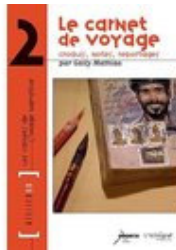


## Bibliographie et sitographie carnets de voyages (non exhaustive)

### Généralités :

- Mathias, Gally, Le carnet de voyage, Editions l'Iconographe, collection cahiers de l'image narrative, CRDP d'Alsace, 2004.



- Quérue Anne-Marie, Gallo Pierre, 50 activités autour des carnets de voyage à l'école, Cycle 2, Cycle 3, CRDP Basse Normandie, 2008.



### Albums :

- Hurtrelle Valentine et Houtteville Thomas, Cro-magnon par Cro-Magnon, édition De Borée, 2008.



*Pour voyager loin, nul besoin de parcourir force ne kilomètres. Un long voyage dans le temps est aussi possible, à l'invitation des chamans des grottes, au temps de Cro-Magnon... Marcher dans ses traces, c'est faire un grand saut en arrière à l'échelle de la vie humaine, mais un saut de puce au regard de l'évolution ! Cet humain robuste, curieux et inventif, chasseur-cueilleur nous a laissé beaucoup de lui : habitat, alimentation, vêtements, armes... Il nous a également laissé en partage une partie plus mystérieuse de sa vie, au sein de grottes sombres et humides : un reflet de sa pensée et de ses croyances les plus intimes, sa vision d'un ailleurs, ses espoirs et ses peurs. Guidé par deux jeunes géologues passionnés, redécouvrez ces grottes nationalement ou mondialement - célèbres, largement visitées, d'un il neuf. Dessins et les gravures, repris, détaillés et commentés créent l'émotion et suscitent l'intérêt.*

- Jalibert Maria, les voyages d'Hyppolite Polidarius, édition points de suspension, 2003.



*Cette fois-ci je suis bel et bien parti sur mon radeau, un vieux baluchon sur le dos. Seuls m'accompagnent, dans cette aventure, mes plus fidèles compagnons : quelques carnets, des crayons et dans un petit coin de ma mémoire, un éclat de votre sourire, Céleste, volé un joli matin du mois de mai.*

- Jalibert Maria, Le carnet de Théo, édition points de suspension, 2007.



*Tout a recommencé un après-midi du mois d'avril lorsque je dénichai un drôle de petit coffre poussiéreux dans le grenier du 22 rue Grenouille. Qu'y avait-il à l'intérieur ? Vous ne devinerez jamais...*

- Place François, Atlas des géographes d'Orbae Du pays des amazones aux îles indigo, Casterman/Gallimard, 1996 .



*L'Atlas des géographes d'Orbae regroupe 26 récits (contes, légendes, relations de voyages etc.). Ces 26 récits évoquent 26 contrées imaginées à partir de 26 cartes, elles-mêmes conçues à partir des 26 lettres de notre alphabet. Cet atlas se compose de 3 albums illustrés. Ces albums à l'italienne s'ouvrent en grand. On les lit posés à plat sur une table comme on compulserait des grimoires anciens. Du pays des Amazones aux îles Indigo, premier volume de cet atlas, évoque 9 de ces contrées imaginaires. Elles correspondent aux 9 premières lettres de l'alphabet (de A à I).*

- Place François, Les derniers géants, Casterman, 2008 .



*C'est au cours d'une promenade sur les docks que j'achetai l'objet qui devait à jamais transformer ma vie : une énorme dent couverte de gravures étranges. L'homme qui me la vendit en demandait un bon prix, prétextant que ce n'était pas une vulgaire dent de cachalot sculptée, mais une " dent de géant " .*

- Scarborough, Kate, La fabuleuse découverte des îles du Dragon, Hatier, 2007 .



*Au tout début du XIXe siècle, Lord Nathaniel Parker, un jeune britannique passionné de sciences naturelles, embarque à bord de l'Argonaute pour explorer le Pacifique. Une tempête éclate et le bateau échoue dans un archipel inconnu. Aucune trace de présence humaine, mais des animaux et des plantes toujours plus étranges : les îles fourmillent de monstres fantastiques. Jour après jour, Nathaniel Parker consigne dans un journal ses découvertes étonnantes et remplit ses carnet de croquis.*

- Tassel Coco, Je m'appelle Tekla, je viens de Zanzibar - Dessine avec moi ! Editions Paja, 2008 .



*Plus qu'un simple cahier de dessins, c'est comme un premier carnet de voyage. L'enfant découvre l'histoire de Tekla, et part à la découverte de son pays lointain : l'île de Zanzibar, au large de la Tanzanie. Au fil des pages il la complète en dessinant, coloriant ou écrivant. Dès 7 ans.*

## **Sites**

<http://www.bruno-pilorget.com/Carnetsdevoyages.htm>

<http://www.elodiebalandras.com/qui.html>

<http://www.biennale-carnetdevoyage.com/>

<http://www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque/comite/voyage.htm>