**Séance 6 : production d’un conte/récit/histoire fictive sur papier**

En binôme, ou par groupe de 3 à 5 élèves selon les modalités de travail choisies par l’enseignant.

***Matériel*** *:*- affiche d’aide + feuille A3 par groupe (pour la rédaction) + feuille A4(pour les prompts)

- un ordinateur ou une tablette par groupe avec un logiciel/application de traitement de texte

***Durée*** *:* 30 minutes – à réitérer selon l’avancement des productions du groupe

***Déroulement : en groupe***

1. Rédaction d’un scénario sur papier selon le projet choisi par la classe ou par le groupe d’élèves (ex : conte, chanson, poème, comédie musicale, histoire inventée....), avec personnages (description détaillée si usage d’une IA générative d’images), lieux, événements....
2. Sur un traitement de texte, à tour de rôle, un élève saisit le texte créé (pour faciliter le « prompt » par un copier-coller).
3. Préparation de prompts à écrire à l’outil conversationnel afin de lui demander de compléter, modifier la production écrite en n’oubliant pas l’option « Plus précis » ou « plus créatif » et en indiquant que c’est pour un élève d’une dizaine d’année.

Différenciation :

-paramétrer le traitement de texte avec activation de l’option « correcteur orthographique et grammatical » – les erreurs sont soulignées en bleue et en rouge, un élève (à tour de rôle) saisit le texte puis le corrige.

-utiliser « Parlo-Texto » projet Heures du numérique conçu par Jérôme Costan - ERUN de Saint Julien en Genevois-  :

<https://portail-ressources-education-dsden74.web.ac-grenoble.fr/saint-julien-ParloTexto>

Lire le texte écrit sur papier, « Parlo-texto » le retranscrit à l’écrit. Utiliser le correcteur intégré dans le Genialy.