

Progression programmation ORAL/ ECRIT : exemple PS

Planification par période

	Activités d'enseignement de l'ORAL	Activités d'enseignement de l'ÉCRIT	Évaluation progrès pour le carnet de suivi
Période 1	<p>1. Vie quotidienne de la classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - salutation, hygiène, habillage - matériel, lieu et espace de la classe (école) - panier de fruits : comparaison/dégustation <p>→ « parler sur » les événements en cours en traitant avec précision les informations concernant les questions : Qui ? Quoi ? Où ? Comment ?</p> <p>2 Activités ritualisées :</p> <p>comptines, jeux de doigts : participer à la gestuelle, mémoriser le texte.</p> <p>3. Domaines d'apprentissage</p> <p>Appropriation (en situation) du lexique : du matériel et des actions.</p> <p>3 Projet spécifique</p> <p>Décrire la salade de fruits : nommer matériel, propriétés, actions, gestes, effets produits</p>	<p>Activités ritualisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Albums simples reprenant des scénarios de la vie quotidienne avec un ou plusieurs personnages (Série Petit Ours Brun, Lou et Mouf...). <p>→ Compréhension :</p> <p>Identifier les personnages et leurs actions</p> <p>Projet spécifique : Fiche technique de la recette de la salade de fruits :</p> <p>→ Dictée à l'adulte de phrases simples correspondant aux actions photographiées (Il faut...)</p>	

<p><u>Vie quotidienne</u> + gestion des conflits → verbaliser les actions et leurs effets/ lexicque des émotions.</p> <p><u>Vie de la classe</u> (reportage photo, création d'un album par évènement) : Anniversaires, compote de pommes, préparation du sol et semis de graines... → « parler sur » les événements en cours en traitant avec précision les informations concernant les questions : Qui ? Quoi ? Où ? Comment ?</p> <p><u>Activités régulières</u> : Lancement et retour d'activités : relater/décrire en précisant les outils, les supports et le résultat de l'activité.</p> <p><u>Activités ritualisées</u> : - Se remémorer un vécu à partir de photos → Faire coopérer pour relater/décrire en précisant les personnes, les objets, les actions, les lieux, leurs caractéristiques et leurs propriétés.</p> <p>- Comptines, jeux de doigts : participer à la gestuelle, mémoriser le texte.</p> <p><u>Domaines d'apprentissage</u> (en situation) Faire coopérer pour utiliser le lexicque précis du matériel, des actions, des matériaux, des gestes, des propriétés.</p> <p><u>Projets spécifiques</u> : - La compote : Faire coopérer pour expliquer/décrire le matériel et les actions pour faire faire à d'autres. - Petit Ours Brun (POB) s'habille : Faire coopérer pour raconter les actions vécues par POB avec les marottes et les accessoires.</p>	<p><u>Activités régulières</u> - Albums simples reprenant des scénarios de la vie quotidienne : Personnages de Petit ours brun, Lou et Mouf... → Compréhension : - Identifier les personnages, leurs actions et leurs intentions. - Associer texte/image.</p> <p><u>Projets spécifiques</u> : Recette de la compote de pommes → Dictée à l'adulte de phrases simples correspondant aux actions photographiées (Il faut...) → production d'écrit : réalisation du livret explicatif à plastifier pour le coin-cuisine : ingrédients/matériel/actions.</p> <p>Réseau d'albums pour repérer le scénario : habiller/déshabiller : - <i>POB s'habille tout seul</i> !, M. Aubinais - <i>Je m'habille et je te croque</i>, B. Guettier - <i>Brrr, il fait froid</i>, A. Abolivier → Compréhension : Identifier les Personnages, repérer leurs actions et leurs intentions /associer texte/image.</p>	<p><u>Activités régulières</u> - Albums simples reprenant des scénarios de la vie quotidienne : Personnages de Petit ours brun, Lou et Mouf... → Compréhension : - Identifier les personnages, leurs actions et leurs intentions. - Associer texte/image.</p> <p><u>Projets spécifiques</u> : Recette de la compote de pommes → Dictée à l'adulte de phrases simples correspondant aux actions photographiées (Il faut...) → production d'écrit : réalisation du livret explicatif à plastifier pour le coin-cuisine : ingrédients/matériel/actions.</p> <p>Réseau d'albums pour repérer le scénario : habiller/déshabiller : - <i>POB s'habille tout seul</i> !, M. Aubinais - <i>Je m'habille et je te croque</i>, B. Guettier - <i>Brrr, il fait froid</i>, A. Abolivier → Compréhension : Identifier les Personnages, repérer leurs actions et leurs intentions /associer texte/image.</p>
<p><u>Vie quotidienne</u> + gestion des conflits → verbaliser les actions et leurs effets/ lexicque des émotions.</p> <p><u>Vie de la classe</u> (reportage photo, création d'un album par évènement) : Anniversaires, compote de pommes, préparation du sol et semis de graines... → « parler sur » les événements en cours en traitant avec précision les informations concernant les questions : Qui ? Quoi ? Où ? Comment ?</p> <p><u>Activités régulières</u> : Lancement et retour d'activités : relater/décrire en précisant les outils, les supports et le résultat de l'activité.</p> <p><u>Activités ritualisées</u> : - Se remémorer un vécu à partir de photos → Faire coopérer pour relater/décrire en précisant les personnes, les objets, les actions, les lieux, leurs caractéristiques et leurs propriétés.</p> <p>- Comptines, jeux de doigts : participer à la gestuelle, mémoriser le texte.</p> <p><u>Domaines d'apprentissage</u> (en situation) Faire coopérer pour utiliser le lexicque précis du matériel, des actions, des matériaux, des gestes, des propriétés.</p> <p><u>Projets spécifiques</u> : - La compote : Faire coopérer pour expliquer/décrire le matériel et les actions pour faire faire à d'autres. - Petit Ours Brun (POB) s'habille : Faire coopérer pour raconter les actions vécues par POB avec les marottes et les accessoires.</p>	<p><u>Activités régulières</u> - Albums simples reprenant des scénarios de la vie quotidienne : Personnages de Petit ours brun, Lou et Mouf... → Compréhension : - Identifier les personnages, leurs actions et leurs intentions. - Associer texte/image.</p> <p><u>Projets spécifiques</u> : Recette de la compote de pommes → Dictée à l'adulte de phrases simples correspondant aux actions photographiées (Il faut...) → production d'écrit : réalisation du livret explicatif à plastifier pour le coin-cuisine : ingrédients/matériel/actions.</p> <p>Réseau d'albums pour repérer le scénario : habiller/déshabiller : - <i>POB s'habille tout seul</i> !, M. Aubinais - <i>Je m'habille et je te croque</i>, B. Guettier - <i>Brrr, il fait froid</i>, A. Abolivier → Compréhension : Identifier les Personnages, repérer leurs actions et leurs intentions /associer texte/image.</p>	<p><u>Activités régulières</u> - Albums simples reprenant des scénarios de la vie quotidienne : Personnages de Petit ours brun, Lou et Mouf... → Compréhension : - Identifier les personnages, leurs actions et leurs intentions. - Associer texte/image.</p> <p><u>Projets spécifiques</u> : Recette de la compote de pommes → Dictée à l'adulte de phrases simples correspondant aux actions photographiées (Il faut...) → production d'écrit : réalisation du livret explicatif à plastifier pour le coin-cuisine : ingrédients/matériel/actions.</p> <p>Réseau d'albums pour repérer le scénario : habiller/déshabiller : - <i>POB s'habille tout seul</i> !, M. Aubinais - <i>Je m'habille et je te croque</i>, B. Guettier - <i>Brrr, il fait froid</i>, A. Abolivier → Compréhension : Identifier les Personnages, repérer leurs actions et leurs intentions /associer texte/image.</p>

Vie quotidienne + gestion des conflits → verbaliser les actions et leurs effets/ lexique des émotions
Vie de la classe :
 Anniversaires, fête des Rois, construction de couronne, arrachage de navets...
 → coopérer pour « parler sur » les événements en cours en traitant avec précision les informations concernant les questions : Qui ? Quoi ? Où ? Comment ?

Activités ritualisées :

- **Se remémorer à partir de photos*(1)** → Faire coopérer pour relater/décrire en précisant les personnes, les objets, les actions, les lieux, leurs caractéristiques et leurs propriétés
 - **L'habillement du personnage** → décrire en listant les vêtements portés et en précisant leur couleur.

- **Comptines, jeux de doigts** : synchroniser le débit de la comptine récitée avec la gestuelle associée

Activités pédagogiques régulières :

Lancement et retour d'activités : Faire coopérer pour relater/décrire en précisant le résultat de l'activité, la tâche, les effets produits, les outils et les supports

Domaines d'apprentissage

Faire coopérer pour décrire et expliquer les gestes, les actions, les intentions et comparer les effets produits

Projets spécifiques :

- **Le jus d'orange** : expliquer/décrire le matériel et les actions pour faire faire à d'autres
 - **Mon nounours a disparu** : Raconter les actions vécues par Max le petit chat avec les marottes et les accessoires.

Activités régulières

- **Écriture** : Reconnaître/écrire son prénom avec des lettres mobiles nommées
 - **A partir d'albums simples reprenant des scénarios de la vie quotidienne*(2)** : Identifier les personnages, repérer leurs actions et leurs intentions / associer texte/image

Projets spécifiques :

Recette du jus d'orange
 → **Dictée à l'adulte** de phrases simples correspondant aux actions photographiées (Il faut...)
 → **production d'écrit** : réalisation du livret explicatif à plastifier pour le coin-cuisine : ingrédients/matériel/actions

Réseau d'albums pour repérer le scénario : « retrouver son doudou » :

Où est Mouf ? J. Ashbé
 Mon nounours à disparu, P. Bisinski
 POB a perdu son doudou, M. Aubinais
 Bébé loup a perdu son doudou, E. Hayashi
 → **Compréhension** : Identifier les Personnages, repérer leurs émotions, comparer leurs actions et leurs réactions,

ORAL

Attendu fin de cycle : S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct et précis.

* (1) **Observation lors d'activités ritualisées** : Se remémorer un vécu à partir de photos (petit groupe)

Réussites indicatrices de progrès :

Progression syntaxique

- Utiliser des « mots phrases »
- juxtaposer deux mots
- élaborer des phrases avec un groupe nominal simple et un groupe verbal simple ou dans des structures simples
- élaborer des phrases déclaratives simples autour d'un groupe nominal et d'un groupe verbal;

Progression lexicale

- s'appuyer beaucoup sur des verbes très fréquents et des pronoms
- s'emparer du vocabulaire donné en classe
- corriger, reprendre son propos pour remplacer un mot par un autre plus précis,
- employer un vocabulaire de base suffisamment développé pour être précis
- réutiliser dans un autre contexte les mots appris en classe ;

ECRIT

* Attendu fin de cycle : Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.

*(2) **Observation lors d'activités régulières**

- montrer du plaisir à écouter des histoires
- fréquenter spontanément et régulièrement l'espace lecture ;
- solliciter l'adulte pour qu'il lui lise ou relise un livre ;
- s'insérer dans l'histoire au fil de la lecture par l'adulte : répéter, mimer, commenter, questionner ;

Vie de la classe : (compléter l'album photos)
Anniversaires, carnaval, plantation, sorties...
→ Faire coopérer pour « parler sur » ces événements

Dégustation Fruits/légumes :

→ Nommer et comparer les caractéristiques

Activités ritualisées :

- **Se remémorer à partir de photos** → Faire coopérer pour relater/décrire en précisant les personnes, les objets, les actions, les lieux, leurs caractéristiques et leurs propriétés

- **Le pull de Josette** → décrire en précisant la couleur, le motif.

- **Comptines, jeux de doigts** : synchroniser le débit de la comptine récitée avec la gestuelle associée

Activités régulières :

Lancement et retour d'activités : Faire coopérer pour relater/décrire en précisant le résultat de l'activité, la tâche, les effets produits, les outils et les supports.

3. Domaines d'apprentissage

Faire coopérer pour décrire et expliquer les intentions, les gestes, les actions et comparer les effets produits.

Projets spécifiques :

- **La confiture de pommes à la cannelle** * (3) : expliquer/décrire le matériel et les actions pour faire faire à d'autres

- **« Ouh, il fait noir »** : Raconter les actions vécues par Lou avec les marottes et les accessoires.

Activités régulières
- **Albums simples reprenant des scénarios de la vie quotidienne et contes en randonnées :**

Identifier les personnages, repérer leurs actions et leurs intentions, leurs émotions, expliquer la fin de l'histoire

- **Écriture** : Reconnaître les lettres de son prénom/l'écrire avec des lettres mobiles ou à l'ordinateur/commencer à tracer les lettres de son prénom.

Projets spécifiques :

- **Recette du jus d'orange**

→ Dictée à l'adulte de phrases simples

correspondant aux actions photographiées

→ **production d'écrit** : réalisation du livret

explicatif à plastifier pour le coin-cuisine : ingrédients/matériel/actions

- **Réseau d'albums pour repérer le**

scénario : « **Avoir peur du noir** » * (4) :

- *POB a peur du noir*, M. Aubinais

- *Ouh, il fait noir*, J. Ashbé

- *Clic, crac c'est le loup*, J. Maubille

→ **Compréhension** :

Identifier les Personnages, repérer leurs émotions, comparer leurs actions et leurs

réactions et leurs effets

ORAL

Attendu fin de cycle *Pratiquer divers usages du langage oral : décrire, évoquer, expliquer...*

* (3) : **Observation lors du projet** : la confiture de pommes à la cannelle

Réussites indicatrices de progrès

Utiliser le langage oral pour se construire les outils visant à décrire et expliquer
expliquer à d'autres en situation de réaliser comment opérer :

- en répétant les paroles d'un pair

- en décrivant la liste des éléments

- en énonçant quelques mots clés décrivant l'action et/ou les manières

- en décrivant chacune des actions.

- en expliquant les effets des actions proposées

- en enchaînant le déroulement des actions.

ECRIT

Attendu fin de cycle : *Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.*

* (4) **Observation** à partir des albums sur la peur du noir

Réussites indicatrices de progrès

- pointer sur l'image (illustration/photo) des éléments en lien avec le texte ;

- identifier les éléments clés de l'histoire : personnage central, actions, lieu... ;

- retrouver les actions du personnage central

- identifier les émotions des personnages

Vie de la classe :
Anniversaires, jardinage, expositions, sorties...
Faire coopérer pour verbaliser précisément ce qui se passe : qui ? Quoi ? Où ? Comment ?

Activités ritualisées :
- **Se remémorer à partir de photos** *(7) → Faire coopérer pour relater/décrire en précisant l'action, le lieu, les personnes, les objets
- **Les devinettes fruits/légumes** → questionner sur les caractéristiques du fruit ou du légume
- **Comptines, jeux de doigts** : réciter en prêtant attention aux assonances, aux allitérations et à l'articulation en jeu

Activités régulières :
Lancement et retour d'activités *(6) : Faire coopérer pour relater/décrire en précisant le résultat de l'activité, la tâche, les effets produits, les outils et les supports

Domaines d'apprentissage
Faire coopérer pour décrire et expliquer les gestes, les actions, les intentions et comparer les effets produits

Projets spécifiques :
- **Construction d'une figurine avec des pièces de Duplo** : expliquer/décrire le matériel et les actions pour faire faire à d'autres

- « **La promenade de Flaubert** » *(5) : Raconter les actions vécues par Flaubert avec les marottes et les accessoires.

Activités régulières
- Albums simples reprenant des scénarios de la vie quotidienne et contes en randonnées : Identifier les personnages ; repérer leurs actions et leurs intentions ; identifier leurs émotions ; expliquer la fin de l'histoire

- **Écriture** *(8) : Reconnaître les lettres de son prénom ; l'écrire avec des lettres mobiles ou à l'ordinateur et commencer à écrire son prénom (entier) en lettres capitales.

Projets spécifiques
(en lien avec le monde des objets) :
Fiche technique de la construction d'une figurine avec des pièces de Duplo :
→ **Dictée à l'adulte** de phrases correspondant aux actions photographiées ou représentées
→ **Production d'écrit** : réalisation du livret explicatif à plastifier pour le coin construction : pièces/actions

Réseau d'albums pour repérer le scénario « construire/déconstruire » :
Va-t-en grand monstre vert, T. Emberley
La promenade de Flaubert, A. Louchard
Gros cornichon, E. Manceau
→ **Compréhension** : Identifier les actions clés de script, comparer les scénarios

ORAL

Attendu fin de cycle *Pratiquer divers usages du langage oral* : raconter...
*(5) **Observation lors du projet** : raconter Flaubert et en manipulant marottes et accessoires
• raconter quelques actions vécues par le personnage central en manipulant le matériel à disposition.
• raconter les actions principales du personnage central en manipulant le matériel à disposition
• raconter l'histoire en faisant parler les personnages en utilisant des marottes ;
• alterner récit et dialogues pour raconter l'histoire.
Attendu fin de cycle *Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre.*

*(6) **Observation lors d'activités régulières :**
Lancement et retour d'activités
- participer en répétant seulement
- participer en répétant les paroles d'un pair ;
- prendre la parole pour répondre à la question ;
- regarder son (ses) interlocuteur (s) ;
- parler pour être entendu (force et articulation) ;
- accepter les tours de parole, attendre pour prendre la parole ; écouter ses pairs
- coopérer en reformulant avec un lexique précis, en complétant la phrase, le propos
- coopérer en proposant une nouvelle construction syntaxique

Attendu fin de cycle « *S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct et précis.* »
*(7) **Observation lors d'activités ritualisées** : Se remémorer un vécu à partir de photos (petit groupe)
- Progression syntaxique (cf ci-dessus)
- Progression lexicale (cf ci-dessus)

ECRIT

Attendu fin de cycle : *Commencer à écrire tout seul*
*(8) **Observation lors des activités d'Écriture**
- Reconnaître son prénom dans la liste Ecrire son prénom avec des lettres mobiles ou à l'ordinateur
- Commencer à écrire son prénom (entier) en lettres capitales
- Ecrire seul son prénom avec un modèle