



**ANIMARTISTE** [animapartiste] néologisme-condensé d'"animatrice" et d'"artiste".

1/ Qui anime un groupe d'enfants, de jeunes ... 2/ Qui crée ou entretient les liens, souvent avec entrain. 3/ Qui peut animer, donner vie à des lieux très divers (association de village, camp de vacances, hôpital, école...) 4/ Qui partage les moyens et procédés de son activité. 5/ Qui encourage les aptitudes à la pratique artistique. 6/ Qui se consacre à la création artistique produisant chez l'autre un état de sensibilité et d'éveil.

**THÉÂTRE** n.m [theatrum] 1/ Edifice où l'on donne des spectacles. Le spectacle lui-même.

2/ Activité d'expression corporelle et orale. 3/ Ouverture sur le monde, les autres, soi-même...

4/ Favorise la découverte de la culture et participe à son évolution. 5/ Soutien l'imagination, la spontanéité et le rôle de chacun dans la construction du projet "théâtre".



## CREATIONS

**"LA PERLE DE NUIT"** (1998) - contes - spectacle jeune public - conte musique et cirque écrit et interprété avec Alan LE BORGNE (Cie Le Filet D'Air)

**"LES RÊVES D'ENFANTS"** (2000) - **"LE CARNET DE BORD"** (2001)

contes - cirque-musical - par les Djougou-Bene (association des musiciens de LA SUBSTANCE et de la troupe de cirque UBI BENE)

**"LE FABULEUX TRÉSOR DE CRISTOBAL LE BRIGAND"** (2004)

spectacle jeune public - théâtre et cirque - écrit et interprété par la cie "les trois petits pas"

**"PATATE ET PUCE"** (2005)

spectacle jeune public - théâtre et musique - écrit et interprété par la cie "les trois petits pas"

**SPECTACLES JOUÉS EN MILIEU SCOLAIRE, ASSOCIATIF, POUR LES COMITÉS D'ENTREPRISES... N'HÉSITEZ PAS À ME CONTACTER**

2005 **TYI WARA**  
2003 **NAPENE**  
2002 **KABOKA**  
2001 **OWASBAKEI**

scénographie - direction artistique et interprétation de "spectacles-mises en scène" de danse africaine - en collaboration avec la chorégraphe Sylvie GOMIS

## HELENE LENOIR

43 BIS CHEMIN DES FINS NORD

74 000 ANNECY

04.50.46.02.73

trois.petitpas@laposte.net

Agrément Education nationale

« Arts de scène » n°: 011010TH6269

## ANIMARTISTE EN MILIEU ASSOCIATIF

\*ATELIER THÉÂTRE ENFANTS ET JEUNES- COMMUNES D'ETERCY - VIUZ LA CHIESAZ - GENÈVE

\*ATELIER THÉÂTRE ADULTES AVEC L'ÉQUIPE DE M-A MALYSKA-HÔPITAL DE JOUR - SEYNOD

\*« LES HÉRAUTS DE LA FÊTE » - ATELIER AVEC LES JEUNES DU QUARTIER- 5ÈME ÉDITION DE LA FÊTE DES ARTS DU CIRQUE (ANNECY)

\*ATELIERS JEUNE PUBLIC - ÉCOLE ARTYS - ANNECY



## INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

2001 **"LE DIRE"** - école élémentaire Quai Jules Philippe - ANNECY

2002/03 **"LES COULISSES DE LA PAROLE"**

école élémentaire DINGY ST CLAIR

deux années de travail consacrées à l'expression et aboutissant à un spectacle mettant en scène la totalité des enfants de l'école en réunissant musique et théâtre (enseignant Stéphane Ravel musicien CHERE LOUISE)

2002/03 **"LES CONTES AFRICAINS"** - école de JONZIER EPAGNY

« THÉÂTRE ET CIRQUE » (projet spectacle) - école MARCELLAZ ALBANAIS

mise en scène à travers tout le village

2004/05 **"THÉÂTRE ET AFRIQUE"** - écriture de conte et mise en scène

« LES 4 ÉLÉMENTS » mime musicale pour projet spectacle - école MARCELLAZ ALBANAIS

« EXPRESSION » (projet reconduit sur l'année 2005/06) - écoles privé et publique

MENTHON ST BERNARD

2005/06 **"LES GRIOTS DE MENTHON"** - spectacle itinérant en 10 saynètes

jouées 10 fois, pour dix griots voyageant à travers l'école transformée en petite

Afrique...

2003/06 **"EXPRESSION"** **PROJET FOL** - écoles LA TOUSSAIRE, ARCHAMPS, SAMOËNS, ANNECY LE VIX intervention dans le cadre des classes découvertes

**PROPOSITIONS:**  
**INTERVENTIONS, MISES EN SCÈNE,**  
**ATELIERS À L'ANNÉE,**  
**STAGES PONCTUELS...**  
**PROJETS À CONSTRUIRE ENSEMBLE!**

