

EVALUER des COMPETENCES

A partir d'une situation d'évaluation en LECTURE-compréhension

Pilier 1 – Maîtrise de la langue française – Lire -
Repérer dans un texte des informations explicites.

Pilier 3 – Mathématiques – Organisation, gestion des données
Lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques.

Pilier 3 – Culture scientifique et technologique –
Pratiquer une démarche scientifique ou technologique
Manipuler, expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter, mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions

Pilier 7 – Compétences sociales et civiques- Autonomie et initiatives
S'appuyer sur des méthodes de travail pour être autonome
Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples.

Le dromadaire mécontent

Un jour, il y avait un jeune dromadaire qui n'était pas content du tout. La veille, il avait dit à ses amis : « Demain, je sors avec mon père et ma mère, nous allons entendre une conférence, voilà comme je suis, moi ». Et les autres avaient dit : « Oh ! oh !, il va entendre une conférence, c'est merveilleux ! », et lui n'avait pas dormi de la nuit tellement il était impatient, et voilà qu'il n'était pas content parce que la conférence n'était pas du tout ce qu'il avait imaginé ! Il n'y avait pas de musique et il était déçu, il s'ennuyait beaucoup, il avait envie de pleurer.

Depuis une heure trois quarts, un gros monsieur parlait. Devant le gros monsieur il y avait un pot d'eau et un verre à dents sans brosse et de temps en temps le monsieur versait l'eau dans le verre, mais il ne se lavait jamais les dents et, visiblement irrité, il parlait d'autre chose, c'est-à-dire des dromadaires et des chameaux.

Le jeune dromadaire souffrait de la chaleur, et puis sa bosse le gênait beaucoup ; elle frottait contre le dossier du fauteuil, il était très mal assis, il remuait. Alors sa mère lui disait : « Tiens-toi tranquille, laisse parler le monsieur », et elle lui pinçait la bosse ; le jeune dromadaire avait de plus en plus envie de pleurer, de s'en aller...

Toutes les cinq minutes le conférencier répétait : « Il ne faut surtout pas confondre les dromadaires avec les chameaux, j'attire mesdames, messieurs et chers dromadaires votre attention sur ce fait : le chameau a deux bosses, mais le dromadaire n'en a qu'une ! ».

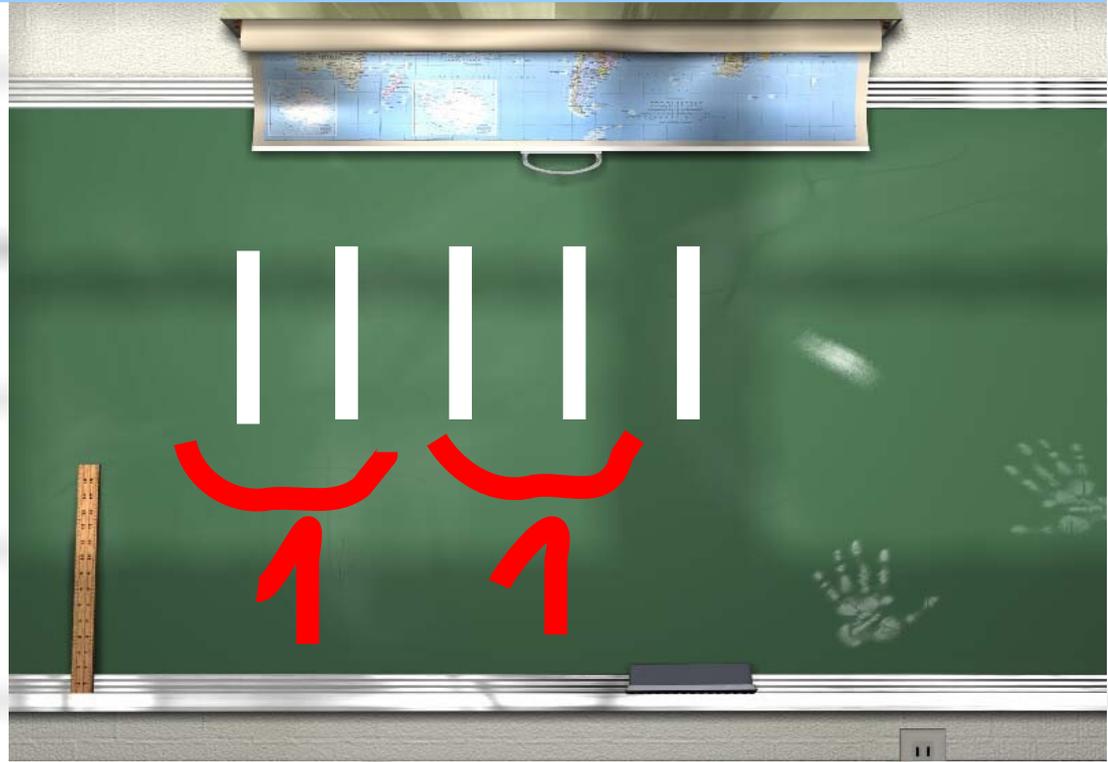
Tous les gens dans la salle disaient : « Oh, oh, très intéressant », et les chameaux, les dromadaires, les hommes, les femmes et les enfants prenaient des notes sur leur petit carnet. Et puis le conférencier recommençait : « Ce qui différencie les deux animaux c'est que le dromadaire n'a qu'une bosse, tandis que, chose étrange et utile à savoir le chameau en a deux... ».

A la fin le jeune dromadaire en eut assez et, se précipitant sur l'estrade, il mordit le conférencier. « Chameau ! » dit le conférencier furieux.

Et tout le monde dans la salle criait : « Chameau, sale chameau ! ».

Pourtant c'était un dromadaire, et il était très propre.

Lecture silencieuse chronométrée



2 min 30 s

2 ½

2,5

Puis

10 questions - compréhension

Questions à choix multiples

Vrai / Faux / L'histoire ne le dit pas

- a) Le jeune dromadaire va entendre une conférence avec son père.
b) Le jeune dromadaire va entendre une conférence avec son père.
c) Le jeune dromadaire va entendre une conférence avec son père et sa mère.

	Vrai	Faux	L'histoire ne le dit pas
1. Quand le père parle de son fils, il dit que c'est celui qui n'aime pas le fromage.	X		
2. L'histoire dit qu'il faut aimer le fromage pour être cultivateur ou éleveur.		X	
3. Quand il ne sait pas que le plat contient du fromage, il en mange avec plaisir.		X	
4. Il a son couteau personnel qui ne touche jamais le fromage.	X		
5. L'histoire dit qu'il faut aimer le fromage pour être cultivateur ou éleveur.	X		
6. L'auteur a des frères plus âgés que lui.		X	
7. Les frères sont plus âgés que la maman.		X	

10 min

- a) Le jeune dromadaire s'amusait beaucoup à la conférence.
b) Le jeune dromadaire s'ennuyait beaucoup à la conférence.
c) Le jeune dromadaire dormait à la conférence.
- a) Il aimait bien la musique que l'on entendait pendant la conférence.
b) Il n'aimait pas la musique que l'on entendait pendant la conférence.
c) Il n'y avait pas de musique pendant la conférence.
- a) C'est un gros monsieur qui fait la conférence.
b) C'est un petit monsieur qui fait la conférence.

Vitesse : **2 min 30** Nombre de signes : **2 144**



$$2\ 144 / 2,5 = 857,6$$

Vitesse de lecture : **857 signes par minute**

De 200 à 300 signes/minute en CE2 pour un lecteur lent
Jusqu'à 1500 pour un lecteur rapide

2500 signes/minute en CM2

Compréhension : **note du 10 (exemple 8/10)**

<5...aide individuelle / discuter des stratégies mises en œuvre, des repères à prendre...

Insuffisance de compréhension générale / Attention superficielle aux détails / vitesse ...

EFFICACITE

Vitesse X Compréhension

$$(857 \times 8) / 10 = 685,6$$

Si on utilise des lectures de difficulté constante...on doit observer une élévation du score d'efficacité

Si les textes sont de + en + difficiles...on peut observer une stagnation du score.

Un paramètre à faire varier : la vitesse

Scores lecture

Prénom Tom

Date	19/09
Vitesse	857
Compréhension	8
Efficacité	686

Date	
Vitesse	
Compréhension	
Efficacité	

Date	23/10
Vitesse	902
Compréhension	8
Efficacité	721

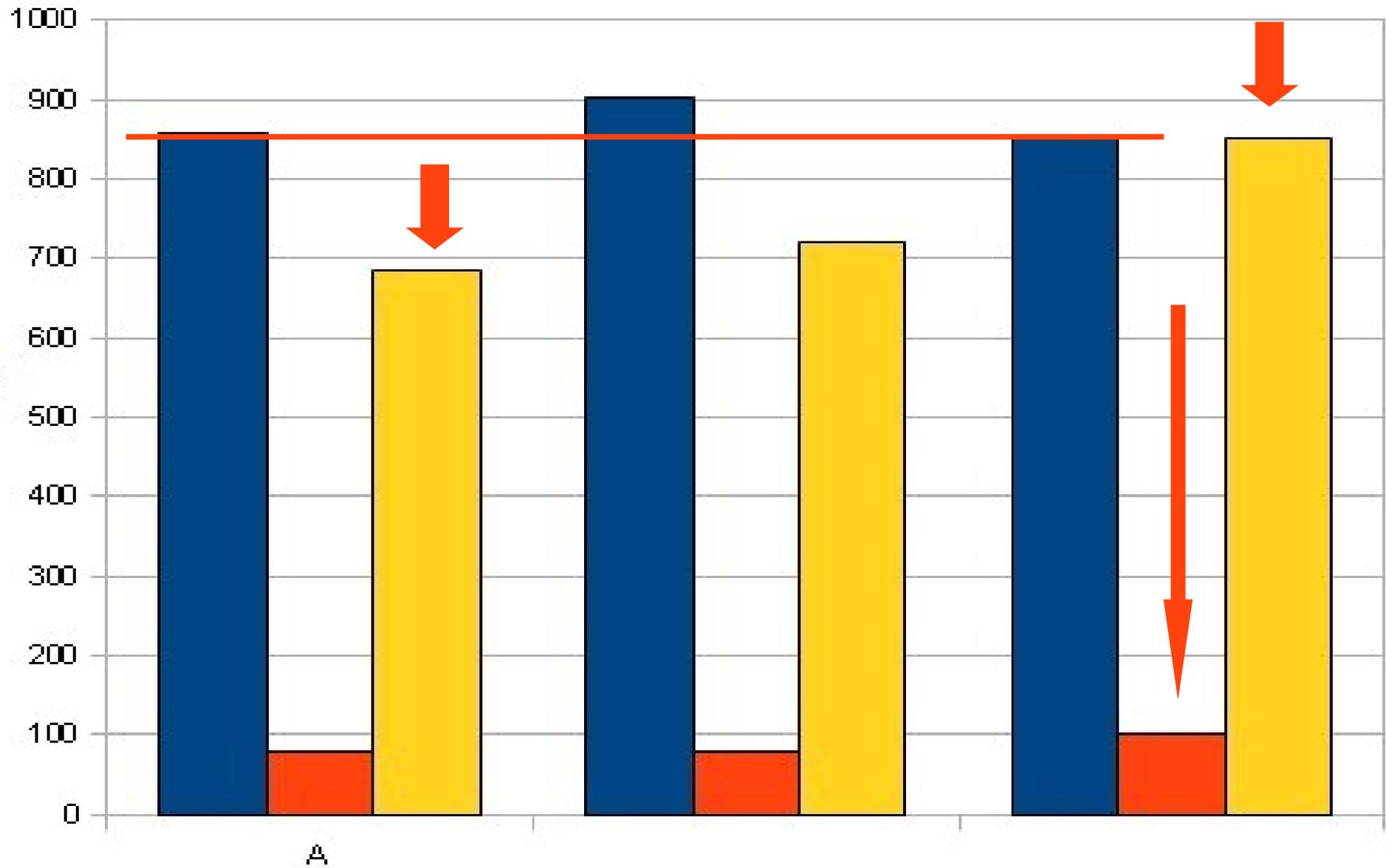
Date	
Vitesse	
Compréhension	
Efficacité	

Date	20/11
Vitesse	850
Compréhension	10
Efficacité	850

Date	
Vitesse	
Compréhension	
Efficacité	

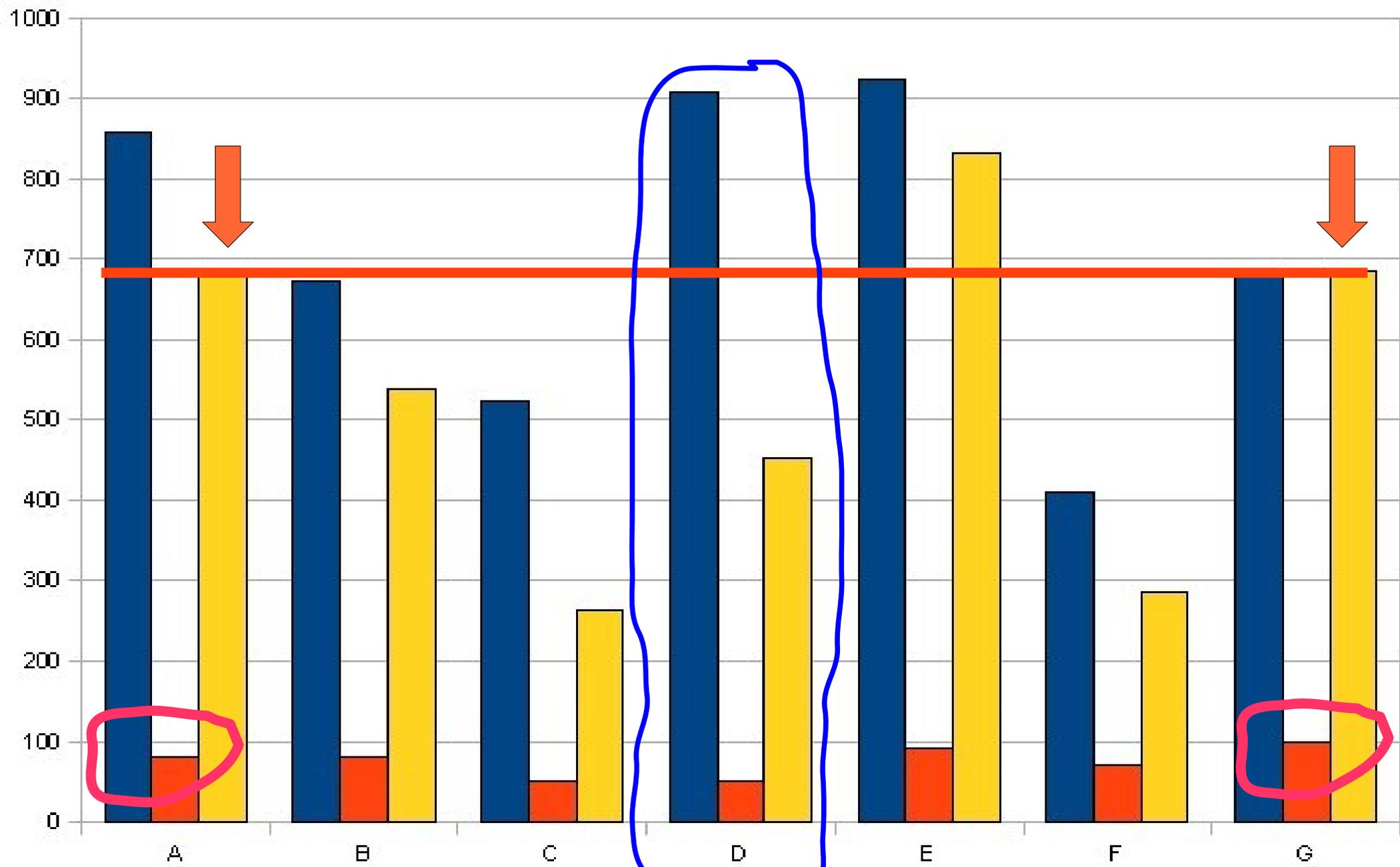
Score Efficacité Lecture TOM

Sept-Oct-Nov



Score Efficacité Lecture

Classe - Septembre



Une même tâche pour toute la classe

Différencier l'évaluation
des compétences

Différencier le niveau
de difficulté

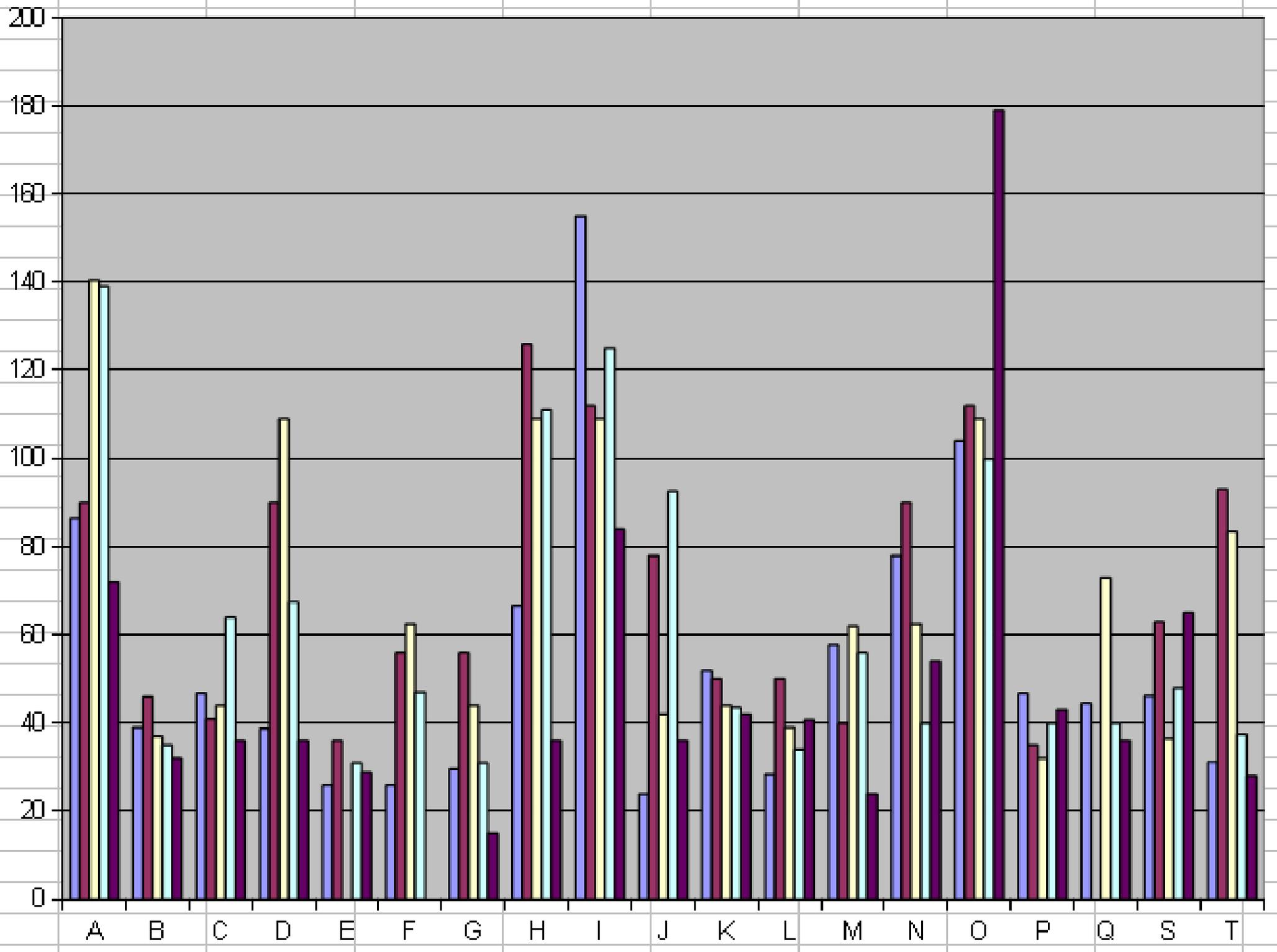
Relation nombre / compétence → évaluation par compétence

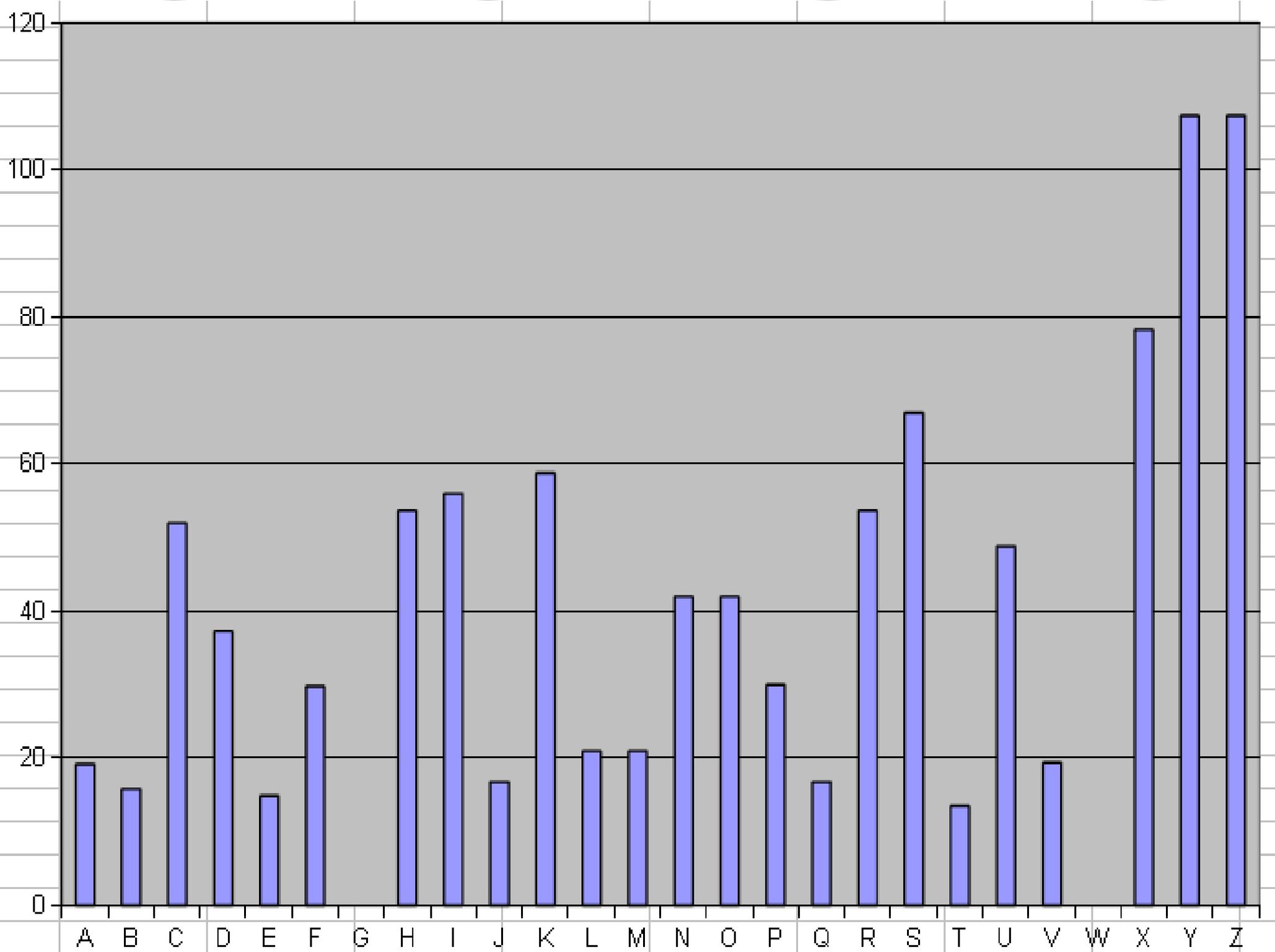
Donner du sens à l'évaluation.

Echanger sur des stratégies, des méthodes...

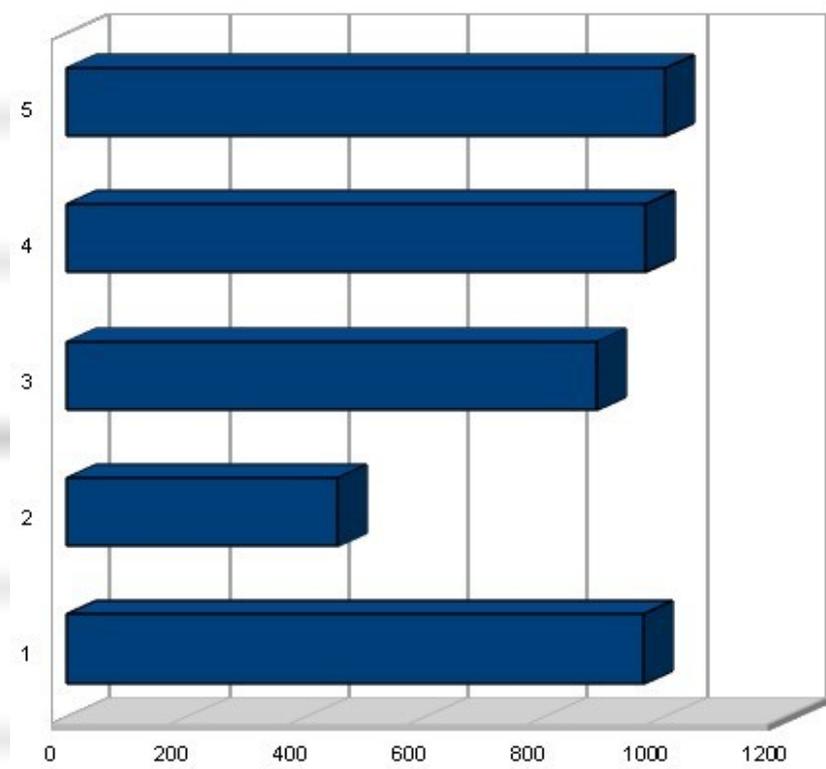
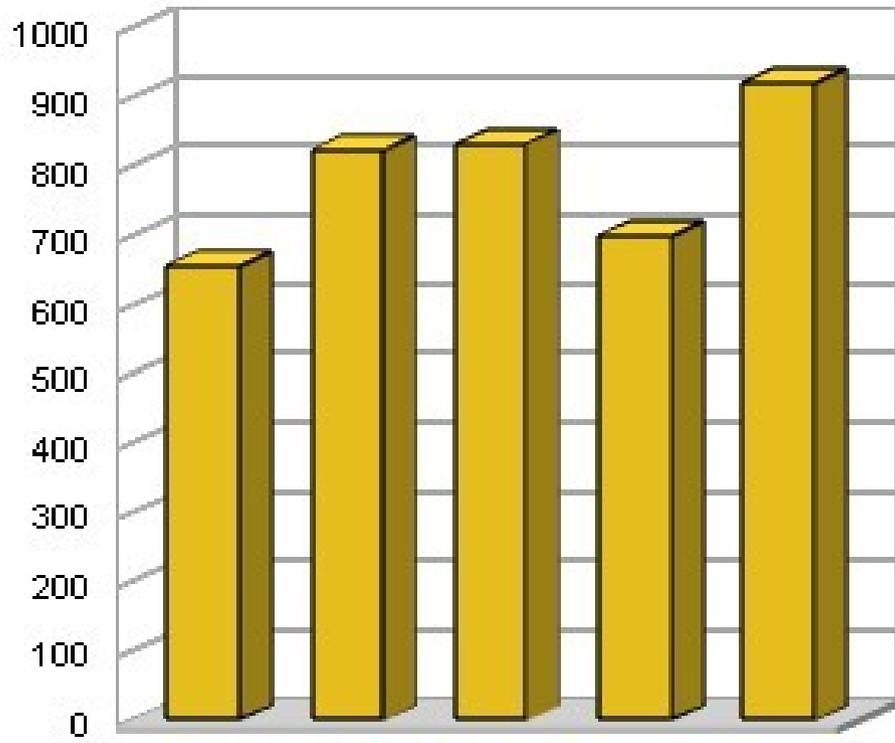
Donner les clés pour s'évaluer, modifier la méthode,
réussir.

Cibler l'aide individualisée





Malorie



Julien

