

**ARTS DE  
SCENE  
ARTS DU  
SON**

## HISTOIRE DES ARTS : REPERTOIRE DEPARTEMENTAL DE RESSOURCES

L'art vivant étant par définition éphémère, pour que les élèves accèdent aux œuvres, il semble indispensable qu'ils puissent assister à leur représentation dans les structures culturelles .

**Arts du spectacle vivant, arts du son :** Salles de spectacle pour chaque zone géographique

### Anancy lac (Anancy sud, est, ouest)

**Auditorium – SEYNOD**

**Le Rabelais – MEYTHET**

**CRR – ANNECY**

**Arcadium-Anancy**

**Brise Glace – ANNECY**

**BSN ANNECY**

**Salle Renoir - Cran-Gevrier**

### Chablais (circonscriptions de Thonon et Évian)

**Grange du Lac – EVIAN**

**Palais des festivités - EVIAN**

**MAL THONON**

Attachée secteur scolaire : [sophie@mal-thonon.org](mailto:sophie@mal-thonon.org)

### Arve

(circonscriptions de Bonneville- Cluses- Passy)

**L'Agora et le Sc'art à B à BONNEVILLE:**

directrice des affaires culturelles :Cécile Legrand

04 50 97 01 92 [culture.bonneville@wanadoo.fr](mailto:culture.bonneville@wanadoo.fr)

**Maison des Allobroges – CLUSES**

**L'Atelier – CLUSES**

**Centre culturel FJEP SALLANCHES**

**Le bois des dames – SAMOENS**

### Annemasse (Annemasse 1 et 2)

**Château rouge ANNEMASSE**

- responsable relations scolaires:

[edwige.nuellec@chateau-rouge.net](mailto:edwige.nuellec@chateau-rouge.net)

**Ecole de Musique – ANNEMASSE**

**Salle Louis Simon – GAILLARD**

**Grand théâtre de GENEVE**

### Anancy Rhône (Rumilly - Saint Julien)

**Oscar RUMILLY**

**La Balme de Sillingy :** Festival des arts scéniques

(en 2010 du 19 au 28 mars)

Renseignements : 04 50 77 06 34

**L'Arande SAINT JULIEN**

## Liste d'œuvres pouvant apparaître de façon récurrente dans les salles du département

Ces œuvres ont traversé le temps. Depuis leur création, elles sont régulièrement proposées dans des formes très différentes par des metteurs en scène ou chorégraphes de courants artistiques très divers. En danse, elles sont souvent inspirées de la littérature ou totalement liées à une œuvre musicale.

	Arts du spectacle vivant théâtre, chorégraphie, cirque ...	Arts du son musique instrumentale et vocale ...
Le Moyen Age	Le carnaval - origine, fonction et forme à son origine (films avec reconstitution : Carné, les visiteurs du soir) ; danses médiévales : tarentelle, branle...	
Les Temps modernes	Œuvre littéraire du 15ème siècle théâtralisée : « Roméo et Juliette » (Shakespeare – 1590), puis chorégraphiée par Prokofiev en 1935. Les pièces (farces) de Molière (17ème siècle) : – Le malade imaginaire, – Le médecin malgré lui, – Tartuffe, – Les fourberies de Scapin Beaumarchais : Le Mariage de Figaro ( 18 ème ) en lien avec Mozart : les noces de Figaro	
Le XIXe siècle	« Casse-noisette » (1892) et « La Belle au Bois Dormant » musique de Tchaïkovski « Le lac des cygnes »(1877) Tchaïkovski par Bolchoï russe; « Copellia »(1870) Delibes, d'après le conte « L'homme de sable » (1817)	<b>Chablais</b> - Musée de la musique mécanique, Les Gets <a href="http://www.phono.org/Musee/les-gets.html">http://www.phono.org/Musee/les-gets.html</a>
Le XXe siècle et notre époque	- Cendrillon de Prokofiev - Petrouchka et L'oiseau de feu d'Igor Stravinski - Contes de Perrault (17ème siècle) chorégraphiés par des contemporains : Cendrillon, Barbe bleue, la Belle au Bois dormant... - Contes d'Andersen (19ème siècle) : Blanche neige - Ballets russes ( Diaghilev repris actuellement par de nombreuses compagnies ) et les précurseurs de la danse contemporaine : Isadora Duncan, Caroline Carlson, Pina Bausch, Merce Cunningham les modernes et actuels: Decouflé, Montalvo, Prejloucaj, Marin, Sidi Larbi Cherkaoui, Merzouki, J. Baiz.. – cirque de Pékin	<b>Chablais</b> - Festival musiques et instruments rares, Evian <a href="http://www.galerie29.org/">http://www.galerie29.org/</a>

Ce répertoire a été élaboré par les conseillers pédagogiques départementaux Arts et culture et EPS, en collaboration avec les structures culturelles.