

Extrait du Education artistique et culturelle / Histoire Géographie EMC en Haute-Savoie (74)

<http://www.ac-grenoble.fr/arts-culture-humaniste74/spip.php?article348>

Nadia BELFER

- Éducation artistique et culturelle - Annuaire structures (lieux de diffusion et d'expositions...) et intervenants - Annuaire des intervenants artistiques - Annuaire en arts visuels -



Date de mise en ligne : lundi 9 novembre 2009

Description :

Céramiste - matière - sculpture

**Copyright © Education artistique et culturelle / Histoire Géographie EMC en
Haute-Savoie (74) - Tous droits réservés**

Issue d'une famille de potiers céramistes, cette artiste s'est tout naturellement orientée vers l'art de la terre avec une prédilection pour les oeuvres épurées, sobres et stylisées .



"Sentir la matière, la modeler, la marier avec des matériaux inattendus et insolites tels que le bois, le métal, le verre, le plâtre, trouver la forme sobre et stylisée reproduisant un mouvement, une idée, un sentiment... Autant d'actions nécessaires à la réalisation d'une oeuvre".



Proposition

Je suis avant tout attentive au projet des enseignants. J'aime mélanger les matières (terre, enduit, plâtre, verre, métal, végétaux ...).

Interventions en milieu scolaire

MS- GS école bilingue de Lyon .

Sculpture en terre sur le thème des « volatiles »

« Clin d'oeil » aux compressions de César

CP-CE1 école de Vacheresse

Projet autour de la création de Tableaux bas relief en adéquation avec le projet « je connais mon village »

Référence à Daniel Buren et à son travail « in situ »

CM1 école Charles Démia

Sculpture en terre sur ressort.

Référence à César et Brancusi

CM2 école de Divonne

Sculpture en fer et pâte polymère autour des JO, du sport et du mouvement
référence à Cao Chunsheng et André Michel



Coordonnées

Nadia BELFER

La curiaz

74230 THONES

06,63,13,25,14

l'Atelier du prunier

[mail](#)