

NIVEAU :	ÉCOLE - COURS PRÉPARATOIRE
DISCIPLINE :	MAÎTRISE DU LANGAGE
CHAMP :	LEXIQUE
COMPÉTENCE :	Trouver la catégorie sémantique commune à une collection de mots
MOTS CLÉS :	Catégorisation ; Discrimination ; Relation sémantique

1. PRÉSENTATION

L'objectif de cette épreuve est d'évaluer la capacité des enfants à :

- trouver le ou les points communs dans une suite de mots énoncés oralement et présentés sous la forme de dessins (afin de ne pas transformer l'épreuve en épreuve de mémorisation) ;
- donner le terme générique qui permet de désigner une collection de mots.

La liste des mots appartient au répertoire de mots connus des enfants.

L'épreuve comporte deux parties :

- une série de mots d'une même catégorie sémantique ;
- une série de mots d'une même catégorie sémantique avec un intrus.

Support : planche de dessins pour chaque exercice.

2. CONSIGNES DE PASSATION

Passation individuelle.

L'énonciation se fera normalement, sans accentuation de syllabe, avec une courte pause entre les mots.

La planche de dessins correspondante sera présentée en même temps à l'enfant.

Exercice 1 : séries de mots d'une même catégorie sémantique

Phase d'entraînement

Planche : lapin, chat, chien, grenouille

Dire : « *Écoute bien. Je vais te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille : un lapin, un chat, un chien, une grenouille. Tous ces mots vont bien ensemble. Est-ce que tu peux me dire pourquoi ces mots vont bien ensemble ?* »

Réponse attendue : « *Parce que ce sont des animaux.* »

Réponses possibles : « *Parce qu'ils vivent à la ferme, à la campagne, parce qu'ils ne sont pas sauvages...* »

Dans le cas où l'enfant n'a pas produit la réponse « *les animaux* », lui poser la question suivante :

« *Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *les animaux.* »

Phase d'entraînement (suite)

Planche : trapéziste, clown, jongleur, chapiteau

Dire : « *Écoute bien. Je vais te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille : un trapéziste, un clown, un jongleur, un chapiteau. Tous ces mots vont bien ensemble. Est-ce que tu peux me dire pourquoi ces mots vont bien ensemble ?* »

Réponse attendue : « *Parce qu'ils parlent du cirque...* »

Dans le cas où l'enfant n'a pas produit la réponse « *Le cirque* », lui poser la question suivante :

« *Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *Les mots qui parlent du cirque...* »

Phase de passation

Item A

Planche ☞ : muguet, rose, marguerite, tulipe.

Dire : « *Écoute bien. Je vais te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille : du muguet, une rose, une marguerite, une tulipe. Tous ces mots vont bien ensemble. Est-ce que tu peux me dire pourquoi ces mots vont bien ensemble ?* »

Réponse attendue : « *Parce que ce sont des fleurs.* »

Réponses possibles : « *Parce que ça pousse dans un jardin, ça sent bon, ça sert à faire un bouquet...* »

Dans le cas où l'enfant n'a pas produit la réponse « *Les fleurs* », lui poser la question suivante :
« *Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »
Réponse attendue : « *Les fleurs.* »

Item B

Planche ☞ : bateau, coquillage, pêcheur, phare.

Dire : « *Écoute bien. Je vais encore te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille : un bateau, un coquillage, un pêcheur, un phare. Tous ces mots vont bien ensemble. Peux-tu me dire pourquoi ?* »

Réponse attendue : « *Parce qu'ils parlent de la mer, on les trouve à la mer...* »

Dans le cas où l'enfant n'a pas produit la réponse « *La mer* », lui poser la question suivante :

« *Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *Les mots qui parlent de la mer.* »

Item C :

Planche ☞ : cahier, crayon, cartable, livre

Dire : « *Écoute bien. Je vais encore te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille : un cahier, un crayon, un cartable, un livre. Tous ces mots vont bien ensemble. Est-ce que tu peux me dire pourquoi ?* »

Réponse attendue : « *du matériel, des choses de l'école, parce qu'on les trouve à l'école, c'est pour aller à l'école, c'est pour travailler...* »

Dans le cas où l'enfant n'a pas produit la réponse « *L'école* », lui poser la question suivante :

« *Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *Les mots qui parlent de l'école...* »

Exercice 2 : séries de mots d'une même catégorie sémantique avec un intrus

Phase d'entraînement

Planche ♣ : assiette, fourchette, avion, casserole, tasse

Dire : « *Écoute bien. Je vais encore te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille, mais attention, un mot ne va pas bien avec les autres. Si je te dis : une assiette, une fourchette, un avion, une casserole, une tasse. Est-ce que tu peux me dire le mot qui ne va pas bien avec les autres ? Pourquoi ?* »

Réponse attendue : « *Avion, parce que ça n'est pas dans la cuisine...* »

Si l'élève donne la réponse attendue dire : « *Donc il reste : une assiette, une fourchette, une casserole, une tasse. Quel nom pourrait avoir l'ensemble de ces mots ?* »

Réponse attendue : « *Les ustensiles, la vaisselle, les objets de la cuisine, pour manger.* »

Réponses possibles : « *ce qui sert à..., ce qui est dans...* »

Dans le cas où l'enfant n'a pas trouvé l'intrus, le lui donner et lui dire : « *Il reste une assiette, une fourchette, une casserole, une tasse. Quel nom pourrait avoir l'ensemble de ces mots ?* »

Réponse attendue : « *Les ustensiles, la vaisselle, les objets de la cuisine, pour manger...* »

Réponses possibles : « *Ce qui sert à..., ce qui est dans...* »

Phase de passation

Item D

Planche ☞ : jambes, bonnet, main, œil, oreille

Dire : « *Écoute bien, je vais te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille, mais attention, un mot ne va pas bien avec les autres. Si je te dis : jambes, bonnet, main, œil, oreille. Est-ce que tu peux me dire celui qui ne va pas bien avec les autres ? Pourquoi ?* »

Réponse attendue : « *Bonnet, parce que ce n'est pas une partie du corps...* »

Si l'élève trouve l'intrus, dire : « *Donc il reste : jambe, main, œil, oreille. Quel nom pourrait avoir l'ensemble de ces mots ?* »

Réponse attendue : « *Les parties du corps.* »

Si l'élève ne trouve pas l'intrus, le lui donner et dire : « *Il reste donc : jambe, main, œil, oreille. Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *Les parties du corps.* »

Item E :

Planche → : réveil, marteau, tournevis, scie, perceuse

Dire : « *Écoute bien, je vais te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille, mais attention, un mot ne va pas bien avec les autres. Si je te dis : réveil, marteau, tournevis, scie, perceuse. Est-ce que tu peux me dire celui qui ne va pas bien avec les autres ? Pourquoi ?* »

Réponse attendue : « *Réveil, parce que ce n'est pas un outil, parce que ce n'est pas pour bricoler, pour réparer...* »

Autres réponses acceptées : « *Réveil, parce que c'est pour voir l'heure, ça sert pour dormir, c'est pour se réveiller ...* »

Si l'élève trouve l'intrus, dire : « *Donc il reste : marteau, tournevis, scie, perceuse. Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *Les outils.* »

Réponses possibles : « *Ce qui sert à fabriquer, à réparer, à bricoler...* »

D'autres classements sont possibles (perceuse, parce que c'est électrique, par exemple). Dans ce cas ou lorsque l'enfant n'a pas trouvé l'intrus, le lui donner et lui dire : « *Il reste : marteau, tournevis, scie, perceuse. Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *Les outils.* »

Réponses possibles : « *Ce qui sert à fabriquer, à réparer, à bricoler...* »

Item F :

Planche ⇄ : un bonhomme lance une balle, court, dort, saute, glisse

Dire : « *Écoute bien. Je vais te dire les mots qui correspondent aux dessins de la feuille, mais attention, un mot ne va pas bien avec les autres. Si je te dis : il lance, il court, il dort, il saute, il glisse. Est-ce que tu peux me dire celui qui ne va pas bien avec les autres ? Pourquoi ?* »

Réponse attendue : « *Il dort, parce qu'il ne bouge pas, parce qu'il ne fait rien.* »

Si l'élève trouve l'intrus, dire : « *Donc il reste : il lance, il court, il saute, il glisse. Comment peut-on appeler cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *Les activités, les mouvements, les actions...* »

Dans le cas où l'enfant n'a pas trouvé l'intrus, le lui donner et dire : « *Il reste : il lance, il court, il saute, il glisse. Quel nom pourrait avoir cet ensemble de mots ?* »

Réponse attendue : « *Les activités, les mouvements, les actions...* »

3. ÉLÉMENTS D'OBSERVATION DES PRODUCTIONS

Exercice 1 Trouver la catégorie sémantique commune à une collection de mots

ITEM A *muguet, rose, marguerite, tulipe*

- **Code 1** - Donne immédiatement la réponse attendue (animaux) ;
- **Code 2** - Définit la catégorie par des propriétés (couleur, forme, taille, fonction, usage, localisation...) puis produit la réponse attendue après sollicitation ;
- **Code 8** - Définit la catégorie par des propriétés (couleur, forme, taille, fonction, usage, localisation...) mais ne donne pas la réponse attendue après sollicitation ;
- **Code 9** - Réponse erronée ;
- **Code 0** - Absence de réponse.

ITEM B *bateau, coquillage, pêcheur, phare*

- **Code 1** - Donne immédiatement la réponse attendue ;
- **Code 2** - Produit la réponse attendue après sollicitation ;
- **Code 9** - Réponse erronée ;
- **Code 0** - Absence de réponse.

ITEM C *cahier, crayon, cartable, livre*

- **Code 1** - Donne immédiatement la réponse attendue ;
- **Code 2** - Produit la réponse attendue après sollicitation ;
- **Code 9** - Réponse erronée ;
- **Code 0** - Absence de réponse.

Exercice 2 Repérer des différences et des similitudes entre des catégories et les désigner

ITEM D *jambes, bonnet, main, œil, oreille*

- **Code 1** - Trouve l'intrus et justifie la catégorie par les propriétés ou en par le terme générique ;
- **Code 7** - Trouve l'intrus mais ne sait pas justifier ;
- **Code 8** - Ne trouve pas l'intrus mais donne la catégorie après sollicitation ;
- **Code 9** - Réponse erronée ;
- **Code 0** - Absence de réponse.

ITEM E *réveil, marteau, tournevis, scie, perceuse*

- **Code 1** - Trouve l'intrus et justifie la catégorie par les propriétés ou en par le terme générique ;
- **Code 6** - Identifie un intrus et le justifie sur la base d'autres propriétés ;
- **Code 7** - Trouve l'intrus mais ne sait pas justifier ;
- **Code 8** - Ne trouve pas l'intrus mais donne la catégorie après sollicitation ;
- **Code 9** - Réponse erronée ;
- **Code 0** - Absence de réponse.

ITEM F *un bonhomme lance une balle, court, dort, saute, glisse*

- **Code 1** - Trouve l'intrus et justifie la catégorie par les propriétés ou en par le terme générique ;
- **Code 7** - Trouve l'intrus mais ne sait pas justifier ;
- **Code 8** - Ne trouve pas l'intrus mais donne la catégorie après sollicitation ;
- **Code 9** - Réponse erronée ;
- **Code 0** - Absence de réponse.

4. RÉSULTAS DE LA VALIDATION

En cours de réalisation

5. SITUATIONS PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES

5.1. Dimensions du lexique et de son apprentissage

En matière de lexique, il s'agit d'amener les enfants à disposer d'un capital lexical suffisant pour leur permettre de s'exprimer dans les situations usuelles pour communiquer et exprimer leurs besoins, raconter leur expérience, décrire leur action ou celle des autres, mais aussi à entrer progressivement dans le fonctionnement lexical. La poursuite de ces objectifs nécessite la mise en place d'activités dont il convient de préciser quelles acquisitions elles sont susceptibles de susciter.

Pour faciliter la conception des activités visant à conduire les élèves à enrichir, mobiliser ou corriger l'utilisation du lexique, il convient de rappeler que, de manière schématique, les mots et expressions peuvent et doivent s'analyser selon plusieurs dimensions.

Premièrement, les mots ou expressions sont, dans les situations de la vie courante ou dans celles de la vie scolaire, mais aussi dans les textes, associés, d'une part, à des situations complexes (par exemple le déroulement d'événements) et, d'autre part, à d'autres mots qui les précèdent et les suivent. Leur acquisition et leur disponibilité dépendent donc initialement très fortement de ces associations. Les activités proposées afin d'étendre ou de mobiliser le lexique devront tenir compte de cette contrainte et rechercher des situations favorisant la découverte puis l'emploi et le réemploi des mêmes mots dans des contextes différents. On peut par exemple provoquer la rencontre du mot « feuille » dans différentes situations, à l'occasion d'une promenade dans la forêt (associations avec arbre, chute, branches), lors de la collecte de feuilles de différentes tailles et formes (associations avec les noms des arbres), au cours de la réalisation d'activités d'arts plastiques (réalisation d'un arbre portant des feuilles différentes).

Deuxièmement, les mots et expressions peuvent être mis en relation avec des référents (objets, personnages, événements de l'environnement) mais ils renvoient toujours (sauf les noms propres) à des catégories. Il convient donc de veiller à ce que lors de l'apprentissage, ces mots ou expressions soient associés non à un seul mais à plusieurs exemplaires de la catégorie, permettant à l'élève de se construire une représentation catégorielle de la signification du mot ou de l'expression. Par exemple, si l'on souhaite faire acquérir le terme

« coussin », les situations présentées devront comporter des exemplaires variés (en formes, en couleurs, en texture, etc.) de coussins et de situations dans lesquelles ils sont utilisés.

Troisièmement, les mots et expressions entretiennent entre eux des relations relevant d'autres types: synonymie, homonymie mais aussi appartenance à une même famille morphologique. Par exemple, le verbe « grandir » est morphologiquement associé à « grand », à « grandeur », « agrandir » mais il est aussi relié à son antonyme, « petit », lequel est associé à « petitesse », « rapetisser », etc. Sans qu'il s'agisse à ce niveau de la scolarité de formaliser ces relations intra-lexicales, il est néanmoins possible de concevoir des activités conduisant les élèves à « rencontrer » ces termes dans un même contexte puis à les utiliser, de sorte que se constituent progressivement en mémoire des « familles de mots ». Ainsi, un conte pourrait relater les aventures d'un nain (permettant d'introduire les termes « petit », « petitesse », etc) qui grandirait (d'où les termes « grandir », « grandeur », « agrandir ») puis qui pourrait rapetisser (d'où « rapetisser »), etc. Dans cet exemple, les antonymes et les dérivés morphologiques ne sont pas présentés de manière formelle et décontextualisée mais insérés dans un texte qui, à la fois, leur donne sens et établit entre eux des associations.

Quatrièmement, les mots et expressions peuvent donner lieu à des activités qui se focalisent sur la forme et non plus sur la signification. Ainsi en va-t-il des situations dans lesquelles l'intérêt se porte sur la recherche de mots qui riment ou qui commencent par le même son. Ces activités de type métalinguistique - qui ne sont pas abordées ici - contribuent à la fois à préparer l'apprentissage du système écrit et à induire une organisation analytique du lexique.

Discrimination et catégorisation.

Le développement du lexique et de la signification des mots ne se fait pas par tout ou rien. L'enfant peut comprendre un mot sans pour autant être capable de l'utiliser, ou, à plus forte raison, de le définir. La signification que l'enfant donne à un mot dépend également de l'identification des propriétés de ce qu'il désigne : être capable de produire « fruits » pour désigner à la fois les poires et les cerises, mais pas les radis, signifie que l'enfant a identifié un certain nombre de propriétés communes aux exemplaires de la catégorie « fruits », même s'ils ne sont pas identiques (et il y a bien des différences entre les poires et les cerises) et des propriétés qui les distinguent d'autres catégories, par exemple celle des légumes. En ce sens, le développement lexical est très lié aux activités de catégorisation : repérer ce qui est identique au-delà des différences. C'est ainsi qu'un mot devient réellement disponible en mémoire. La catégorisation peut se faire à partir de caractéristiques perceptives (couleur, forme, taille, odeur, texture, etc.) ou de proximité (ça se trouve dans un même espace, comme le seau, la pelle et le château de sable, ou ça fait partie d'un tout, comme les lèvres, les dents et la langue), fonctionnelles (ça sert à la même chose) ou sur une base plus abstraite, de type taxonomique (les animaux, les déplacements, les couleurs, les qualités morales, etc.).

Les catégories abstraites de type taxonomique sont plus tardives que les précédentes, qui peuvent être qualifiées d'empiriques.

De nombreuses activités peuvent aider l'enfant à développer ses activités de catégorisation, dès lors qu'il s'agit de repérer des différences et des similitudes entre des objets, des actions, des événements et leurs propriétés. On peut utiliser le toucher, l'audition, la vision, l'odorat pour jouer avec ces propriétés et amener les enfants à découvrir des propriétés communes entre des objets qu'ils considèrent comme très différents (ex. : une fourchette et un râteau; un moineau et une autruche, etc.)

5.2. Propositions d'activités pour travailler le lexique

5.2.1. Activités pouvant donner lieu à un travail en compréhension ou en production

- Demander les objets nécessaires pour mettre le couvert ; ranger les objets, les ustensiles selon les indications du maître ; faire ranger par un camarade, identifier des objets sur des photos et dire où ils sont habituellement dans la classe.
- Jeux de Kim (avec des objets, des photos, des images...).
- Jeux de lotos, imagiers.
- Réalisation d'un imagier ou d'un dictionnaire de la classe, qui évolue au cours de l'année et qui peut être consulté collectivement ou être en accès libre.
- Réalisation d'imagiers ou de dictionnaires thématiques au gré des activités de la classe (objets de la cuisine, métiers, fruits, légumes...).
- Réalisation de tris suivie de justifications.
- Constitution de listes d'objets que l'on trouve dans tel ou tel endroit, d'objets qui servent à... : courses, suite d'actions nécessaires à la réalisation d'un projet, etc...

- Activités à partir de comptines :
 - changer les noms, adjectifs, verbes, prépositions ;
 - provoquer des réponses en respectant la structure initiale (jeu de questionnement) ;
 - écouter activement de comptines apprises dans lesquelles l'enseignant(e) introduit des erreurs à repérer. L'enfant doit dire si « ça veut dire pareil ou pas ».

Exemples de comptines ou « formulettes » à utiliser :

<i>Où sont mes poussins ?</i>	<i>C'était deux petits éléphants</i>
<i>Crie la poule</i>	<i>Deux petits éléphants tout blancs.</i>
<i>Ils ne sont pas sous le platane,</i>	
<i>Crie l'âne.</i>	<i>Lorsqu'ils mangeaient de la tomate</i>
<i>Ils ne sont pas dans la rue,</i>	<i>Ils devenaient tout écarlates.</i>
<i>Crie la tortue.</i>	
<i>Ils ne sont pas sur le pont,</i>	<i>Dégustaient-ils un peu d'oseille,</i>
<i>Crie le dindon.</i>	<i>On les retrouvait vert bouteille.</i>
<i>Ils ne sont pas dans la mare</i>	
<i>Crie le canard.</i>	<i>Suçaient-ils une mirabelle,</i>
<i>Ne faites pas tant de bruit,</i>	<i>Ils passaient au jaune miel.</i>
<i>Ils sont ici,</i>	
<i>Dans leur nid,</i>	<i>On leur donnait alors du lait:</i>
<i>Dit la souris.</i>	<i>Ils redevenaient d'un blanc frais.</i>

(Tous droits réservés)

Maurice Carême
(Poèmes pour petits enfants - Hachette)

5.2.2. Activités permettant un travail spécifique sur l'extension et la précision du lexique

- Jeu de devinettes : trouver des synonymes, jeu des contraires.
- Repérage de mots et d'expressions dans un album : chercher les anaphores (différentes façons de désigner un personnage) : ex. le petit garçon, il, Ali, le héros...
- Recherche de définition(s) pour un mot (ou trouver un mot à partir de sa définition).
- Jeu avec des familles de mots : tris et classements, collections de mots (les mots qui font rire, les mots qui font peur...).
- Activités de création lexicale (découverte des règles morphologiques) à partir :
 - d'un nom (exemple : farine - fariné - fariner).
 - d'un verbe (exemple : alimenter - alimentation).
 - de préfixes (exemple : possible - impossible).
 - de suffixes (exemple : jardin - jardinet).
 - de l'utilisation d'un auxiliaire ou d'un verbe comme « faire », « mettre » (exemple : je fais un dessin = je dessine ; je mets mes chaussures = je me chausse).
- Travail sur la polysémie (plusieurs sens d'un même mot) exemple : le café (boisson), le café (lieu).

6. SUPPORTS

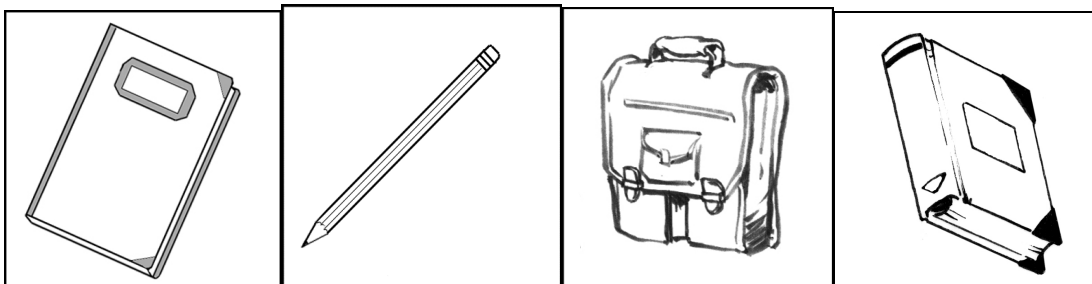
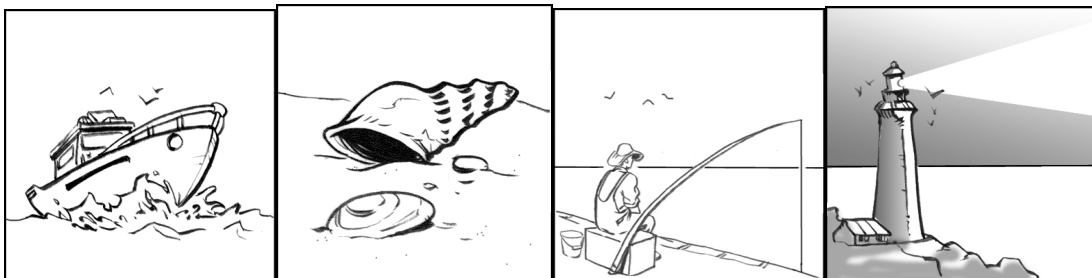
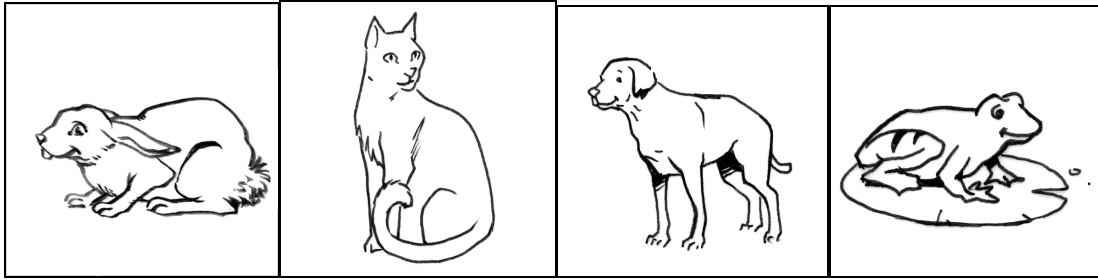
6.1. Support individuel

NOM :

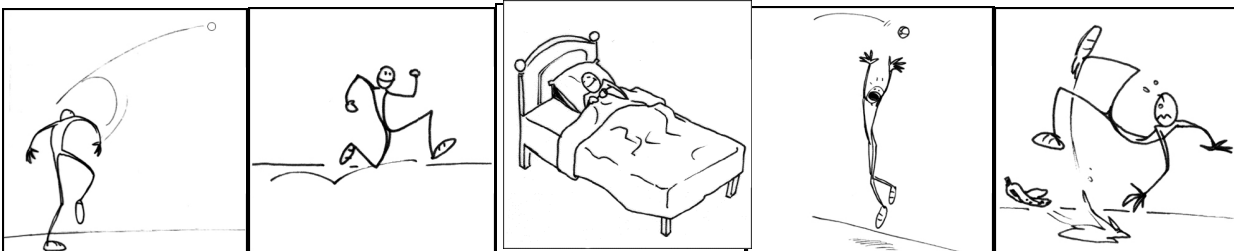
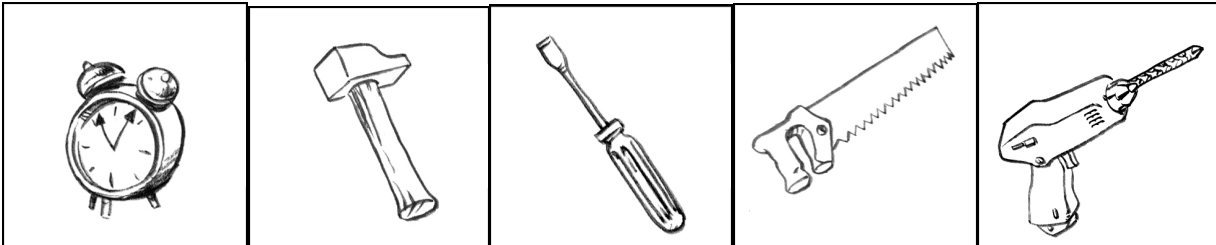
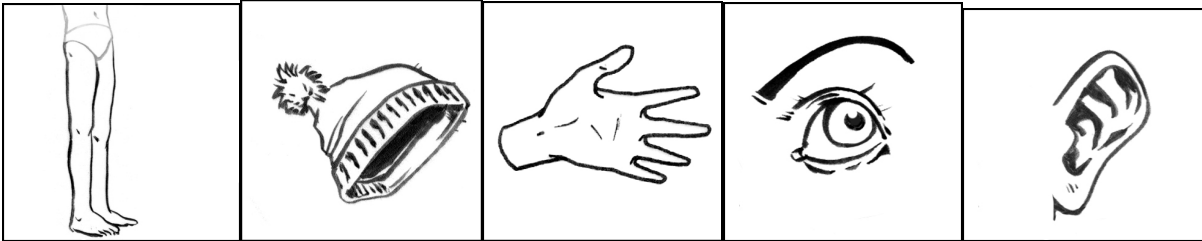
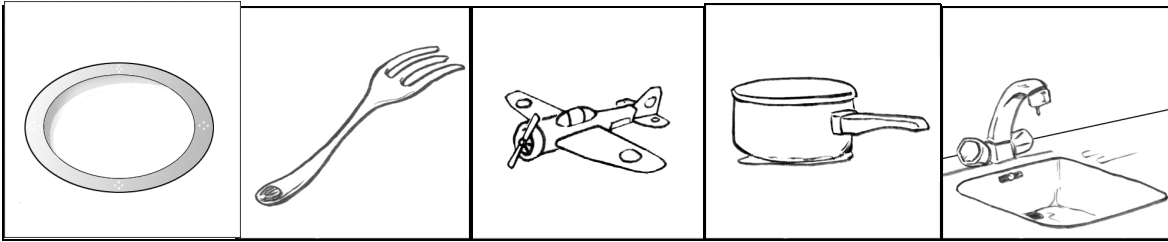
PRÉNOM :

DATE : .../.../.....

Exercice 1



Exercice 2



Nom et prénom de l'élève :

Niveau scolaire et classe :

Age de l'enfant à la date de l'observation (années + mois) :

Date de l'observation :

6.2. Synthèse individuelle des observations

Trouver la catégorie sémantique commune à une collection de mots

	Réponse attendue	Réponse attendue (après sollicitation)	Réponse partielle (préciser)	Réponse erronée	Absence de réponse
ITEM A					
ITEM B					
ITEM C					

Sait repérer des différences et des similitudes entre des catégories et sait les désigner

	Réponse attendue	Réponse attendue mais ne sait pas justifier	Réponse partielle (préciser)	Réponse erronée	Absence de réponse
ITEM D					
ITEM E					
ITEM F					

(Reproduire en autant d'exemplaires que d'élèves)