

Une démarche en trois temps

Temps requis

Les mots bleus surlignés sont des **liens actifs**. En cliquant dessus, vous accédez directement au dossier.

HISTOIRE DES ARTS / ARTS VISUELS



- 1 Choisissez une des quatre thématiques**
(monuments, arbres de la liberté, évocations de la liberté, images en mouvement)
après avoir consulté l'ensemble des dossiers suivants

Liste des oeuvres Dossier images Exploiter des oeuvres en réseau

.....

- 2 Élaborez une séquence incluant les éléments proposés dans le dossier images à partir d'une problématique que vous choisissez** pour mettre les élèves en situation de s'approprier les œuvres.

Si vous le souhaitez vous pouvez prendre appui sur les éléments de la rubrique Testé pour vous en classe ! qui contiennent des séquences expérimentées au cycle 3.

.....

- 3 Pour rendre compte de votre travail en classe, utilisez le tableau ci dessous.**
 Joignez des photos de ce qui a été produit en format jpeg , nous les incorporerons à l'ensemble des restitutions.

60 minutes environ

100 minutes environ

20 minutes environ

**Bon travail à vous et à vos élèves !
 Merci beaucoup pour votre participation.**

Problématique proposée	
Incitations, consignes, relances	
Traces	
Prolongements	