

Extrait du Education artistique et culturelle / Histoire Géographie EMC en Haute-Savoie (74)

<http://www.ac-grenoble.fr/arts-culture-humaniste74/spip.php?article500>

# **Journées de mutualisation des 11 et 12 mai 2017**

- Histoire - En quête de mémoire -



Date de mise en ligne : vendredi 19 mai 2017

---

**Copyright © Education artistique et culturelle / Histoire Géographie EMC en**

**Haute-Savoie (74) - Tous droits réservés**

---

## Présentation du projet et de la démarche

<a href="IMG/pdf/projet\_en\_quete\_de\_memoire\_2016\_2017.pdf" title="PDF - 2.4 Mo" type="application/pdf">

Présentation du projet et de la démarche Enquête de mémoire

## Travail de liaison primaire/collège

<div class='spip\_document\_1578 spip\_documents media video' id='media\_1578\_42074'> <video id="video\_1578\_42074" controls preload="none" width="640" height="480">

## Les productions des classes

<div class='spip\_document\_1579 spip\_documents media video' id='media\_1579\_5748'> <video id="video\_1579\_5748" controls preload="none" width="640" height="480">

## Article Dauphiné Libéré

**En quête de mémoire autour de la Seconde Guerre mondiale**

**"E**n quête de mémoire. "Tel était, pour la 2<sup>e</sup> année, le thème proposé par la Fédération des Œuvres Laïques du département aux élèves des écoles élémentaires et à quelques classes de collèges, soit plus de 20 classes. L'opération consistait à mobiliser les enfants autour du cadre historique de l'histoire de la résistance et de l'occupation en France pendant la seconde guerre mondiale.

Afin de valoriser ce travail important et de le faire connaître, deux journées de présentation étaient organisées jeudi et vendredi à l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de Bonneville. Ainsi, chaque classe a pu prendre connaissance des travaux et témoignages effectués ou recueillis par les autres.

Par le biais de cette action, il s'agissait d'inviter les élèves à s'intéresser, dans leur environnement immédiat, à des endroits comme des monuments aux morts ou des stèles. Ou encore à faire des rencontres avec des personnes qui ont vécu personnellement cette période ou détentrices de souvenirs.

En Haute-Savoie, une vingtaine de classes s'étaient portées volontaires. Le résultat est varié : films, montages audiovisuels, interviews de témoins, compilations de documents, dessins, compositions musicales... L'initiative méritait bien d'être saluée.



**G.L.** Les écoliers, réunis dans l'amphithéâtre, ont pris connaissance des travaux réalisés par leurs camarades sur la résistance "près de chez eux". Photo LeIDL/Gilles L'HOTE

## L'ensemble des travaux des classes

Accédez aux démarches, documents sources, productions et QR Codes associés : [cliquer ici](#)