arnolfini</b>	<b>La Joconde</b>
<b>XIV ème</b>	<b>XV ème</b>	<b>XVIème</b>
Une des premières représentations qui aient été conservées. Le roi est peint de profil comme sur les pièces de monnaie qui étaient souvent frappées à l'effigie des rois ou des dieux.	Seuls les bourgeois, comme M et Mme Arnolfini pouvaient payer un peintre pour qu'il fasse un portrait d'eux.	Ce portrait est très célèbre par le monde parce que L. De Vinci a appliqué une technique particulière qui selon les angles, donne différentes expressions à la femme représentée sur ce tableau.



Monnaie frappée à l'effigie de Vercingétorix (1<sup>er</sup> siècle avant JC)



Monnaie frappée à l'effigie de Jules César (1<sup>er</sup> siècle avant JC)