

Fiche 3	Connaissances ou compétences à évaluer
Ec 5 - Découvrir l'écrit	<u>Se préparer à apprendre à lire et à écrire</u> Distinguer les syllabes d'un mot prononcé Item 1

Passation

Passation collective

Temps de passation : 15mn

Matériel

- Fiche élève Ec 5
- Avant le début de l'activité, s'assurer que chaque élève dispose, outre de la fiche, d'un crayon à papier, d'une gomme, de crayons de couleur ou de feutres.

Remarques :

Chaque fois que l'élève sera amené à faire une activité, il devra écrire son prénom en haut de la feuille. Une double ligne est systématiquement prévue à cet effet.

Au cours de cette tâche, chaque mot doit être prononcé lentement en marquant les syllabes sans les scander à l'exception de l'exemple.

Consignes à donner aux élèves :

Exemple :

« Je vais vous dire des mots. Pour chacun de ces mots, il faut colorier autant de cases que de syllabes. Nous allons faire un exemple ensemble.

Je vous dis le mot « chapeau ». Scander les 2 syllabes : cha – peau. « Je vous redis le mot cha – peau. » Redire la consigne en scandant les 2 syllabes. « Il y a deux syllabes. A côté de l'image du « chapeau » il y a des cases. Vous coloriez 2 cases parce qu'il y a deux syllabes.»

« Maintenant je vous dis le mot « sou-ris.» (Articuler distinctement mais ne pas séparer artificiellement les deux syllabes). « Je vous répète le mot« sou-ris. A côté de l'image de la souris, il y a des cases. Vous coloriez le nombre de cases qui correspond au nombre de syllabes.»

« Maintenant je vous dis le mot « pan-ta-lon». (Articuler distinctement, mais ne pas séparer artificiellement les trois syllabes). « Je vous répète le mot « pan-ta-lon». A côté de l'image du « pantalon », il y a des cases. Vous coloriez le nombre de cases qui correspond au nombre de syllabes. »

« Maintenant je vous dis le mot «la-pin ». (Articuler distinctement mais ne pas séparer artificiellement les deux syllabes). « Je vous répète le mot « la-pin». A côté de l'image du lapin, il y a des cases. Vous coloriez le nombre de cases qui correspond au nombre de syllabes. »

« Maintenant je vous dis le mot «a-na-nas ». (Articuler distinctement mais ne pas séparer artificiellement les trois syllabes). « Je vous répète le mot « a-na-nas». A côté de l'image de l'ananas, il y a des cases. Vous coloriez le nombre de cases qui correspond au nombre de syllabes.»

« Maintenant je vous dis le mot «a-bri-co-tier ». (Articuler distinctement mais ne pas séparer artificiellement les quatre syllabes). « Je vous répète le mot « a-bri-co-tier». A côté de l'image de l'abricotier, il y a des cases. Vous coloriez le nombre de cases qui correspond au nombre de syllabes. »

Analyse des réponses des élèves

Item 1 : Distinguer les syllabes d'un mot prononcé.

Réalisation attendue : le nombre de cases est correctement codé pour chaque mot.

Pour aller plus loin :

Si l'élève a des réussites et des échecs, c'est peut-être le signe qu'il a conscience de l'existence des syllabes, mais qu'il ne parvient pas à les identifier de façon stable, en particulier sur des mots de plus de deux syllabes. Les seules réussites aux mots de deux syllabes doivent alerter car il peut aussi s'agir simplement de la copie de l'exemple, l'exercice étant par ailleurs dénué de sens pour certains élèves.

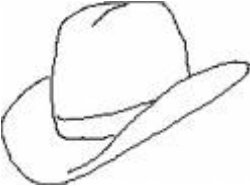
S'il n'y a aucune réussite, un important travail s'impose.


Exemples d'activités pour un entraînement à la prise de conscience de la syllabe :

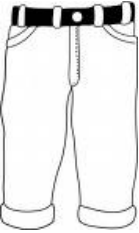
- reprendre des activités consistant à rythmer des énoncés, comme des comptines ou des poèmes, en frappant dans les mains (faire attention à la concordance entre le frappé et le prononcé) : robot
- faire « frapper » un nombre de syllabes sans l'énoncé oral ; cela peut se faire en situation de « jeux » (deux images : dire à laquelle correspond tel frappé) ;
- mettre sous chaque mot autant de jetons que de syllabes au fur et à mesure de la décomposition orale (pan-ta-lon) ;
- varier la longueur des mots ;
- classer des mots en fonction de leur nombre de syllabes ;
- pratiquer des jeux de manipulation de syllabes (permutation, suppression, ajout, etc.).

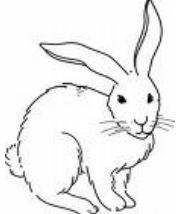
Fiche élève 3 - Ec 5


Ecris ton prénom : _____


	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
---	---

	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
---	---

	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
--	---

	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
---	---

	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
---	---

	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
---	---