



Artiste : Joachim Jimenez (1956-)

Titre de l'œuvre : « L'arbre de la liberté » ou « L'arbre étoilé »

Lieu : Établissement Monnaies de Paris

Date de création : 1999 (ici, c'est l'avvers qui est photographié)

Domaine artistique : Arts du quotidien - Design

Forme : Pièce de monnaie de un ou deux euros, cupro-nickel, nickel et laiton

A propos de l'œuvre, de l'artiste et du contexte de création :

Joachim Jimenez est créateur pour les Monnaies de plusieurs pays, dont la France. C'est un designer monétaire. Il est Chevalier des Arts et des Lettres.

Le design monétaire est un exercice de style mêlant symboles, illustration et lecture contemporaine ou poétique des événements et célébrations de notre histoire.

Joachim Jimenez dessine d'abord la future pièce de monnaie en faisant ressortir le graphisme et la mise en volume pour ensuite la graver et la couler dans un alliage de métaux.

Sur cette pièce, l'arbre évoque la vie, la croissance, la pérennité au centre d'un hexagone représentant la France. Il est encadré par la devise républicaine « Liberté, égalité, fraternité ». Sur la tranche de la pièce, on peut voir un motif de deux étoiles, répété six fois, orienté alternativement de bas en haut et de haut en bas.

La pièce d'un euro a une couronne dorée et un centre argenté et sa tranche présente une alternance de trois segments striés et de trois segments lisses.

Diamètre : 23,25 mm, Épaisseur : 2,33 mm Poids : 7,50 g

La pièce de deux euros a une couronne argentée et un centre doré et sa tranche présente de fines cannelures.

Diamètre : 25,75 mm ; Épaisseur : 2,20 mm ; Poids : 8,50 g.

L'avvers d'une pièce est le côté représentant l'autorité émettrice, la face.

Sur la pièce, on peut voir le différent monétaire. C'est le terme employé en numismatique pour désigner la marque de gravure ou d'atelier, représentée par une lettre ou un symbole. C'est aussi le nom donné à la signature du créateur du modèle.

Le différent monétaire de Joachim Jimenez est composé de deux carrés l'un dans l'autre où l'on y lit ses initiales JJ. Il l'appose sur ses créations.

Mais, sur la pièce de un ou deux euros, on peut y voir sa signature sous la forme J. Jimenez, car les pièces françaises sont frappées de la marque monétaire de la France : une corne d'abondance (représentant la Monnaie de Paris) et une abeille pour le graveur général Pierre Rodier (avant 2001) ou une corne d'abondance et un fer à cheval pour le graveur général Gérard Buquoy (à partir de 2001).

Quelques mots clés :

Devise de la république, république, liberté, arbre, monnaie, numismatique, graphisme, dessin, gravure.

