

**Carnet de suivi des apprentissages :  
GUIDE METHODOLOGIQUE  
GDEM 74**

## INTRODUCTION

### -1- L'ÉVALUATION POSITIVE

- La bienveillance
- Des gestes professionnels
- Observer, quoi, comment?

### -2- LE CARNET DE SUIVI

- Définition
- Les autres supports : cahier de réussites, cahier de progrès, portfolio
- Les comparaisons

### -3- LES ATTENTES INSTITUTIONNELLES ET LES OUTILS D'AIDE À LA CONCEPTION

- Les domaines et attendus des programmes
- Des repères de progressivité
- Les observables
- Les points de vigilance

### -4- LA MISE EN ŒUVRE

- Un exemple de situation concrète

### -5- LA COMMUNICATION

- Pour l'élève, les parents
- Un travail d'équipe
- La synthèse des acquis de fin de maternelle

### -6- BIBLIOGRAPHIE-SITOGRAPHIE



Lorsque vous rencontrerez cette icône, vous pourrez visionner un extrait de conférence de Mme Viviane Bouysse, Inspectrice Générale de l'Éducation Nationale.

# INTRODUCTION

Le programme 2015 (BO du 26 mars) le pose ainsi : « l'école maternelle est une école qui s'adapte aux jeunes enfants[...]qui pratique une évaluation positive.

Favoriser la réussite de tous les élèves impose de faire évoluer les modalités de leur évaluation vers une évaluation positive, bienveillante, valorisant les progrès, encourageant les initiatives

Cette évaluation, repensée, doit permettre de mesurer le degré d'acquisition des connaissances et des compétences ainsi que la progression de l'élève » .



# INTRODUCTION

Avant de penser la forme du carnet de suivi, un recensement synthétique des livrets scolaires (maternelle et élémentaire) observés dans les écoles met en évidence, au-delà de supports différents, des conceptions assez proches de lecture et de restitution des apprentissages : les approches numériques (en référence à une note), alphabétiques (en référence à une lettre), codées (en référence à des acquisitions) considère que la valeur donnée suffit à témoigner de l'effectivité d'un processus. La centration sur le produit est socialement investie par les familles qui « comprennent » le message envoyé mais prend peu en compte l'investissement d'un individu. Les codes couleur amènent plus de nuances et évoquent une tentative de traduire une progressivité implicite malgré le message malheureux envoyé par la couleur rouge. Les smiley's introduisent un rapport affectif au savoir et participent à la soumission des élèves qui « réclameraient » ces symboles.

Au-delà des références philosophiques et éducatives sur lesquelles les livrets scolaires s'appuient, les limites de ces supports portent sur l'absence de repères relatifs à l'évolution d'un jeune apprenant qui est à l'école pour apprendre dans le cadre d'un processus constitué d'obstacles, de tensions inhérents à la démarche même d'apprentissage.



# INTRODUCTION

Passer du livret scolaire au carnet de suivi des apprentissages, à l'école maternelle, c'est s'appuyer sur une approche éthique de l'enseignement et de l'évaluation en posant comme postulat de départ que chaque apprenant est confronté au problème d'apprendre et est digne de voir porté sur lui un regard positif.



C'est pourquoi le groupe départemental maternelle 74 vous propose ici non pas un modèle, mais une démarche pour que chacun d'entre vous, au sein de votre équipe pédagogique soit en mesure de mettre en place le support le plus adapté à votre école, à votre contexte et sous une forme suffisamment ouverte pour que vous le fassiez votre.

# -1- L'ÉVALUATION POSITIVE

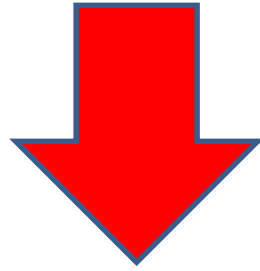
L'évaluation constitue un outil de régulation dans l'activité professionnelle des enseignants ; elle n'est pas un instrument de prédiction ni de sélection. **Elle repose sur une observation attentive et une interprétation de ce que chaque enfant dit ou fait.** Chaque enseignant s'attache à **mettre en valeur, au-delà du résultat obtenu, le cheminement de l'enfant et les progrès qu'il fait par rapport à lui-même.**

Il permet à chacun **d'identifier ses réussites, d'en garder des traces, de percevoir leur évolution.** Il est attentif à ce que l'enfant peut faire seul, avec son soutien (ce que l'enfant réalise alors anticipe souvent sur ce qu'il fera seul dans un avenir proche) ou avec celui des autres enfants.

**Il tient compte des différences d'âge et de maturité au sein d'une même classe.**

Adaptée aux spécificités de l'école maternelle, l'évaluation est mise en œuvre **selon des modalités définies au sein de l'école.**

Les enseignants rendent **explicités pour les parents** les démarches, les attendus et les modalités d'évaluation propres à l'école maternelle.



C'est donc une transformation des pratiques qui est attendue, laissant une place importante à l'**observation des élèves par le maître.**

# Une évaluation positive : des gestes professionnels

L'action de l'enseignant :

- Observer les enfants au quotidien
- Apprécier les travaux des enfants
- Rendre compte et valoriser les progrès

**Valoriser les progrès de l'élève, ce n'est pas pour autant taire les difficultés, mais les exprimer dans une approche qui permet à la fois de rendre compte de sa propre évolution, sans assignation à l'échec par la formalisation d'un « non-acquis »**



<http://www.circ-ien-illfurth.ac-strasbourg.fr/wp-content/uploads/2016/02/1.-Pour-une-%C3%A9valuation-positive-%C3%A0-l-%C3%A9cole-maternelle.pdf>



# Une évaluation bienveillante à l'École maternelle

## EDUSCOL

Une évaluation bienveillante dès l'école maternelle :  [téléchargez la note d'accompagnement](#)

Cette note présente les deux nouveaux outils destinés à la mise en œuvre du suivi des apprentissages à l'école maternelle, et à la communication des progrès des élèves :

- un carnet de suivi des apprentissages renseigné tout au long du cycle ;
- une synthèse des acquis de l'élève, établie à la fin de la dernière année du cycle 1.

<http://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html>

# Une évaluation bienveillante à l'Ecole maternelle

## Observer, quoi, comment ?

ENFANT= la référence



ENSEIGNANT = « guetteur de progrès »

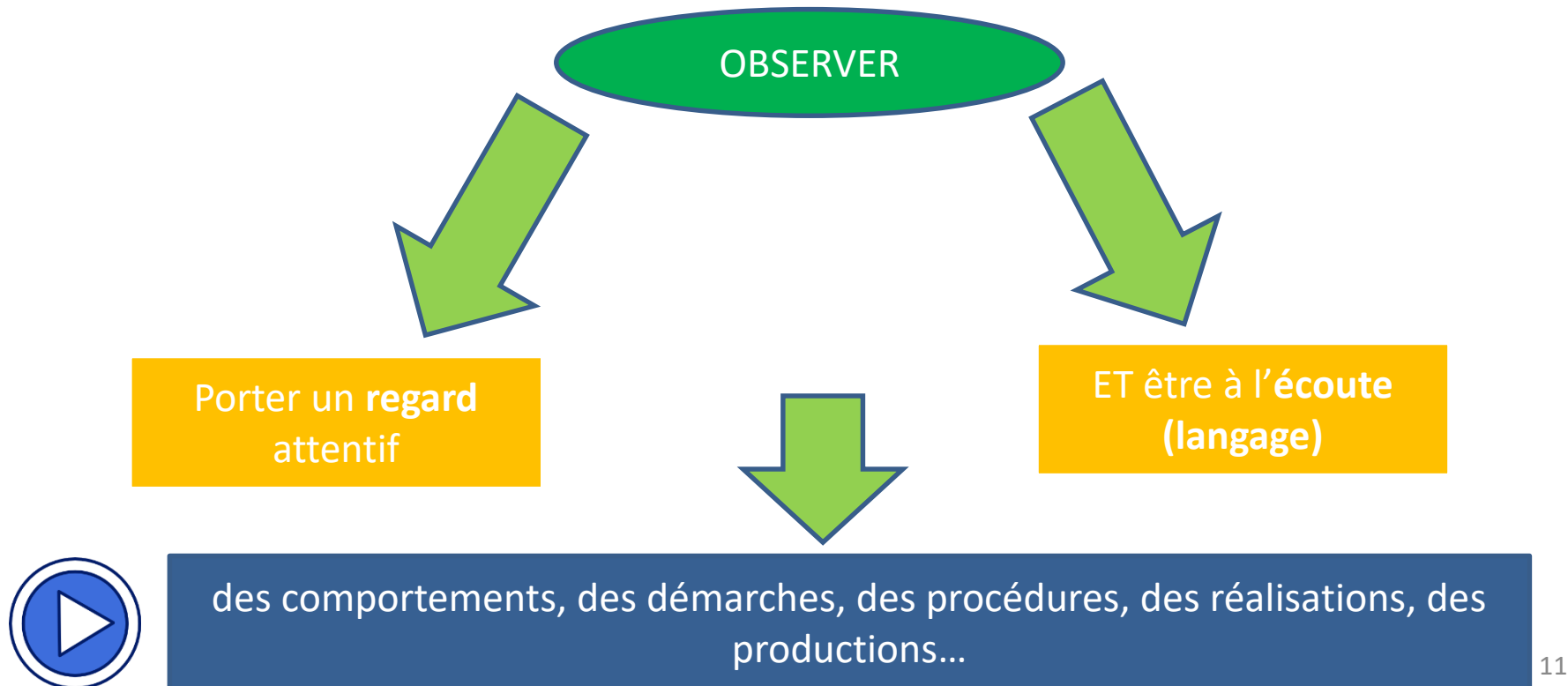
**VALORISER L'OBSERVATION**  
en situation usuelle=>pas ou plus de situation artificielle d'évaluation.

Dans ce suivi l'enseignant va repérer si les élèves font certains apprentissages (mémorisés et acquis) significatifs.

# Une évaluation bienveillante à l'École maternelle

## Observer, quoi, comment ?

« L'évaluation repose sur une observation attentive et une interprétation de ce que chaque enfant dit ou fait. » Programme 2015



# Une évaluation bienveillante à l'École maternelle

## Observer, quoi, comment ?



**Observation spontanée**, au fil de la classe, par exemple lors de l'accueil => construire **une grille d'observables** par rapport à des repères sur le développement de l'enfant, sur les apprentissages.

**Observation préparée (orchestrée) en situation collective, en petits groupes... selon les besoins** : liée à une observation ciblée, à un objectif pédagogique précis, dans une situation particulière créée par l'enseignant, planifiée au préalable pour vérifier telle ou telle chose et avec une suite particulière selon l'issue (comme des perspectives de travail différenciées.)

Des propositions d'observables d'indicateurs de progrès=>

<http://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html>

# Une évaluation bienveillante à l'Ecole maternelle

## Observer, quoi, comment ?

Comment rendre l'évaluation explicite aux élèves ?



## -2- LE CARNET DE SUIVI

La dénomination a son importance .

Elle a été choisie pour ne pas entrer dans la confusion d'une interprétation avec les autres supports et outils utilisés dans les classes.

Vous trouverez ci-dessous des éléments qui vous permettront de comprendre les fonctions de chacun et les usages qui peuvent en être faits, de manière propre ou complémentaire.

# Le carnet de suivi des apprentissages : définition

## Le carnet de suivi des apprentissages des élèves de maternelle

Le carnet de suivi des apprentissages est communiqué aux parents ou au responsable légal de l'élève selon une fréquence adaptée à l'âge de l'enfant.

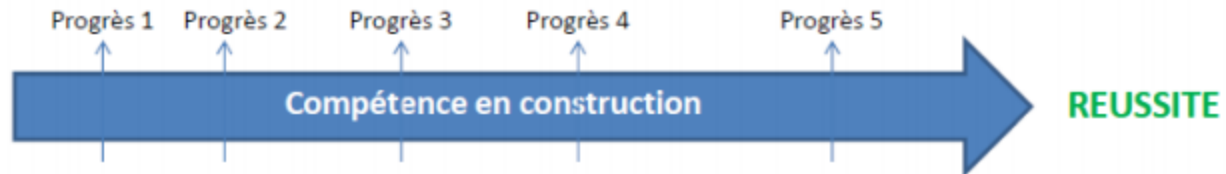
<b>Le carnet de suivi peut être à la fois :</b>	<b>Le carnet de suivi n'est pas :</b>
<b>Un carnet d'observation au long cours</b> Un recueil d'observations régulières sur un temps suffisamment long pour permettre aux apprentissages de se réaliser.	<b>Un livret de compétences décliné en sous-compétences</b> Un tableau d'items cochés.
<b>Un carnet de traces et une interprétation synthétique de l'enseignant</b> Un document qui peut prendre des formes diverses, dans lequel l'enseignant présente des traces significatives de l'activité de l'enfant et une interprétation synthétique de l'évolution de son parcours d'apprentissage.	<b>Un catalogue de fiches d'évaluation</b> Un catalogue de fiches d'évaluation, d'exercices réalisés collectivement à un instant T.
<b>Un carnet de communication pour les parents et les enseignants</b> Un outil qui permet de rendre compte des progrès, qui les met en valeur et en perspective, sur la base d'observables définis. Un carnet dont le contenu doit être simple, compréhensible et lisible par les parents. Une ressource qui rend compte du cheminement de l'élève pour renseigner la synthèse des acquis à la fin de la G.S.	<b>Un simple cahier d'élève</b> Le cahier de l'élève au jour le jour.

# Le carnet de suivi : les autres supports

## Réussite et progrès pour construire l'estime de soi


→ qu'est-ce que la **réussite** ?

→ qu'est-ce qu'un **progrès** ?






# Le carnet de suivi : les autres supports



Compétences  
finales:  
« Maintenant je  
sais... »




Estime de soi: il y  
a de plus en plus  
de « vignettes »




Vignettes,...

## cahier de réussites




Il se constitue au fur et  
à mesure, le rythme  
est différencié pour  
chaque élève.




En équipe, sélection  
des attendus  
prioritaires en lien avec  
les priorités du projet  
d'école


# Le carnet de suivi : les autres supports



Vision panoramique  
des compétences  
intermédiaires.




Support à la  
pédagogie de la  
réussite :  
développement de  
l'estime de soi

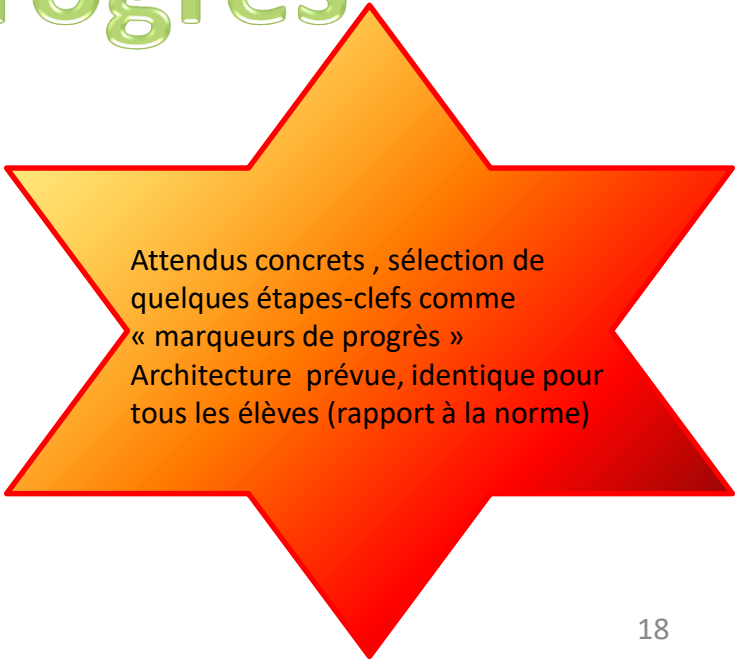


Brevets,  
vignettes,...

## Cahier de progrès

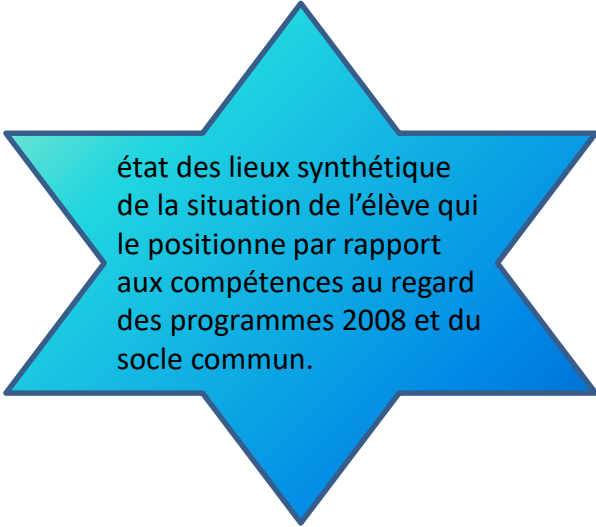


Développement d'une démarche  
réflexive chez l'élève: L'enfant peut  
visualiser et se projeter sur ce qu'il  
sait déjà et ce qu'il va apprendre.  
Renseigné avec l'enfant au fur et à  
mesure de ses avancées dans  
chaque domaine ciblé.



Attendus concrets , sélection de  
quelques étapes-clefs comme  
« marqueurs de progrès »  
Architecture prévue, identique pour  
tous les élèves (rapport à la norme)

# Le carnet de suivi : les autres supports



état des lieux synthétique  
de la situation de l'élève qui  
le positionne par rapport  
aux compétences au regard  
des programmes 2008 et du  
socle commun.

## Livret de compétences

**N'a plus lieu d'être, remplacé par le carnet de suivi et la synthèse des acquis de fin de grande section**

# Le carnet de suivi : les autres supports

consigne la collection des travaux d'un enfant ; il témoigne de ses compétences en montrant des traces pertinentes de ses réalisations.

Estime de soi: il y a de plus en plus « d'illustrations/ d'exemples »

les « **chefs d'œuvre** » (beaux dessins, écritures réussies, photographies en EPS, vidéos, ...)  
« les **premières fois** que l'enfant... »  
Les étapes significatives dans l'acquisition d'une compétence.

## Portfolio

Le suivi est individualisé voire personnalisé, l'outil sera différent d'un enfant à un autre. Associer l'enfant au choix des traces dites « chef d'œuvre »  
Valoriser, verbaliser, faire verbaliser

Sélectionner en fonction de chaque élève, les productions les plus pertinentes et abouties, les traces montrant la chronologie des acquisitions, au fur et à mesure des expériences vécues au fil de l'année.

# Exemples de carnets de suivis Eduscol

LE CARNET DE SUIVI DES APPRENTISSAGES DE SAMI

EXEMPLE 1

LE CARNET DE SUIVI DES APPRENTISSAGES DE SAMI

EXEMPLE 2

**Carnet de suivi des apprentissages**

**d' Enzo...**

**à l'école maternelle**

**Exemple 3**



# Le carnet de suivi : comparaison

Des éléments de comparaison entre les trois propositions des carnets de suivi sur Eduscol

## comparaison de carnets de suivi

	SAMI	ENZO	MYRIAM
<b>Pour l'élève</b>	Quelques photos supports de médiation		Quelques photos supports de médiation
<b>Pour l'enseignant</b>	Photos et traces à individualiser au quotidien	Préparation possible pour toute la classe avec une différenciation dans les bilans	Photos et traces à individualiser au quotidien
<b>Pour les parents</b>	Activités et bilan indicatif. Cahier personnalisé	Activités et bilan indicatif	cahier personnalisé avec quelques exemples d'activité
<b>Matériel</b>	Reliure de feuilles de couleurs par domaine	Classeur	Classeur avec intercalaires par domaines
<b>Attendus</b>	Attendus par domaine sélectionnés selon des repères de progression	Par domaine en fin de section	
<b>Observations</b>	Bandelettes priorisées avec date et âge de l'enfant au moment de l'évaluation	Bandelettes priorisées, puis dates observations nombreuses en situation : coins, regroupement	Réussites datées avec photos de l'élève et une légende En maths, items préconçus
<b>Bilan</b>	Bilan par domaine	Bilan indiquant ce qu'il va apprendre, formulant les objectifs suivants.	Bilan par domaine
<b>Illustrations</b>	Images personnalisées	images de classes : albums situation	photos de l'élève

**Bilan des comparaisons : Critères à retenir pour les équipes**  
 O souplesse du classeur ou du livret relié pour ajout de feuilles au fur et à mesure, et le retrait possible des feuillets notamment pour les auto-évaluations  
 O présence des compétences du livret de fin de grande section pour mesurer les écarts aux attendus pour les parents  
 O garder les photos personnalisées pour les élèves les plus en difficulté pour les aider à se projeter et favoriser leur évocation  
 O ajouter un bilan par domaine et notamment un paragraphe sur les réussites et progrès à venir pour dynamiser les apprentissages et percevoir les marges de progrès et attendus.  
 O pour différencier les compétences dans le cycle, le pointage avec des gommettes colorées (une couleur par an) s'avère nécessaire

## - 3- LES ATTENTES INSTITUTIONNELLES ET LES OUTILS D'AIDE A LA CONCEPTION

Après avoir éclairé les concepts relatifs à l'évaluation bienveillante, après avoir illustré les gestes professionnels qui en découlent dans les pratiques, nous abordons dans ce chapitre, à partir de l'ancrage des programmes, **les domaines d'enseignement et les attendus de fin de cycle.**

Un pointage des repères de progressivité ainsi que les observables qui permettent de les mettre en œuvre sont proposés pour aider à la conception du carnet de suivi, en identifiant les compétences à extraire pour les valider.

Enfin, de nécessaires points de vigilance sont rappelés.

# Les domaines et attendus des programmes :

## Les cinq domaines d'apprentissage

Le programme d'enseignement prévoit une organisation des enseignements en cinq domaines d'apprentissage. Cette organisation permet à l'enseignant d'identifier les apprentissages visés et de mettre en œuvre leurs interactions dans la classe. Chacun de ces cinq domaines est essentiel au développement de l'enfant et doit trouver sa place dans l'organisation du temps quotidien.

Le programme établit, pour chaque domaine d'apprentissage, une définition générale, énonce les objectifs visés et donne des indications pédagogiques de nature à fournir des repères pour organiser la progressivité des apprentissages.

- **1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions**
- **2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique**
- **3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques**
- **4. Construire les premiers outils pour structurer sa pensée**
- **5. Explorer le monde**

<http://www.ac-grenoble.fr/ecole/74/maternelle74/IMG/pdf/objectifs-et-attendus-programmes-maternelle-BO-2015-1.pdf>



# Les domaines et attendus des programmes :

## **Apprendre ensemble et vivre ensemble**

Le programme ne propose pas d'attendus.

Des observations sont à renseigner dans la synthèse des acquis en fin de maternelle :

- Maintien de l'attention, persévérance dans une activité
- Prise en compte de consignes collectives
- Participation aux activités, initiatives, coopération
- Prise en compte des règles de la vie commune



# Des repères de progressivité

- Des repères de progressivités : les choix sont opérés à partir du projet d'école et des programmations.



ELÉMENTS POUR UNE PROGRESSIVITÉ DES APPRENTISSAGES  
À L'ÉCOLE MATERNELLE

<http://www.circ-ien-illfurth.ac-strasbourg.fr/wp-content/uploads/2012/01/Rep%C3%A8res-de-progressivit%C3%A9.pdf>

- => des **propositions d'observables d'indicateurs de progrès** sont disponibles sur Eduscol.

# Des observables

Des observables comme indicateurs des progrès au regard des attendus de fin de cycle dans chaque domaine

[attendus observables complet.pdf](#)

## ATTENDUS et OBSERVABLES

### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

fiche synthèse fin GS	intitulés des attendus de fin de cycle		observables
	programme 2015	doc Eduscol	
Langage oral : communication, expression	Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.	<i>L'oral : oser entrer en communication</i> <b>Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.</b>	01- participer en répétant seulement, dans le groupe 02- participer à la tâche langagière, en répétant les paroles d'un pair 03- prendre la parole pour répondre à une question 04- parler pour être entendu (force et articulation) 05- accepter les tours de parole, écouter ses pairs 06- répéter, insister, transformer, adapter, reformuler son propos pour être entendu et compris 07- participer à la régulation du propos du groupe : coopérer, compléter, ajouter, s'opposer, reformuler 08- récapituler ce qui vient d'être dit, à la demande de l'enseignant 09- se distancier, en comprenant et en commençant à faire de l'humour
	S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.	<i>L'oral : échanger et réfléchir avec les autres</i> <b>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.</b> Progression syntaxique	01- utiliser des mots-phrases 02- juxtaposer deux mots pour se faire comprendre 03- élaborer des phrases avec un groupe nominal simple et un groupe verbal simple 04- élaborer des phrases déclaratives simples autour d'un groupe nominal et d'un groupe verbal 05- élaborer des phrases plus longues 06- élaborer des phrases complexes avec propositions subordonnées
		<i>L'oral : échanger et réfléchir avec les autres</i> <b>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.</b> Progression lexicale	01- utiliser des verbes très fréquents et des pronoms (il/je) 02- réutiliser, à bon escient, du vocabulaire mémorisé en classe 03- réutiliser, dans un autre contexte, les mots appris dans un certains contexte, en classe 04- corriger, reprendre son propos pour remplacer un mot par un autre plus précis, plus expert 05- utiliser régulièrement des adjectifs et des adverbes pour spécifier son propos 06- utiliser des connecteurs logiques, temporels
Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue		<i>L'oral : comprendre et apprendre - observer le langage oral dans les trois conduites langagières fondamentales</i> <b>Utiliser le langage oral pour se construire des outils visant à expliquer.</b>	01- raconter, décrire en faisant (langage d'action) 02- raconter, décrire et expliquer quelque chose, après l'avoir effectué, en s'appuyant sur des traces de l'activité (productions, maquette, photos, dessins...) 03- interpréter une réussite / un échec en expliquant les causes et/ou les conséquences 04- anticiper le résultat d'une action, d'un geste, d'une procédure

# Pas une forme figée, mais des formes possibles

**Un carnet de suivi des apprentissages a pour objectif de visualiser les progrès de l'élève :**

- Sa **forme est libre mais non figée** car cet outil doit être renseigné tout au long du cycle
- Il est conçu et utilisé par l'ensemble de l'équipe, dans un souci de cohérence et de continuité des progrès. (Une feuille support introduite en PS peut être complétée en MS et/ou GS.)
- L'ensemble des domaines doit y figurer (par exemple choisir une couleur par domaine.)
- Il s'agit d'un carnet individuel et personnalisé .
- Il doit être accessible, lisible, illustré et explicite pour l'enfant et sa famille.
- Les traces significatives des progrès et des réussites sont collectées par l'enseignant.
- Il ne se substitue pas au cahier de vie, d'activité, de réussite...qui peuvent exister dans la classe.

# Points de vigilance

- Les progrès sont datés, l'absence d'évolution signale un écueil, un élément de vigilance à prendre en compte par la communauté éducative.
- Des indicateurs de vigilance sont disponibles sur EDUSCOL:
- [http://cache.media.eduscol.education.fr/file/VIGILANCE/06/1/Ress\\_c1\\_Eval\\_points\\_vigilance\\_546061.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/VIGILANCE/06/1/Ress_c1_Eval_points_vigilance_546061.pdf)

# Développement langagier des enfants normalement scolarisés : points de vigilance

- **Trouble du langage:**
  - Formes déviantes du langage, constructions bizarres de mots, phrases, non respect des phases d'acquisition, absence de progrès notables
- **Retard de langage:**
  - Décalage chronologique par rapport aux références attendues pour l'âge
  - Ne devrait pas persister au-delà de 6 ans
- **Enfants allophones**
  - Ont commencé à développer des compétences langagières dans leur langue maternelle
  - Pas des enfants en difficulté : capacités et acquis équivalents à leurs camarades

# Développement moteur : points de vigilance

- Agitation excessive, hyperactivité, difficultés coordination motrice
- Régressions dans le développement

## A mettre en relation avec:

- Impossibilité à maintenir son attention
- Désorganisation
- Impulsivité

## A croiser avec aspects sociaux et relationnels:

- Retrait du groupe
- Caractère répétitif ou stéréotypé des réponses
- Difficulté à instaurer un contact corporel, à entrer dans une situation
- Agressivité

## Dimension émotionnelle:

- Conduites d'évitement
- Anxiété
- Sentiment d'insécurité
- Inhibition, faible intérêt pour situations proposées

**Solliciter le RASED ou partenaires écoles pour affiner l'évaluation et identification de retard ou troubles.**

**Audition et vision à vérifier**

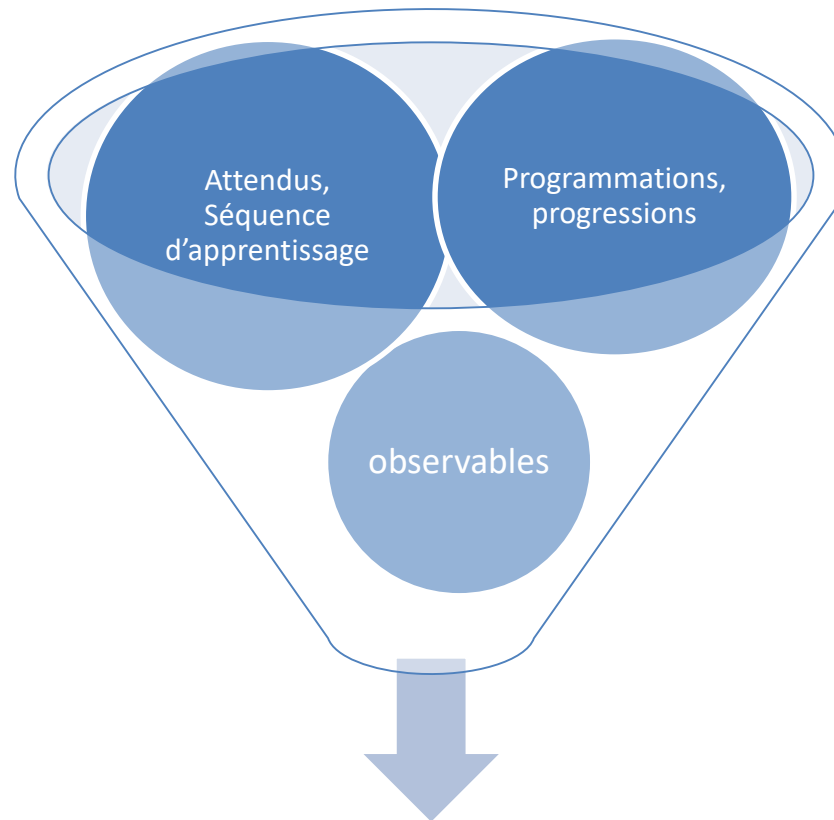
# Apprentissage du nombre et des quantités : points de vigilance

- Difficulté récurrente à:
  - construire une collection témoin de même quantité qu'une collection donnée ( $\leq 5$ )
  - Comparer deux collections: correspondance terme à terme, passage par collection témoin
  - Utiliser l'énumération pour dénombrer des collections de 10 objets ou plus, fixes
  - Constituer une collection de cardinaux  $\leq 5$  (quantités proposées oralement)
  - Connaître la suite orale des nombres jusqu'à 10
  - Utiliser le nombre pour retrouver un objet dans une collection rangée de 10 éléments au maximum (numéroter et avoir recours au nombre pour désigner le rang occupé par l'objet)





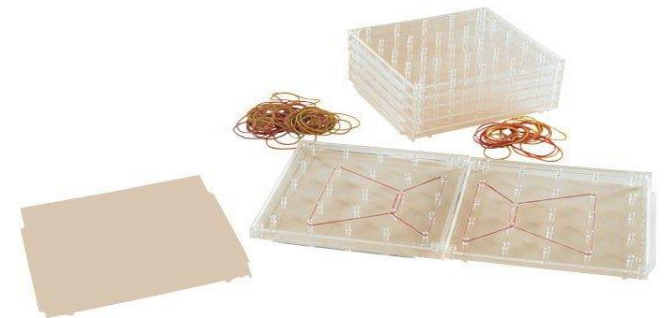
## - 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE : préalables



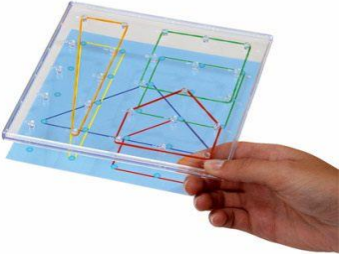

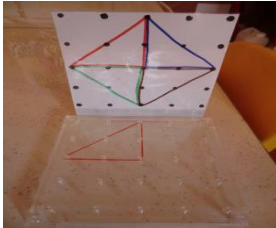
**Carnet de suivi de l'élève**

## - 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE : la séquence

- Conception **d'une séquence** mettant explicitement en relief les composantes des programmes 2015.
- Exemple des écoles de St Martin Bellevue, enseignants : Laurie Bocquet (GS/CP), Georges Collonge (MS/GS), Stéphanie Barbarin (MS)- Géoplans
- Domaine d'apprentissage : **Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées**
- « L'approche des formes planes, des grandeurs, se fait par la manipulation et la coordination d'actions sur des objets. Cette approche est soutenue par le langage : il permet de décrire ces objets et ces actions et favorise l'identification de premières caractéristiques descriptives. »
- **Les attendus de fin d'école maternelle :**
  - Reproduire un assemblage à partir d'un modèle.
  - Reproduire, dessiner des formes planes.
  - Situer des objets entre eux.
  - Utiliser des marqueurs spatiaux.



# - 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE

Apprendre en jouant	Séance 1	Explorer, manipuler Découverte et appropriation du matériel. Bilan en fin de séance : que peut-on faire avec ce matériel ?
<p>Apprendre en s'exerçant</p> 	<p>Séance 2 à 4</p> 	<p>Reproduire le même modèle S2 : modèle de même taille à reproduire par superposition. S3 : modèle de même taille mais disposé à côté ou au-dessus du géoplan. S4 : modèle plus petit (photo)</p>
Apprendre en réfléchissant, en résolvant des problèmes (liés à une contrainte imposée)	<p>Séance 5 (Prévoir plusieurs séances)</p> 	<p>Projet : réaliser un catalogue de modèles en utilisant 3 ou 4 élastiques Contraintes : * choisir une forme mais des tailles différentes * les formes doivent être différentes et se toucher par un sommet (un pointu) * les formes doivent être différentes et se toucher par un côté (de même longueur ou non) * Dessiner, reproduire sur quadrillage les modèles créés avec variantes selon le support utilisé : à l'échelle du gabarit ou non</p>
Apprendre en se remémorant et en mémorisant	Séance 6	<p>L'élève réalise un modèle et le dicte aux autres qui le réalisent. Mise en commun des productions obtenues. Comment être le plus proche de la réalisation initiale ? Réinvestir le vocabulaire spatial pour donner la position de chaque forme pour être précis.</p>



# - 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE : Cibler les élèves concernés par l'observation et renseigner le carnet de suivi :

- [Pour quelles raisons, quelle phase d'apprentissage.pdf](#)

## Pour quelles raisons, quelle phase de l'apprentissage... ?

**Plusieurs choix possibles, nous en exposons deux mais l'enseignant pourrait en effectuer d'autres.**

- L'enseignant se fixe comme **point de repère** l'acquisition par tous les élèves de la **reproduction de figures à la même échelle avec le modèle à la verticale**. Les élèves pour qui c'est très difficile se voient alors aidés par la **reproduction par transparence**. S'ils y réussissent, elle est **valorisée dans le carnet** (photographie, commentaire, vidéo...). S'ils y réussissent et passent à un **niveau de difficulté supérieure** aussi. Plus tard, on peut imaginer que le matériel est laissé à disposition des élèves pendant les accueils ou en atelier autonome par exemple. Si l'un d'entre eux réussit un niveau supérieur, on pourra en rendre compte dans le carnet, en particulier s'il s'agit d'un élève qui était en difficulté au début. Dans le cas où **l'élève ne parvient pas du tout à entrer dans cette activité**, l'enseignant identifie un moment où il pourra échanger avec l'élève sur sa démarche et les difficultés rencontrées. Ainsi, **dans le carnet de suivi il pourra étayer sa réflexion en pointant les axes d'aide possibles**.
- Si dans la classe, la majorité des élèves réussit le niveau 2, reproduction à partir d'un modèle plus petit, on pourra **noter dans le carnet de certains, les démarches utilisées pour réaliser le catalogue, niveau 3**, elles seront différentes d'un élève à l'autre...

On associe les élèves à l'évaluation. **Si l'un d'eux souhaite que son travail apparaisse dans le carnet de suivi** engager un **dialogue** sur ce qui fait que cela représente une étape significative pour lui.

On ne cherche pas à noter un élément pour chaque élève dès la première séance mais **on s'attache à ce que chacun puisse avoir un retour sur cette séquence pour savoir où il en est**. On privilégie les moments clés de la construction de la compétence ciblée.

**Le carnet de suivi peut mettre en lumière ce qui est le moins visible** dans les cahiers, par exemple **l'utilisation du vocabulaire spécifique** et

## - 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE : Que faire apparaître dans le carnet de suivi?

**Reproduction par transparence, niveau 1 ou niveau de difficulté supérieure au point de repère**

**L'élève ne parvient pas du tout à entrer dans cette activité : réflexion en pointant les axes d'aide possibles**

**Point de repère:  
reproduction de figures  
à la même échelle avec  
le modèle à la verticale**

**Les démarches utilisées pour réaliser le catalogue, niveau 3**

**Souhait de l'élève, dialogue sur pourquoi est-ce une étape significative**

- 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE : Que faire apparaître dans le carnet de suivi?

les démarches utilisées pour réaliser le catalogue, niveau 3

mettre en lumière ce qui est le moins visible : l'utilisation du vocabulaire spécifique , construction de phrases complexes ou non

Si dans la classe, la majorité des élèves réussit le niveau 2

mettre en lumière ce qui est le moins visible : stratégies utilisées

mettre en lumière ce qui est le moins visible : compétences sociales développées



## - 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE : Que faire apparaître dans le carnet de suivi?

- Des photographies, des vidéos, des commentaires écrits, des productions de l'élève...



*Cliquer sur l'image pour visualiser la vidéo*



*Cliquer sur l'image pour visualiser la vidéo*

- 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE : Que faire apparaître dans le carnet de suivi?

- **ON NE CHERCHE PAS À NOTER UN ÉLÉMENT POUR CHAQUE ÉLÈVE DÈS LA PREMIÈRE SÉANCE MAIS ON S'ATTACHERA À CE QUE CHACUN PUISSE AVOIR UN RETOUR SUR CETTE SÉQUENCE POUR SAVOIR OÙ IL EN EST. ON PRIVILÉGIE LES MOMENTS CLÉS DE LA CONSTRUCTION DE LA COMPÉTENCE CIBLÉE.**

## - 4- LA MISE EN ŒUVRE, UN EXEMPLE DE SITUATION CONCRETE

- **LA SÉQUENCE D'APPRENTISSAGE PEUT ÊTRE MISE EN ŒUVRE PLUSIEURS FOIS DANS L'ANNÉE OU L'ANNÉE SUIVANTE, LES GRILLES D'OBSERVABLES SONT ALORS RÉUTILISÉES ET TRANSMISES.**

## - 5- LA COMMUNICATION

Un outil à destination DES ELEVES :

Le carnet de suivi des apprentissages engage les enseignants dans un suivi personnalisé des acquisitions de l'élève, et dans un dialogue régulier avec celui-ci, lui permettant de prendre conscience de ses apprentissages et ainsi de se construire une plus grande estime de lui-même, pour « être fier de ses petites victoires ».



## - 5- LA COMMUNICATION

Un outil à destination DES FAMILLES :

Le carnet de suivi des apprentissages est communiqué aux parents ou au responsable légal de l'élève selon une fréquence adaptée à l'âge de l'enfant et **a minima 2 fois par an**. Les parents **le signent** pour attester en avoir eu connaissance.

# Communiquer avec les parents

## COMMENT ECHANGER SUR LES DIFFICULTES REPEREES :

*Prendre en compte pour que ces échanges soient positifs et fructueux :*

- La représentation de l'école qu'ont les parents
- La part de leur vécu
- La part de ce qu'on leur a dit de l'école
- Le premier contact avec l'école – L'accueil qu'on leur réserve

Un entretien avec les familles se décline en trois temps :

# Communiquer avec les parents

## COMMENT ECHANGER SUR LES DIFFICULTES REPEREES :

### ***AVANT : PREPARER – ANTICIPER***

Convier, inviter plutôt que convoquer

Donner le motif de la rencontre :

- pour expliciter l'organisation spécifique des apprentissages (activités supports de quels apprentissages)
- pour faire un bilan sur les apprentissages
- pour accompagner la remise des carnets de suivi

Préciser la nécessité ou non de la présence de l'élève

Accueillir et recevoir dans un lieu prévu à l'avance

Préparer l'entretien en collectant des observations, des productions de l'élève (appuyer le discours sur des faits, non sur un sentiment, une impression)

# Communiquer avec les parents

## **COMMENT ECHANGER SUR LES DIFFICULTES REPEREES : PENDANT**

Installer une relation de confiance, assurer de la confidentialité de l'échange

S'assurer que l'on ne sera pas dérangé ; fixer une durée à l'entretien

Adopter une attitude professionnelle, ni compassionnelle, ni culpabilisante

Savoir présenter les progrès dans une vision dynamique et positive de l'apprentissage

Commencer par des points positifs avant de parler des difficultés

S'appuyer sur des éléments objectifs : productions d'élèves, comportements...

Utiliser un vocabulaire simple, précis, compréhensible par les parents

Commenter les travaux d'élèves de façon formative

Associer les parents : « on va essayer ensemble de comprendre la situation de votre enfant »

Rassurer, encourager à donner son point de vue, répondre aux questions

Se concentrer sur les solutions plutôt que sur les problèmes

Eviter d'entrer dans la sphère privée, de juger l'attitude éducative, de culpabiliser

Il n'est pas rare qu'un enfant semble différent à l'école et à la maison

Résumer ce qui a été dit ou décidé.



# Communiquer avec les parents

**COMMENT ECHANGER SUR LES DIFFICULTES REPEREES :  
*APRES : GARDER UNE TRACE et LE CONTACT***

Une trace de l'entretien :

- Pour garder en mémoire
- Cet écrit peut servir si besoin de formalisation (Equipe éducative, lien avec partenaires ...)

Le carnet de suivi :

- Motiver, féliciter, encourager
- Expliciter les réussites mêmes partielles
- Formuler des manques en mettant en avant des besoins, en donnant des axes de progrès
- Se donner la possibilité de se revoir

## - 5- LA COMMUNICATION

Un outil à destination DE L'EQUIPE ENSEIGNANTE :

- pour le pilotage pédagogique
- pour la cohérence et continuité des enseignements/  
apprentissage
- pour l'instauration et le suivi du parcours de réussite de  
l'élève

# Un travail d'équipe

Rendre visible les progrès des élèves au fil de l'année et au cours du cycle 1, grâce au carnet de suivi des apprentissages, nécessite un travail en équipe :

- dans sa conception,
- dans sa mise en œuvre,
- dans le suivi du parcours de l'élève.

# Arrêté du 31 décembre 2015 portant le modèle national de la synthèse des acquis scolaires de l'élève à l'issue de la dernière année de scolarité à l'école maternelle

## ANNEXE

### SYNTHÈSE DES ACQUIS SCOLAIRES À LA FIN DE L'ÉCOLE MATERNELLE

Pour faciliter la continuité du parcours scolaire des élèves lors du passage à l'école élémentaire, les enseignants de l'école maternelle transmettent aux enseignants de l'école élémentaire une synthèse des acquis de chaque élève sur des points importants. Cette synthèse mentionne pour chacun ce qu'il sait faire, ses points forts et, le cas échéant, les besoins à prendre en compte pour l'aider au mieux dans la suite de son parcours scolaire. Elle est renseignée à partir du suivi des apprentissages réalisés en situation ordinaire, tout au long du cycle.

[ÉCOLE] - [Prénom et Nom de l'enfant]

	[PRÉNOM] ne réussit pas encore	[PRÉNOM] est en voie de réussite	[PRÉNOM] réussit souvent	POINTS FORTS ET BESOINS à prendre en compte
	1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions			
Langage oral : communication, expression				
Compréhension d'un message oral ou d'un texte lu par l'adulte				
Découverte de l'écrit ; relations entre l'oral et l'écrit				
Geste graphique, écriture				
Mémorisation, restitution de textes (comptines, poèmes...)				
	2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique			

# La synthèse des acquis de fin de maternelle

Un 2<sup>nd</sup> moment évaluatif qui s'appuiera sur le carnet de suivi, donc qui ne suppose pas des épreuves d'évaluation : **une synthèse des acquis de fin de maternelle** (forme imposée et nationale).

Une synthèse des acquis scolaires de chaque élève est établie à l'issue de la dernière année du cycle des apprentissages premiers. Renseignée par les enseignants du cycle 1 réunis en conseil de cycle, tout au long du cycle, elle est transmise à l'école élémentaire lors de l'admission de l'élève en première année du cycle 2, cycle des apprentissages fondamentaux.

<http://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html>

# Bibliographie- Sitographie

- [http://web.ac-bordeaux.fr/dsden40/fileadmin/polematernelle/Actu20152016/L\\_evaluation\\_a\\_l\\_ecole\\_maternelle.pdf](http://web.ac-bordeaux.fr/dsden40/fileadmin/polematernelle/Actu20152016/L_evaluation_a_l_ecole_maternelle.pdf)
- <http://www.cndp.fr/crdp-reims/ressources/conferences/bouysse/bouysse.htm>
- <https://mediacenter.ac-montpellier.fr/videos/MEDIA160122163735521/multimedia/MEDIA160122163735521.mp4>
- <http://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html>
- Mireille Brigaudiot Langage et école maternelle Hatier juillet 2015
- [http://www.ac-grenoble.fr/ien.vse/IMG/pdf/tableau\\_documents\\_ressources.pdf](http://www.ac-grenoble.fr/ien.vse/IMG/pdf/tableau_documents_ressources.pdf)

# Annexes

Documents vidéos utilisés dans le  
diaporama

Revenir au diaporama 





4. **Appréhension de la notion de système**

**Préambule :**

- 1. - Une **fonction** est une relation qui associe à chaque élément d'un ensemble **X** un unique élément d'un ensemble **Y**.
- 2. - Une **fonction** est une relation qui associe à chaque élément d'un ensemble **X** un unique élément d'un ensemble **Y**.
- 3. - Une **fonction** est une relation qui associe à chaque élément d'un ensemble **X** un unique élément d'un ensemble **Y**.

Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 





Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 






Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 



Revenir au diaporama 