

# Le chant des partisans

Arrangement JP Chichignoud PIUMF

<p><b>intro</b></p>		<p>« Orchestre » = Percussions corporelles accompagnées par deux tambourins et (ou) une guitare et (ou) deux boomwhackers (accords : FA DO)</p>	<p>* * ** * FA frapper avec la main droite sur l' épaule gauche * * ** * DO frapper les mains sur les cuisses</p>
<p><b>1<sup>er</sup> couplet</b></p>	<p>Ami entends- tu..... et des larmes</p>	<p>« Orchestre » + texte parlé par un soliste + accompagnement par le chœur (chant sur « lou lou.... »</p>	<p>Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ? <b>( mélodie « a » )</b> Ami, entends-tu l es cris sourds du pays qu'on enchaîne ? <b>( mélodie « a » )</b>  Ohé, partisans, ouvriers et paysans, c'est l'alarme. <b>( mélodie « b » )</b> Ce soir l'ennemi connaîtra le prix du sang et les larmes. <b>( mélodie « b » )</b></p>
<p><b>2<sup>eme</sup> couplet</b></p>	<p>Montez de la mine..... dynamite !</p>	<p>« Orchestre » + texte chanté pianissimo (chœur)</p>	<p>Montez de la mine, Descendez des collines, Camarades! Sortez de la paille Les fusils, la mitraille, Les grenades... Ohé! les tueurs, A la balle et au couteau, Tuez vite! Ohé! saboteur, Attention à ton fardeau: Dynamite!</p>
<p><b>3<sup>eme</sup> couplet</b></p>	<p>C'est nous qui brisons..... Nous on crève</p>	<p>« Orchestre » + chœur 1 : texte chanté en crescendo +chœur 2 : 4X « <b>mélodie</b> « a » chantée sur « lou lou... »</p>	<p>C'est nous qui brisons Les barreaux des prisons Pour nos frères, La haine à nos trouses Et la faim qui nous pousse, La misère... Il y a des pays Ou les gens au creux de lits Font des rêves; Ici, nous, vois-tu, Nous on marche et nous on tue, Nous on crève.</p>

<p><b>4eme couplet</b></p>	<p>Ici chacun sait..... nous écoute</p>	<p>Idem 3</p>	<p>Ici chacun sait Ce qu'il veut, ce qui' il fait Quand il passe... Ami, si tu tombes Un ami sort de l'ombre A ta place. Demain du sang noir Séchera au grand soleil Sur les routes. Sifflez, compagnons, Dans la nuit la Liberté Nous écoute...</p>
<p><b>5eme couplet</b></p>		<p>canon (chœur 1 / chœur 2) Ami   entends-tu..... Ami   entends-tu.....</p>	<p>Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ? Ami, entends-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne ? <b>Lou lou...( mélodie « b»)</b> <b>Lou lou...( mélodie « b»)</b></p>
<p><b>6eme Couplet</b></p>		<p>+ canon (chœur 1 / chœur 2) decrecendo chanté sur « lou lou »</p>	<p>Lou lou...( mélodie « a») <b>Lou lou...( mélodie « b»)</b></p>