



Réalisateur : Patrick ROTMAN

3

Titre de l'œuvre : « Eté 44, La libération »

Production : Kuiv Productions – France télévisions distribution

Date de sortie : 2004

Domaine artistique : Arts du visuel

Forme : Film documentaire

<http://www.vodéo.tv/documentaire/ete-44>

Synopsis et contexte de création :

Documentaire tourné sous forme de film par Patrick Rotman, écrivain, historien et réalisateur à partir de documents inédits et en couleur venant du Canada, de l'Allemagne, de la France et de l'Angleterre. Pour les enseignants : Entretien avec Patrick Rotman, interview d'Eric Pintas du magazine Historia, explications du pourquoi et comment le film a été tourné : archives, sons, etc...

Durée : 1 h 50 **Extrait :** de 1h30mn30s à 1h34mn40s sur la libération (*attention ! enchaînement direct avec le chapitre suivant sur l'épuration sauvage avec des scènes choc*)

Quelques mots clés :

Libération, être libre, joie, fête, liberté d'action

1900

XXe

2014



Réalisateur : Rachid BOUCHARÉB

4

Titre de l'œuvre : « Indigènes »

Production : Jean Bréhat

Date de sortie : 2006

Domaine artistique : Arts du visuel

Forme : Film algero-belgo-franco-marocain

Synopsis et contexte de création :

Rachid Bouchareb est un réalisateur et producteur franco-algérien. Il est nommé Chevalier de la Légion d'Honneur en 2007. Ce film a reçu le prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes en 2006, les Etoiles d'or du cinéma français et le César du Meilleur scénario original en 2007. Le film raconte la constitution de l'armée de libération dans les colonies française d'Afrique du Nord et la découverte de l'Europe et de la guerre par trois tirailleurs algériens et un goumier marocain.

Durée : 2 h 08 **Extrait :** de 31mn16s à 35mn20s – Libération de la Provence

Quelques mots clés :

Olivier, terre, libération, drapeaux, fête, liberté