



TER HAUT-CHABLAIS · PROJET COLLÈGE



## « *Un phare en plein jour* » quand les élèves s'emparent du harcèlement

*Un projet réalisé par l'atelier théâtre du collège Henri Corbet  
pour sensibiliser, alerter et agir.*

COLLÈGE HENRI CORBET · ANNÉE 2024-2025 · FINANCÉ PAR LE TER · 6<sup>e</sup> → 3<sup>e</sup>

**E**t si les élèves eux-mêmes devenaient les meilleurs ambassadeurs de la lutte contre le harcèlement scolaire ? C'est le pari réussi de l'atelier théâtre du collège Henri Corbet, qui a réuni une vingtaine de collégiens — de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> — autour d'un projet artistique ambitieux : écrire, jouer et mettre en scène une histoire vraie, celle de Tina.

### CONTEXTE

## Un projet né de la rencontre

Soutenu par le **Territoire Éducatif Rural (TER) du Haut-Chablais**, ce projet est né en 2024-2025 de la rencontre entre **Camille Chaffange**, enseignante de français et responsable de l'atelier théâtre, et **Clara Cantos**, artiste de la *Compagnie Mova arts*.

Ensemble, elles ont proposé aux élèves de donner corps à deux productions complémentaires autour du harcèlement en milieu scolaire :



### Le slam « Le drame, c'est non »

Un clip de 2 minutes, format concours « Non au harcèlement » de l'Éducation nationale, bande-son déclamée illustrée par les images.



### Le court-métrage « Un phare en plein jour »

10 minutes, destinées à devenir un support pédagogique pour les actions de prévention au collège et dans les écoles de la vallée.

L'écriture des textes a été menée d'octobre à décembre 2024. Le tournage s'est déroulé **au collège, la semaine du 13 janvier 2025**.

## LE FILM

### Synopsis

« UN PHARE EN PLEIN JOUR » — 10 MIN



Tina et son amie Sylvaine sont devenues la cible des moqueries répétées de Lydie et Britney. Le film s'ouvre sur Tina, cachée dans les toilettes du collège, en train d'écrire une lettre — des médicaments dépassant de sa trousse. On rembobine alors le cours des événements pour comprendre comment elle en est arrivée là, et surtout ce qui aurait pu changer grâce à l'intervention des adultes. Le film alterne scènes de cour et de classe avec des entretiens MPP, et se clôt sur une note constructive : les harceleuses prennent conscience de leurs actes et esquissent les premiers gestes réparateurs.

*« Notre intention n'était pas de faire penser qu'il faille être ami avec tout le monde, mais que c'est le manque de respect, destructeur, qui est inacceptable. »*

CAMILLE CHAFFANGE, ENSEIGNANTE DE FRANÇAIS & RESPONSABLE DE L'ATELIER THÉÂTRE

## PÉDAGOGIE

### La Méthode de la Préoccupation Partagée (MPP)

Au cœur du film se trouve la **Méthode de la Préoccupation Partagée**, mise en place au collège Henri Corbet depuis l'année scolaire 2024-2025. Le projet en donne à voir le fonctionnement concret, étape par étape.

1

#### Identifier la situation

Repérer les signes de harcèlement au quotidien, dans la cour, en classe, dans les couloirs.

2

#### Entretien avec la victime

Un adulte référent recueille la parole de l'élève victime, dans un cadre bienveillant et sécurisant.

### 3 Entretien avec les intimidateurs

Sans accusation, l'adulte suscite chez eux une prise de conscience et une préoccupation pour la victime.

### 4 Mobilisation des témoins

Les élèves « témoins » sont invités à jouer un rôle actif dans l'amélioration du climat scolaire.

### 5 Suivi et gestes réparateurs

La situation est réévaluée régulièrement jusqu'à sa résolution effective.

## À VOIR

## Découvrir le film

► Voir « Un phare en plein jour » sur Vimeo

*Le lien s'ouvre dans un nouvel onglet · Durée : 10 minutes*

« UN PHARE EN PLEIN JOUR » · COLLÈGE HENRI CORBET · ATELIER THÉÂTRE 2024-2025

Ce film est disponible pour être utilisé comme **support pédagogique** dans le cadre d'actions de sensibilisation au harcèlement. N'hésitez pas à le projeter et à en faire le point de départ d'un échange avec vos élèves.

### Le projet en bref

#### ÉTABLISSEMENT

Collège Henri Corbet

#### ENSEIGNANTE RÉFÉRENTE

Camille Chaffange

[email protected]

#### ARTISTE INTERVENANTE

Clara Cantos

Compagnie Mova arts

#### FINANCEMENT

TER Haut-Chablais

#### PARTICIPANTS

~20 élèves, 6<sup>e</sup> → 3<sup>e</sup>

#### TOURNAGE

Semaine du 13 janvier 2025