

Réaliser une vignette de BD CM1 CM2

Durée prévue : environ 10 séances

Objectifs de réalisation: 1- réaliser une vignette de BD pour mettre en scène l'un des personnages travaillés en littérature (Barbe Bleue, Barbe Rouge, l'oiseau d'Ourdi, le mendiant).

2- prolonger le travail effectué autour de la BD avec la 1ère planche de Esteban le baleinier.

3- acquérir du vocabulaire.

4- acquérir des techniques de dessin.

5- mener un projet à son terme.

Séance 1 : Présentation du projet et définition du cahier des charges.

Compétences : -Prendre part à un échange oral.

-prendre des notes.

Déroulement :

1ère phase : situation collective : présentation du projet et réalisation du cahier des charges :1 choisir le personnage principal et les personnages secondaires.

2 choisir la scène.

3 choisir les paroles.

4 choisir le plan.

5 choisir l'angle de vue.

6 choisir le graphisme des personnages (physique, attitude, profil, dos, face, sentiments exprimés)

7 choisir le paysage.

8 choisir le format.

9 réaliser le crayonné.

10 écrire les bulles.

11 encrage.

12 mise en couleur.

2ème phase : situation individuelle : réalisation des étapes 1,2,3 avec trace écrite.

Séance 2 : Découverte du plan et le choisir.

Compétences :

- S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis.

- Lire et comprendre un texte documentaire.

Déroulement :

1ère phase : situation collective :

- à partir de l'affiche trace, rappel de tout ce qui a été dit autour de ce projet.
- distribuer le document sur ce qu'est un plan en BD.

2ème phase : situation individuelle. Lecture du document.

3ème phase : situation collective. Échange oral pour assurer la compréhension, puis à partir de la planche extraite de Esteban le baleinier, qualifier le plan de chaque vignette.

4ème phase : situation de groupe. Distribution d'une BD pour deux et faire chercher et noter des vignettes correspondant à chaque type de plan.

Séance 3 : Essayer les 6 types de plan.

Compétences :

- Acquérir des techniques de dessin.
- Prendre part à un dialogue.

Déroulement :

1ère phase : situation collective

- rendre les fiches sur les types de plans et rappel de ce qui a été appris
- à partir de vignettes de BD projetées, retrouver les différents plans.

2ème phase : situation individuelle sur une feuille partagée en 6

Dessiner son projet selon chacun des plans, puis revenir sur son choix.

Séance 4 Découverte des angles de vue et choix.

Compétences :

- Acquérir des techniques de dessin.
- Prendre part à un dialogue.

Déroulement :

1ere phase : situation collective. Comprendre ce que sont les angles de vue et faire légènder les vignettes préparées par l'enseignante.

2eme phase : situation individuelle sur une feuille partagée en 4. Dessiner son projet selon les 4 angles de vue, puis faire son choix.

Séance 5 : Crayonné et encrage

Compétences :

- utiliser les techniques de dessin apprises.
- mener un projet à son terme.

Déroulement : situation individuelle.

Choisir le format de sa vignette, puis réaliser le crayonné et l'encrage.

Séance 6 Mise en couleur

Compétences :

- utiliser les techniques de dessin apprises.
- mener un projet à son terme.

Déroulement : situation individuelle. Mettre en couleur sa vignette aux crayons de couleur.