

Extrait du Education artistique et culturelle / Histoire Géographie EMC en Haute-Savoie (74)

<http://www.ac-grenoble.fr/arts-culture-humaniste74/spip.php?article420>

Outils pour conserver des traces, suivre le PEAC

- Éducation artistique et culturelle - Construire le Parcours d'Education Artistique et Culturelle de l'école (PEAC) - Outils pour construire le PEAC de votre école -



Date de mise en ligne : mardi 7 février 2012

Description :

A chacun des trois niveaux (école, collège, lycée), l'élève garde mémoire de son parcours dans un « cahier personnel d'histoire des arts ».

Copyright © Education artistique et culturelle / Histoire Géographie EMC en Haute-Savoie (74) - Tous droits réservés

A chacun des trois niveaux (école, collège, lycée), l'élève garde mémoire de son parcours dans un « cahier personnel d'histoire des arts ».

Extrait du Bulletin Officiel n° 32 du 28 août 2008

Outils pour l'enseignant et l'équipe

Le tableau de bord de la scolarité (C1 - 2 - 3)

C'est un outil de liaison et de programmation pour l'école ; on y note l'ensemble des oeuvres rencontrées en classe ou à l'extérieur (visites, concerts ...).

Il n'est pas exhaustif mais permet de réguler la programmation.

[](IMG/odt/Itineraire_artistique_et_culturel.odt "OpenDocument Text - 19 ko")



[](IMG/pdf/Itineraire_artistique_et_culturel.pdf "PDF - 79.2 ko")

Outils pour la classe et l'élève

Les traces collectives et individuelles permettent l'appropriation de l'élève. Elles permettent de mémoriser et de structurer les savoirs.

Une version informatisée est possible

Ex didapage :

<http://www.ac-grenoble.fr/ien.st-gervais/IMG/didapages/LivretCIII/index.html>

Outils collectifs

Affichage collectif (C1 - 2 - 3).

Frises chronologiques et culturelles (C3)

Outils individuels

Au cycle1, c'est le cahier de vie ou le Passeport culturel des villes (ex :Thonon Bonneville).

Au cycle 2 et 3, une fiche-oeuvre permet de garder la trace de chaque oeuvre de référence étudiée.

[<dl class='spip_document_1086 spip_documents spip_documents_left' style='float:left;'>](IMG/pdf/fiche-oeuvrelevec2.pdf "PDF - 94.3 ko")

[<dl class='spip_document_1087 spip_documents spip_documents_left' style='float:left;'>](IMG/pdf/fiche-oeuvrelevec3.pdf "PDF - 87.3 ko")



<dl class='spip_document_985 spip_documents spip_documents_left' style='float:left;'>



<dl class='spip_document_986 spip_documents spip_documents_left' style='float:left;'>



L'équipe d'école décidera de la modalité la plus adaptée aux pratiques de l'école : la fiche peut être collée dans le **cahier de la discipline** (littérature, cahier de chant, de sciences..), dans le « **passport culturel** » des villes, ou dans un **classeur spécifique** ; elle sera si besoin accompagnée des autres traces recueillies (flyers, tickets d'entrée etc...).